واقتي يه دي پاين - يه كاب العضوي t

ا :- کویراج برنام داس بی الع المهور راو ناری اده مانگر) ۱ د- تمام صنواد س کے کتب فروش رسوائے مدراس لنکا) ۱ د- رمایو سے میشن مگر سال (۲) سول الحنظ بندی کت کالد مقرا

اس سعم شير الاهه ١٢ بزار جلدي

ا وگرتصانیت

برایت نامه فاوند سندی گراتی ۱۲ براثت نامه غذا اردو مهندی

بدائن نامهمعت اردو بندى

رر مرسی گور مکنی ۱۲ ر

بدایت نامه بوی ادود مهندی

برایت نامپروش بیکان ار مومندی ایرویی محافظ جانی اردو مندی گورهی

عورت كل سرت اردد دور هم آنه CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangota

(vili)

يمفيدكاب سنياسيول كيستراج طبيول كحماراج ولأناني نباص زمانهٔ عال کے اعلی تریں قیاض کامل اُستا دگور و مہاراج سری سواجی کرفیننا نمید جی سنیاسی کے قدمول میں ندر کریا بھوائنبول نے علم طب کی روشنی سے ميرك ماغ كومنوركيا اورجرى اوشول كشتة ماب يشفيه مراكن وزهن بجانيزس مجالیا المرنایاکم وف سے محبے کامیابی کامیابی عال مولی ہے۔ موای ی ماراج الوگ کہتے ہیں سرے الحصین شفائے مگروس ناموں کہ پرسب کھاپ ہی کی مہرانی ہے ان کو آپ کا شکر گذار ہونا چاسئے ذکر میرا۔ مهاراج می اآپ کاحکم مجے برقت یادر بتا ہے اور بندگان خداکی فدرستے مُركبهي غافل نهير أم له يه كتاب على أكب وجوان أد رُوريط خا و ندول كي داين كيلئے هی کئی ہے کہ جو فرانین خاوندی کے دموزسے ناوا قف ہی ورمثادی کواہب میب سجے رہے ہیں جس نیک نینی اور فرافد لی سے بیں نے اپنے طویل بخر ہے کی بنا پڑم کی بالمنتن فيتن لفظ اور مرك كظلج بلادوا للهي بس محيف لقبن ب كرم الفادنداو وُه نوجوا جِنبوں نے ابھی فاوند بناہے اِس سے فائدہ اُٹھاکر اِسنی زندگی کو صحب اورکامیا بی کی زندگی بنائینگیا درتمام کمرورلول دربدیزگیوں سے بیجے ہیں گے بلک دوسرون مك عى ربيغام صحت بهنجاكر تواب على كري كے ما نردار- كوراج برنام داس لامور

منكر وعرض حال

بدايت المدخا وندكا بهلاا مدسش مع ١٩١٤م مين ١٨ المع فول مركل الك فزار يهيدا ياليا تفاا ورميت ايك وببيركلي كمئ هني السي وقت مي يوم ولكان تك عى دى الكريك بالك مين التي مقبول بطأتكي المين شك نهين ك حبين كيشمرك كلزارول مي تفكريكا بهي منى تواس قت ميل اس أست كفندكا سمحتاها مكرصنف كم كيف سعامك كاب فيدنس ماسمتى جب مك كسلك بن تقبوليت كي برلكاكراس مركي تصديق ذكريد حياتي السامي بواكتاب المقول التحاكم كالعداد لعرفي حضيال تحصيموسول بوئين اس مرسنى سعميرا وصليطه كيا - دفيمرا لليشن ، م الفحد كا الكيرسال السياياكيا -وُوُقِي مال كے اندراند فيتم ہوگيا جمہا حوصلہ اور مراه گيا اور میں نے مہندی ورکور تھی مين هي دو. دومزاريكا بصبوالي غرضيكم اردوكا انجال المدش المالا في كادش وزادهم والكيامكرين وبي الكثروريدرسة دي سلك فيريل تصنيف كي فدو اني كركيس فدرمري وسلوافزاني كي مع اس كيليم الال بال شكور مير يضال من البك كي فدمن كا جدنا جلدي مخير عوض طاب أتناشل يهج كولا مونس بلبك كوفين لانا ضروري جهتا بيمول كدميل سيطرح المنظم على المنظم ا

دگرمضاین بھی کتابیں لکھ کرعوام کی رہنمائی کیلے ابنی خدوات اری گودگا مجھ کوسُکل صرف اتنی رہی ہے کہ لاہور میں بھے مراضیوں کی خدمت سقطی فرمت نہیں ملتی کو ہُیں کھر تحریری کام کریکوں اور میں نے معتبی بھی کتا ہیں محافظ ہوائی نعلیم غذا تعلیم صحت وغیرہ کھیں۔ وہ رہ بہاڑ پر ہی تھیں اور بیطور بھی کا ٹی ہیں ہی بہٹے کہ کھور ہا ہموں الم مور میں کھر کھ کھنا قریب قریب امکن ہے جیائے اس سال ہوایت نامر ہوی "مجد واقصور جو ہمن محنت سے تصنیف کی گئ جھیب کے طبار ہوگئ ہے۔ یہ کے تنمیز ہونے کھی گئی یہ اتنی مقدول مو کئی ہے کہ اس کا بہلا الدیشی تنمیز کو کہ اس مسکور مولی فقط و مربر اللہ ہا ہے ہیاں کی ساب قدوانی کے لئے میں تدول سے مسکور مولی فقط و مربر اللہ ہا ہم وہاں سابک کا صادی خادم :۔ کوبراج ہمزام دہاں

الاکه ۱۴ برالاور بدایت ایم مین در سطیم کی مینی صاحب نے بدایت امرخاوندی
الاکه ۲۰ برالاور بدایت امریوی کی سالط سزایط دین فروخت برکینے کا حاب یا
میانتی بھاری تعداد میں ان دوکت کا فروخت برجانا بڑی بات سے لیکن کا ایپ
میری لیافت اور قاطبیت کا جمند کا دروخت برجانا بڑی بات سے لیکن کا ایپ
کیمری لیافت اور قاطبیت کا جمند کا دروخت برائی می آوالیا می وی کی ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا دروک کا ایک کا ایک کا ایک کا دروک کا ایک کا ایک کا دروک کا ایک کا دروک کا دروک



فهرسمفاين

صفحه	مضمون	صفحه	مضمون	
	تشريح بالقديرة ويرج دي) كي	9	دياج	
	ساخت ہمیت کی ہی جاع س	19	وخ المنسف ع	
	أنياعم كي الغ عورة يصالمه موسكتي	44	أوجانول كاطرزيل	
	بين دلحيب علومات -	L4	مهلی رات ساجتم کی مجواس	
144	حل على كم فصل فيت	44	وه رائ - انس باتين	
IOT	صرف الوكاييدا بهو		بنوی کانکار ر	
102	حامله كيلئے مدائنیں	At.	اورفا وندكا اصرار	
141	نيچ كى بيدآيش	91	بالجي سنهري اعتول	
	بهاأت بن رعل كري سرية	110	يبند سيدسو ومند	
	الغيري كليف كيدا بواب	114	فأوند موشيار باشي	
149	بج ك واسط دوده	144	مرواورغورت كي قسيس	
	دودم برعانے کیئے ہائیں	ماها		
140			ننتريح القدر على كمال وكي	
	نامردی		مُعمرًا بعض كالفسل شريح	
14	العامرة مصوروال	il.	مرد کے عضائے تناسل	
Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri				

باليت المرفادير

صفح	مصنمون	صفي	مصنمون	
444	حل گرمانا با گرادینا		نامرول كي شميرل ويلامات ألي	
YPI	الماشيني الشكريوناك		كامكيم باداكشرى مديك بغيرطاج. دلحيسبيضمون	
ALLE	عورنول في صحيطي كرا			
444	كالمدليورستهون كالمحكانة		اختلام حرمان می - مذی	
1	مالذكي ارتول كي تعلق تحتين	IAI	منعشة انزال وقمي ماه كا	
101	با ولادمردورين كالمحال		علل علل العا	
100	الفكالشكي مرضى برمبو	194	امسال لي ميعاد وغيرو	
401	سبطين لركاب يالوكي	190	المردى كي صورتي	
44.	بجول کی برورش	4.4.	بداعال كالترعضوير	
	عام سارلون كي دوك تفام	111	المعودية	
100	كے اسان طریقے جتام	444	من كانقال كاعلاج	
441	کھرسینوں کومعلوم مونے ا	110	5	
	ما تبهيش.	444		
44	1	444		
10	المصين كولية والمنكة	***	ا كريان	
YAI	1		روانیق طریق شادی)	
YA	-	N MA	الم المحتمد الم	
	CC-0 Kashmir Research	n Institut	e. PigitBilthe Control	



اس جہان میں جن کی خرباں آپ کو تظر آتی ہیں۔ اُن کی تر میں فاونداور
بیری کا پاک رشتہ کا م کر رہا ہے۔ انجند نے فواکٹر سکیم۔ توبیل فلاسفرسائنسدان
پہلوان - بیوباری - دھر ماتما ، وطن برسٹ منتظم ملطنت غوندیکر جنتے تھی لینے
لینے کا م میں لابن آدمی ہیں - وہ سب الینے مال باب کی اولاد ہیں جو کہ محجدار
محنے کشم و دوراند لیش ۔ ایما ندارا ور فائون قدرت کے مطابق علی کرنے والے
تقے - دُه فورا بج عقدا ورائی اولاد کو بھی انہوں نے اجھا بنایا - بطور فا فند
بیری اُن کی اپنی زندگی بُر لُطف اورشانت مقتی اورانہوں نے اپنی اولاد کو

اس کے خلاف صفے کرور بہار جور واکو وجے باز - تماش ہیں۔
برطین ادرعیاش آدمی آب دیجیتے ہیں سوائے بندایک کے سب ایسے مال
باب کی اولا دہیں جو خود سوقو ف اورعیاش صفے اوراک کی زندگی لطور
خاد ند بوری بفتیا تاکا میاب صی و کہ یا تو اپنی نفسا نی خاہشات کو گوط کرنے
میں الیے متخزن رسنے صفے کہ اپنی اولا دکے لئے سوچنے کا انہیں خیال تک نہمیں ایک میں ایک میں

کے گراوررازہیں جانتے تھے۔ وہ آپس میں ہشد رطے تے حصار تے رہنے
سے اور باہمی رخب اور سمکش کی وجسے اُن کی اپنی زندگی بدمزواور
بے تطف بنی رہی - ببزائ کی اولا دینے اُل سے بررے سبق سیکھے نیتی بر
ہوا اگرائ کی اپنی زندگی مُردول سے بدتر ہوگئی۔اورائ کی اولاد
برائیول کا مرکزین گئی ۔

بالتلم سنده بات ہے۔ کہ زندگی کی سب سے زیادہ مطاس جان فاوندسوي كے حصد ميں ائى ہے الشرط بكه دونوس مجدار مول فاص كر فاونديريمت كي منحصر بع- كام سُوتر ركوك شاسترى كے عالم وفال بلين रित रहस्य ابني مشروعالم سنسكرت لصنيعت في رسية (रित रहस्य) میں لکھتے ہیں کہ جسم کام سونز کونہیں جانا۔ اورج جان عورتول کے منات واحساسات ولفرسيبول و نسكينول - دلكش اداول اور نازآ ونبيون كامشتاق اورمرمين والحدل كما مقرسا تقعقل سليم كي روشى مي مطالعة بنهي كريا ياأن كاوصاب عيدوكا قائل ادريس كسيندوكا قدروان بردكراك كى المحصر كالسواوراب نازك كيمسكرام ط كى كرائول كونهين مجسنا يأانهين متحضنه كي كوسنسن نهيب كرتا بالعض وقات تلاكم خيز جذبا سے اُن كے معصّوم المغموم جرب براك كى داستان دل كو نهيں برا سكا. باأن كے خاموش اور اور این اشاروں كوج قدرت نے مخصوص طور بر معزادل سے منس لطبیت (عورت) کے صعبے میں ہی مکد دئے ہیں۔ مین طور پر مجھنے کے نافیا میں استعمار کی میں استعمار کے مندا ور سله طوقاتی

اخلاق باكمال سے بيراسته بيوي كاخا وند بيونا بوائي زندگى كى اُن لذتوں سے محروم ہے جو دنیامیں خاوند کو بوی کے علادہ کہیں تھی مستر نہا الیکتیں سے کر جیونواس کی مالت السی ہے جینے کہسی بندر کے باعقد من ارال دے دباجائے نزورہ اس سے ابناسر معید شے کے سوائے اور کوئی فائدہ نہیں اعظا مكنا آج كھروں ميں تني بي مركبان كدونس تفكريد فساد رخيشس او نفرس نظرارسی ہیں۔ شابی تفرید ہی گھر ہوں گے چن میں فادند سوی رویے میں نورے سولہ آنے ایک و مرے سے حسن ہوں گے- ورمذعام طور رہنوں کے دل سے براے ہیں -ان کے حال برر م کھانے والا کوئی نہیں۔ان کو ہدائیت کرنے والا کوئی نہیں۔ ورندان کی زندگیاں بھی ایک جبوائے سے لقطے کے زق سے ستی می ربطف وریشا ندار بن سکتی ہیں۔ میال بیوی کے اس بنیادی بینی اور مقدس تعلق کی اہمیت سے نما ندسلف کے بزرگ بخری واقت تضاورانہوں نے نوجوانوں کی ہدایت کے لئے سیدل کتا میں سنسکرت میں رتی رمسید مشرالگادشتک کا مرازر رتى شاستر مدائ نجري بسجها ولاس كام ريكاش وغيره रतिरहस्य, मदन मंजरी, सभा विलास, काम विनोद, वात्स्यायन काम सूत्र, शृंगार शतक, ف و فارسي عربي مين وعلم النسار لذت النساء وغيره ملهي متس. اس زمانے میں اس فروری صنمون کو تہذیب کے غلاف نہیں محصاجاً نا

تقا- اُس وقت کی دھارمک ورافلا ٹی کتب میں اس مضموُن کے خلاف کیج نہیں باباجانا۔ روے سے بڑے آدی اس مفتون کی کنا بوں سفین حاصل كرف عظ اورائن زندكى كوكامياب بناتے تھے۔ گرآج كل ہوائى اور یلی مُولَی ہے۔ آج کل آواس ضمون کا نام تھی کوئی کے لے توسوسائٹی اس كوسدر بس معنى على لفتن ب كراج كل مردول كانولورت لركول كے لئے خلاف فدرت سوق غير عورتول كے شكار كى نوائن -مخبرلون اور زشلول سے تماش مبنی کامذات ۔خبالی حماع ۔ وتتی جماع ونسرہ مِتْنَى نامعقول بانن دليهي جاني بين- ان كىسب كى بنيا دمحض كس علم کی کمی ہے۔ خاوند بری کا رشتہ دُنیا کے سب رضعتوں سے نازک ہے۔ اسيمفى وطراور رئيسرت بنانے كے طرافول سے نا واقت بونا سي بڑی نا دانی اور بنیمین کے جولوگ اس علم کے بیرطار اورانشاعت کی مغالفت كيق بي - وه دُنباكوخش اورتندرست ركهن مي دكاوط دالنے کی وجہ سے اخلاقی گناہ کے مرکب ہیں بالاعلمی کی وجہ سے وند بیوی ایک و سرے کی خوام شات اور ضرور مات کو نہیں سمجھنے اور اورا نېب كرت اورگراه بوجات بي كم ازكم سلى سى عبت تونهين ريتى -بعض حالمقل میں اس کانیتجہ برہزنا ہے کہ خا وندکو دوسری عورت نی اور عورت کو دُومس فادند کی ضرورت ہوتی ہے جس کا اثران کی اولاد پر بران معداس طرح برائي صيلتي جاتي مداستم كي سيكرون عطيال مرح المن المالك الناعين المن المام المالح المال المال المالك الما

ایک ایک کو بڑھ کربدن کے رونگے کھڑے ہوجائے ہیں۔
ایس ایک ایک کو بڑھ کربدن کے رونگے کھڑے ہوجائے ہیں۔
ایس سنم کی خابیاں الگستان مہندوستان افرلیقے امریکی ہوکیوں
یائی جاتی ہیں۔ فرق صرف آننا ہے کہ مہندوستان سے باہر کے ممالک 1 الول
کو توعقل آئٹی ہے ۔ اورا مہول نے اسبی خرابوں کے اِنسداد کیلئے علی طور پر
قدم اُنٹھا لیا ہے فاوندول اور بولوں کی ہوایت کیلئے کئی کی بیں مثلاً

What a husband ought to know, Sex and its mysteries, Happiness in marriage, Love's coming of age, Radiant motherhood, Sexual questions, Sex in relation to society, Married love, Before I wed. What is wrong with marriage, Secret of woman, The science of a new life, وغيرو لكه كر فرجوا نول كى رمنهاني مشرفع كردى ب- أنهيس بطيعة والول ف شادى كے مجلسلودل اور أو بنج سے بخرنی الگاه بوكر نيز شادى فده زند كى كوبرطح سے كامياب بنانے كے الولوں سے اقت اور ان جو أنكى بناليا أن كابول سيجانى كى بواعتداليول اورب فاعتلبول كمدرار في فواد في فعديد دى كې كې كې د اينا ميلن سُرهادليا ليكن مندوستاني يزدگ س كياس

ضرورى علم كے برحارا دراتناعت كى مخالفت كريتے ہيں-انگريزي زبان میں نوسینکرول کتا بیں ولابت سے اس ملک میں دھوا دھو آری ہی جوکہ وہاں کے حالات کے مطابق ہونی ہیں۔ مگر میاں کے حالات کے

مطابی بھی قدر منائی ہونی جا ہے۔ بعض لدگ کہیں گے کہ صاحب اہم قور می مرکے ہوگئے ہیں مگر ڈر ہے کہ نوجوانول براس کا کوئی بدا زرز براے بھیک اسی در کی وجہسے سج كل كے زمانے ميں عورت اور مرد كے اخلاقى و قدرتى لعلقات كا ذكرزبان برنہیں لایا جاتا . یا مجی سُب فرور سی مجھا توکسی کے كان میں المستدسيكسى نے كھ كہد ديا - اس سے زيادہ مطلق نہيں مگر واكثر ج. سی مرے (Dr. J. C. Murray.) کے الفاظ میں سوال بيدا ہوتاہے . کر گيا برخاموشي حدسے زبادہ تو نہيں ؟ كياكس لاعلمی کی وجہسے مہزاروں گھرانے تباہ نہیں موئے وانصاف لیبند يبك كى طوف سے لفتنا اس سوال كا يرجواب ملے كا - كرنجھ زبتانے سے بُهت كا في نقضان موتاسع- اوراكر زماده نهيس تواتنا نقصان ضرور ہوتا ہے جس سے زندگی بے لطف ہوجائے برمعاش لوگ تو نوجوانوں كوغلط راه يروالخ كے لئے اعلانبه طوربر زور متورسے كام كريسے ہيں. كنوفان بجنكوفان يشراب عان كهشيا درجمك مولل يان كي رْنَانْ ذُكَانِينَ بِيسِبِ أَن لُوگُوں كے ادّے ہن جہاں دُه نوجِ الْول كو مرے راستے برد استے ہیں۔ اور اس المجاد المجاد CC-0 Kashmir Research Institute Digitzed by el angotri

بن ينز كندم خيالات كاير جاركر المان دوركيون جائين - اول مقدد المستاسارك ملك مين المسلط الوقع بين جوكر بهرت برئ كل من الساني اخلاق كالمونديين كريته بين - فاكرسركوكل جندنارنك دزير لوكل سليف كورمنط سيجاب نے يكيلے دنوں كہا عقاكسنيما ول يرمكينگ ہوناجاہئے ناکہ موجُد دستیا دُل کی محرب اخلاق تعلیم سے نوجوانوں کو بچایا جاسكے . مذمبی ناول - ناكك اورا خلائى منيما فلم بھی عورت إورمردك عشقت نسافل سے خالی نہیں غیرعورتوں اور کنواری اولیوں کے ساتع عِيتْق ومحبّت كاسبق أن مين كنزت سے ملتا ہے اليے حالات میں ہوایت نامر خا وند "حیسی راہ راست برلانے والی-بدی سیطا لرنیکی کی طرف لے جانے والی اورعورت مرد کے مقدس اور قدر قات ا کواخلاتی رنگ میں بیان کرنے والی کتاب کی انشد ضروُرت ہے۔ اور محضي لقين سے كبيروارى اور ملازمت مينتيه بمشرق ليندومغرب ليند شيخ وبرسمن بران ادر توطيط مردادر عورت جب ايك باراس كتاب كريره لس كے تو ووتسليم كرس كے كدان كى خاتى بدم كموں كاحل اس كتاب مين بهبت حديث وافنح طورير ببان كيا كيابيد - بلكه دُه كهس كركاش يركاب م نيديد بإهى منى -ميرے پاس انگاند -! فرلفة - امريكية - الايا به اور مندورت ان مجر كے مختلف مقا مات سے بہت دُھ مجرے خطوط آتے ہیں -اُن لوگول كى

باعث بعض اوقات خاوند بویی دولول اور بعض ارفات اُن مس ایک ہوتا ہے۔ میں نے دمھا ہے کہ سری رمہانی اور دمگرصب موقعہ خدمات سے وُہ لوگ بامراد بوئے-اگرا والل عمر میں ہی انہیں دہنماتی ماصل بوجاتی توغالباً میری خدمات کے بغیری دُہ بامراد ہوتے بھالیے لیڈرلقنا طک کے نوجوالوں کے لیے فکریندیکے مکین وہ تو ملک کی بولشكا كُن سُلمِها نے سے می فرصت ماصل بہیں كرياتے -للذا محفے ہى يە فدمت سرانجام دىنى يىرى يىس فىمزار دالى برادىسىنى ادركونى يۇ كى كىنى وكيف كالجداس كماب مي بربات مجمان كي وشش كاب كمفاوند این موی کے ساتھ اخلاتی - دُنباوی اصلفی طور برکس فتم کاسلوک كريد حس معام كى بوى فوش سب الديد لي مي المونوش كي -د کیما گیلیے کر دو افعال طرف سے مدردی اور محبت کے ہوتے مؤتے سی میاں اور موی کے دیان اعض اعقات اتنی رحمن برجاتی ہے کہ وُہ تھ دیران رہ جاتے ہیں۔ اس کی دجہ دیگرفائی مالات کے علاوه عمواً ير بوتى بدك برفورت من ايك فاص عص كلو "من ترقك" كرى إستهوت كى لمراضى ب- اس وقت عورت كيم اليه اشارول سے است شوق كا اظهاركر في بع قدرت في عرف عورة ل بي كوسكومائي بن مجهدارخا وند تومنين مع كم طابي على كهيقه ہیں۔ گریے بچھ خاونداس مدن ترنگ کے موقع برتو اس کی غیرای Course of the property of the property of any of any

سنبهوت كاخيال تك نهيس موتانب اس بيجاري كوا چانك عوت عمل دے کرتنگ کرتے ہیں۔ اس طرح کی بیو قوفیوں اور لاعلمبول سے وہ ر من رخیش پیدا کر لیتے ہیں اور اکٹرا و فات بیدی کو ہماری کی آغوش میں وهكيل فيتحاس خصوصاً حبكه وتوسوس انزال كے مراض بوتے ہيں حل یاحیض کے دنول میں فاوندا در موی سے بھن فتم کی بینوانیا ہوجاتی ہیں۔اورتواور جاع (عبوگ) میں تھی کئی لوگ البیے اُلٹ ملیٹ اس برنتے ہیں کہ مردو فرلی کو ضرب بنجنی ہے - گھر کے عام برنا و میں-سكوك مين امك دور سرے كى خاكلى ضرۇرمات كوراكرنے ميں بهمدروي اور مجت کے اظہار میں - ایک و رئے کے سکھ ڈکھ کا خیال کرنے میں اور اس متم كى كئى بالتول مين ال كى طرف سي كئى غلطيال سرزد بونى بي جس سنے دونوں دھی رہتے ہیں۔ بهمت سے فاوند ہر صوفی بڑی بات میں بوی کو کوستے رہتے بين يمئى عورننس خاوند كى كوئى بات ايخ حسب منشانه باكرائد ايسا جداب دہتی ہس کہونٹر کی مانند حکرکے بار ہوجا ما لیے نینچے کیا ہونا ہے؟ وہ دل جوعت كين كيك بين عق أن من نفرت بعرجاني سے يتب أن كا نغلق محض مثهواني ونفساني رهجاناب- وره جبرومحبت وملطف مروت کہال ؟ کنے انسوس کامقام ہے۔ ان سب معاملات برروشني دالنامس في مناسب مجهاب -برایات متعافد امراض مخصر و اور این استان متعافد امراض مخصر و این استان استان این استان این استان استان این استان این استان این استان استان این استان این استان استان استان استان استان این استان استان این استان اس کاب کو ہم تمفید بنا ویتے ہیں۔ اس کتاب کے مطالعہ سے ضاوند کی معلومات میں بڑا بھاری اضا فد ہوگا۔ اور وہ محسوس کر گا کہ اسے پڑھنے سے پہلے ہمت سی بامین وہ نزجا نتا تھا۔ میں دعولے کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ افتی تطوس ہوایات و معلومات آپ کو کسی بھی زبان کی بڑی سے بڑی اور شہور سے مشہور کتاب میں جی بیٹین گی۔ مجھے لیتین ہے کہ برماننا کی کریاسے میری یرکوت شی بندوستانی خاوند ال کے لئے برکت ثابت ہوگی و

المنافق المنافق

را) بیکاب محض حکمت اورسوشیالوجی (گرسست سُدهار) کی رفسے
بہت اسان عبارت میں تھی گئی ہے - اِس کے نفس مضمیُون سے فائدہ
اٹھا بیس کہمیں زبان کی غلطی نظرائے تواس کی طرف دھیان نہ دیں
اٹھا بیس البلیش میں کم وہیں پونسط صفیات کا نہایت بیش ہمیت موادا یزاد کیا گیاہے جن اصحاب کے پاس سالفہ البلیشن میں وہ اس البلیشن میں اورائین کتا ب میں اضافہ شدہ ہمی موادلیں اورائین کتا ب میں اضافہ شدہ ہمی والحدیث کی ایس اورائین کتا ب میں اضافہ شدہ ہمی مورد لیں اورائین کتا ب میں اضافہ شدہ ہمی مورد لیں ج

بنده مصنف

19 PG-8 Rashmily Research Institute. Digitzed by eGangotri

بهاليال

وجالسين

سوتے ہوئے فا وندا ور بوی بڑی محبّ سے الیں میں کوئی السافعل كيتيبس س دونول كواكم فتم كاالسا كطف حاصل بوتاب كرمرداورعورت إس لطف كوباربارها في كرف في كوشش كرتي بي مصراس کا حیسکا بڑھا تاہے! ورولسا کرنے کی اسس مسینہ خواہش رہی ہے۔ نیز جومداعتدال سے بڑھ ماتے ہیں وہ کمزور موجاتے ہیںا و ملدی مرجانے ہیں بھیرسندا ہو کئی لوگ نامرد سوتے ہیں عدرت کی نواسٹی کوری نهين كريكية جس طرح كئى مرونام ديمية بأس اسى طرح كئى عورتين عمى ناعورت إوتى بونكى - ين كي كيامعلوم كرص عورت سعمبراو اسطرير كا ده ناعورت بدكى ياعورت مصير ايناسى نهيس سندكه مس مروموس يانامرد-بباره كروس ند كرون توكن بالول كى ئىروى كرول من سے مجيے كامياني عال بو" محيك ائس وقت امرنشر حباناتها موثركار كالبوريها درانتور بإرن ساكا كر مي ماري كيائ الشارة كرد الم تقا-اس واسط من في الفجان کینت انکھیں۔ ران کے فدود وغیرہ سرسری طور پر دیکھ کراسے تسلی دی کرتم فکرمت کرو تمہاری صحت انھی سے تم ساہ کرنے کے قابل ہو يرسون ليح كوآما يتهم فصل براييس دے دونگا-اليه نوجوان توميرك إس بمبت آئے بس جوشادي سے يہلے على طور يستنكرون مار المقص لركوس الركبول سيشادى كري موتف عق أن كى ضروريس يُورى كرف كالوصية كافى تجربه تقا مكريكس أكامختف الله المنظمة المنافية المنافية

مائنں اُسے کہونگا۔ کوئی بات کینے کی ہوتی ہے کوئی نہیں ہوتی کئی بائیں و کے سنرم آتی ہے ۔ بھرخیال آیا کہ کیول نہ کو ٹی مستند کتاب ہی ایسے رطفتے کے لائے مزکر دوں مگر میں نے اس مفہ ون کے متعلق معننی محی اُردو بندى كى كتابىي ديجيى بن -كوك شاستراور كام شاستروغيره ومهنفين كى دوائيول كے اشتہارات يرضم وتى بين ال كےمضامين عموما نوجوانول كوفلط كاريول مين الحالية والي موتي بن ان مي تعليم دى جاتى مے كه كس طرح وه زياده سے زياده شهوت بريت موسكين بين عورتول اور مردول كى جارتسمول كى تنبوت انكبزادر فرمنى تصويرين عورتول كو قالُوكرنے كے واسطے حيثكے عائر طافقير كے فلاف غلط آسنول كابان قدرت کے خلاف زیادہ سے زیادہ وقت جماع می خرچ کرنے کی كوليال اوراس ستم كى كى التركيمي بوتى بس جوكر عمومًا ٥٥ فيصدى غلطاور كمراه كن بهوتي من اوطيبعيت كويتهوت تي طرف مألكرتي بالسي كتابس لكفنه سيان كامرعا فقط اسى قدر موالب كركسي طرح نووالول کو دُنیا کے تمام کاموں سے مٹاکر بیجا شہوت کے بیاہ ذلالت می گا دما جا اور محرجيب مار برعائيس توان كي دوائيول كالمنعال كرين-مھے اس دقبت منزاب کے ایک بہت رُرانے تھیک را کی مات ماد آئی۔ مس نے اُس سے ایک پارلوجھیا تفا کہ آپ مدت سے رہ کا مرکہ تے ہیں بیٹراب کے متعلق آپ کو ہرایک سیم کی وا تفییت ہوگی۔ امجھے كوني البالشخد بنا وعس سے انسان سراب كے نيتے سے بيج جائے۔

اس نے نہایت فراغد لی سے بنا دیا کہ فلال سے خال سے جاریوتل بھی شراب نی لی جائے توکیا محال مو بھیرسترانی نستے سے مدہوش ہو۔ ملکہ ستراب كالطف مبس كنا آئيكا مين نے اس كى فرافعدلى كے لئے سكر اوا كيا اوركها" افسول ہے كريشخەمىرے كام كانهين محفے تواكيبا أسخه عاسية كدانسان كاستراب كاعمل مى كيوط جائد وه أسع جيوردك اس تھلے مانس نے جواب دیا یہ البیانسخہ تومعلوم تھی ہو تو تھ ہے کو مت بنائي اوسيج توربه كرمعلوم مي ي مرتبس بنانا كيوكدا كرم السيى باتیں لوگوں کو بتا نے لگیں توہمیں بھرکوئی کاہے کو کو بھے گاہم کیسے ہے مالس كے تفسك كى رقم كىسے يورى ہوكى و بعینہ میں مالت مئیں اُن کوک شاستروں کی یا ماہوں جولوگول لوشهوت ريبت اورسش ريست بنانا اينامقصد يحصف بس ان مالات ميں مئن أس لوجوان كوكوئي كماب اس مضمول الرفيصة ملئة تحريز نركرسكنا مقامكن ب كيفه اللي كتابين موتود مول على مرتاعال مرى نظرسے اسى نىك مىتى سے اردوس تھى مُونى كتاب نہيں كذرى جو نوجوانوں کے لئے محض موایت کے خیال سے تھی گئی ہو جو ال میں نے مبی منامب حیال کیا کہ اسے خود ہی جھانے کیلئے وقت دوں تنسیرے دن دُه نوجان آیا مین نے اُس کامطلب پُراکردیا - اوردہ بہت توشی خونتی گھرلوٹ گیا۔ محصے تستی مُو تی کہ میرا فیس لینامنھیل احلال مُوا ُ اِس

قربیاً سال ڈرٹھ لعدسساھی کے تبویل میرٹس نے اُس نوجوان کو در مائے رادی کے کناریے محمومت بڑئے دکھا۔ اُس کی نوجوان موی اُسکے ہمراہ تھتی۔ دونوں صحت سے تعرکوراور خوستی سے مالا مال سے - بعدی کی رقنار مرهم على بين إس كى حبها في حالت سے بھانت گداكه مال بحيد بنوالا ہے۔ اوبوان نے جُونہی مجھے دیکھا میری طرف تبری سے قدم رابھاتے برُ نماین ادب اور محتت سے محصی کلا اور کہا اور کوراج حی اِنتمقر ات یہ کہ آپ کی معیموں کی وجہ سے میری اورمیری موی کی زندگی ای وتشكوار موكئي سے كەصرف آج كادن مى مساكھى نهس ملك مارى تولىروز سیاھی سی سیا کھی ہے میں آہا کے احکام کی توری توریقمیل کرا ہول اونفض أتھار كا موں " ميں نے ان وونول كو دعا اور آسٹر بادیے كر ينصت كيا- وُه تمام دن مياغ سى كايمانه لبرمزر ما اور من في عشوس كاكستى نوشى دە سے وكسى كے ساتھ نيكى كرنے سے طامل ہوتى ہے اس دتت تے اصاس نے میرے دل س ایک خیال بداکر دیا کرکیول نا ان ساری اِنول کومن کی جارے نوجوانول کواشد ضرورت ہے ایک تند كناب كي شكل مين قلميندكما عائية اكرم راكي تخفس حاب وه فا وندين بُرِيك بِ يابنة والله أزاداندا ورفود منتارا منطور برانس كيمطالعرص فیض باب ہوسکے دراین زندگی کو بہتری بناسکے۔ رباله محافظ عوانی میں میں نے وہرج روصات) کی حفاظت کے فوائد اس كيفائع كيف كيفقدانات ورج كي ماريول مرم بتلانو وانول كمليك

بدایات اور شخه جات لکھ دئے ہیں۔ اب اس کتاب میں تجلد لو دسے اورنوجوان فاوندول كے ليے نيزجنهوں نے مبلدي سي فاوندمنا ہے دُه تميتي مدامات درج كردينا جا مهتامون جن ريمل كريف سے مذصرف يه كدُلُطف زندگى أَعْمالين بلك صحت عنى قائم ودائم رسے جسم ودم ع فررتی طوریرون مدن ترفی کرتے جامئیں۔ ندان کو ویرج کی بھاریا ا لاحن ہوں اور نزعورت کے جذبات کو خاک میں ملائیں۔ ملکہ تو یسے طور رہر تندرست رسخ أوكفسانيت كراحساس برقائه مات بوك نندرسة تدا نا خولعينُورن ومضبُّوط اولا دييدا كرسكيس علا ده اندين جولوگ بُري صحبت ا بری کنابول کے مطالعہ کی وجہسے مدسے زیادہ جماع کرکے خراب ہو عیکے ہیں اُن کے واسطے ہدایات اور شخہ جات نے دئے ہیں میری شخہ جا بالتوصيح اورمرت باس النامي كوئى السي جيزيه ينكفي بوسنساري سے آسانی سے نول سکے اجس کا نام ہی میسادی نے ساری عرف نا ہویا كونى سخدتنا ركيك مرفين كويجيتا البرك - نرسى انتي لمي جراك نسخ لكھ ہیں ۔اور منہی اُن کی تباری کی ترکیب اتنی بیجیدہ لکھی ہے کہ ضرو توند کے لئے تیار کرناہی نامکن ہوجائے۔اورؤہ نصفے تحصٰ کتاب ابزاکی زمنت ہی رہ جائیں اِنفسنفین کا ذریعہ معاش - نہم نے گو برسملیے عربی لفظ صمنع اور مصری کے لئے نبات لکھ کر ناظرین کورینتان کرتے کی کوشش کی ہے۔

گئے ہے۔ مجھے لفتین ہے کہ مجھ دار اور دور اندیش آدی ہے س کتاب
کے ذریعے میری لیا قت اور تجرب فائدہ اُٹھا کرا بنی زندگی سنوار
لیں گے ۔ اور مجھے دعائے خیراور سد بھاؤسے بادکریں گئے ۔
فاوندوں کا خیر خواہ
کوریاج ہزام داس

زومرابان محافظ جواتی

لینا برُے ناول میدد کراور رُری صحبت کے اترسے زندگی کے جوہروس ج رمني ، كواول جواني مين مي اسية بأعصب صفالح كرنا - ورزش كيلية وتت منكالنا ب ن كيول مي وسي وقب سنانع كرنيا دوده عن ملائي كوصور كمانيا معانیاں کھاکر فاضم کوفراب کردینا۔ الن داتن اوز النے سے جی سے رانا غرضيكه اسى طرح صحنت كوشراب كرينے كى بيرى كوسسنس كى جاتى ہے۔ مالات انت نريد بي كرآب لوك المازه نهي لكا سكت صرف عمم وأبدا وراد اكثربي مبانية بهن كركتني الهم نعما د فوجوا نول كي شم من مجاريول من مُنتلا ہے۔اگر زندگی کا جو سردی وبرج (دھات منی) عبم کے امد ہو توضی دیگرخرابوں کا مقالم کرنے کی انسان میں مہت ہوسکتی ہے مگرحب ٥٥ فيصدى نوجوان اس جيركوضا أنع كيت اوراب مك البياكية سع بازنهي آتے توصحت كہاں قائم ديے ويرج صحت كى مبنياد ہے بوغض اس بنیاد کی مفاظت کرا ہے وہ معفوظ دستاہے درمدموت ہے یا موت كا باعث كمزورى ممارى سے جن سے موت بيدا موتى ب ا با اسم سوال کئ نوجان سوال کیں گے کہ دِیرے عب ہے۔ وہ کس طرح سماری کمزوری کاباعث ہوسگتا ہے ؟ جواب : سب كومعدوم بونا جا بين كروين كوصم كانديك سے طاقت دلیری مردائی روش فاعی - دولتمندی نیکوکاری فرارسی المانداري وممن سعمقالمرنے كى ممت اورزندكى كيسب كو عال نوتے

ہیں۔ گراس کوخارج کرنے میں جند منٹوں کی نوستی ہے حب کے مدلے تم جہان دنیا کی سماریاں ہیں سیانے کہتے ہیں کہ کام وہ اجھا ہے جیسے کرکے السال شیان نه د جوهی در برج کومدردی سے ضائع کرتے ہیں ان سے أو کے دیکھوکہ وہ اس حید منطول کی فوٹئ کے اجد کتنے دنوں تامنج دم اور برتال سنے ہی امراض می کی اسدا ہے کہ منی کے اندرقائم رکھنے میں لینے فائدے ہیں۔ اور خارج کرنے میں اتنی سمار مال ؟ ديكهيئة إئين مجمالًا مؤن جو كيم مماتيه بإن اس كارس مبتاير رس سے خوُن نو کو سنت مجرحیاں مھر مبتی ۔ مھر مجا رجہ ہلتی تھے اندر بوتا به ، عروبرج اورهراوج الوت اعصاب ودماغ بنته بن-رس خُون - ماس يحيدني - بلاي - مجا - وريج بيمات صالو كهلات من جب تک یه دهانو صبم میں اپنی اپنی عبگہ بتدریج قالم ہیں بتب تک توج کیے بم كات بي-اس كافالص معديسلد وارتقريه نسبت سيامك ما أو سے دوئری دھاتو میں تبدیل ہو احلاجا تاہے اورسب دھاتو ول کو مرحصة رسدى طراوت ينجنى ب مكرحب ومرج ضائع بون لك جائ تودىيج ميں كمي بوع نے على وج سے سبم كى تمام شين اس كمي كو لورا كينے كى كوشش مىں لگ جائىگى - قدرت كا قاندن ہے كہاں كى يوگى

Water عَدُرتُ أُس كُوبُورا كَرِيِّ - فَدُرت كَ كَام كَا شَاهِ مِا فَي بِهِ الْمُعَلِيدِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

گڑھاہے بیلے اس کوہی معراجائیگا للہذاسب کھایا بیا دیرج کے گڑھے
کو معرفے کے لئے جلدی جلدی دیکردھاتو وں سے گذر کرویرج میں
تبدیل ہوتاجائے گا اسطح باقی دھا تو برورش سے محرقہ مرہ جائیں گے
اور ویرج بھی کمزوراور نیلا بنے گا کیونکہ وُہ باقاعدہ طور براچی طے مب
دھاتو وُں میں سے گذر کر گؤرا بُورا شدُھاورطا قدور نہیں بنایا جاسکا۔
کمی کو لؤرا کرنے کی علدی جھی۔

بہاں ڈھلوان کی مثال اور بھی زیادہ مزروں ہے۔ اس ڈھلوان

ور المراق المراق

والى الى ميس (أ) بريانى فراليس توكهيس ندرك گا سيدهادج الى طرت دور يكا (ب - ب) كو اس بانى سے مجھ فائدہ نه بہنچ گا اوراگر دهلوان نه بو- تو (ب ب ب ج) ميں

بانی برابر بھر بگا اور سب کو کیسال طراوت بینچیا گی ب

(۲) جب وبرج كانكاس بهن زماده مو تب بجا للتى يربى گوشت فوك رس بندر بي كلف شرئه عموم التي بي اورانسان دن بدن لاغرموما و با بان در مدن لاغرموما جلا جانا ہے ۔ كيونكه ورج سے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangetri-

دماغ بنتاسے۔ نوصاحب! اس منجت انسان کونون ماس وغیرہ کے كل كهيب جاند كى وحبه سيطرح عرح كى معايلان أن كمبرتى وبن معديمكر ول- دماغ بدنائي از مونعيت موهات بس جب دصاتو مي كرور وكئ تدان اعضاء كاتوفكاسى ما فطبع -ان اعضاء كى كمزورى كا دومرانام عادی سے جرمان احمام سرعت - کرورد- دائمی سرورد- وبرج کا يتلا بونا مرفعورت كے خيال سے ہى اس كابهم ما اوراولادبيدا كيفك قابل مزرسنا عضوكا حيوما مونا مطيطها بهونا عضوك بيط کرور موجانا۔ فراسی ص اکیرے کی رگڑسے تیزی موکر یا بغیر تیزی كي منى كا خارج موجانا - در-أداس كوشيني - ذراكام كرف سے حيل سے یا بوجد اٹھانے سے دل کا دھر کنا سرس حکریة رائ کو مرخوابی - روعانی حسما نى - دماغى كمزورى آخرس جنون مركى - نتب ق كنت الميامين مخت منبتلا موكرحواني مين مي كفن كالحتاج بهوعانا بيرهالتير في رج كيضالة کرنے سے موجاتی ہیں برفلا اس کے اگراپی زندگی کے جو مردیرج كى حفاظت كى جائے توسب ها تُونوب برصنة بين دل ماغ مضروط موت ہیں ایک مفیوط ادمی مب کام کے لئے نیار ستاہے۔اس کونیکی کے کام برنگادونو كمال كردے - دولت كمانے كے ورہ قابل سنسي نوستي ميں مب سے پہلے اُسی کے ستیں دانت دیکھ لو۔ کھیل کود عراب کواٹا بانده كردة موجود-كفانے بينيون ملوائے خوب است ومكرساريد" والامعامل - برها في مين جاسي مبس كفيذ وكام كرزا برها في مين جائد وه له أورلادُ- أورلادُ -

اجدانی در صل کسی خاص ممرکانام م نہیں ہے۔ امقارہ اور حالسیں سال کے درمیان کی عمر کا نام اگر جوانی ہوتا تو آب اٹھارہ سال کے كوريه اورسا عدسال كع جوان نه وتحفية دراصل جواني منى يا وميرج کانام ہے جس مرد کے اندر بیمتنی زیادہ ہوگی اس میں اتنی ہی اس ماسط مبرے نوجوان دوستو! ورج کی حفاظت کرو-اور جوا تی کوسیح معنول میں جوانی بنا کرخوشحال بنو-جورہ اور بائیس سال کی عمر كا درمياني حصته بهت (Critical) تانك بوتا ب- اس عُمر مِن جو مُطِركما سومُروكما بجرين كياسوين كيا -موص ؛ - جده سال كي عمر مين عموماً ديرج كابيدا مونات وع مونا ہے۔ ولیسے تو ویرج زندگی کے پیلے دن سے ہی سبم میں موجد دراقا ہے گراس طرح رہتا ہے جس طرح تلوں میں نمل عموماً کی دہ سال کی عمر سے دیرج الگیستی رکھنے لگتاہے ، مانو تلوں سے تبل تکنیا تروع موکیا-چددہ سال سے الحفادہ سال کی عمر کک دیرج کیا ہوتا ہے۔ اگر اس عوملہ میں ویرج کومنا کے کردیاجائے ۔ توصور منباد کے بل عافے سے عارت گرماتی ہے اس طرح انسان کی زندگی سخت خطرے میں طرحاتی ہے۔ ورج زندگی ہے۔ وہرج کے خرج ہوجانے سے زند کی خرج ہوجاتی

ے۔ ویرج کے خاتمہ سے زندگی کا خاتمہ ہوجاتا ہے۔
میں نے کہا۔ بودہ سال کی عُمرس ویرج کیا ہوتا ہے جب طرح کسی
درخت کی بجی ہن کو مروارد و تو وُہ مُرجعا جاتی ہے بہُتِت بھیدٹی عُرُسی بیج
کوسکول میں بیٹا دیں تواس کی عت ترتی ندکہ بی ۔ یا جدیے بین او کھٹین
میں ہی لؤکیول کے بیرول میں لوہ کی بُوتناں اسلے ڈال دیتے ہیں اگر
با دُل بڑھنے نہ فائیس اور برطے ہو کہ برصوریت نہ ہو جا میس بین ہو والا
کے بُوہے جن کو بنجاب بھرکے لوگ جانے ہیں۔ وُہ کیا ہوتے ہیں جھیدئے
لوگول کے معربہ جیڑے کی تنگ ٹوبیاں جڑھا دی جاتی ہیں۔ اُن کا معربہ بڑھتا ہمیں اور بُوہے کی طرح بھیوٹا سارہ جاتا ہے ۔غرضید کہتی حالت
بڑھتا ہمیں اور بُوہے کی طرح بھیوٹا سارہ جاتا ہے ۔غرضید کہتی حالت
میں جس جیزیا جس نوندہ سے بر ہوجھ ڈالا جائیگا۔ اس کی ترتی کرنے
میں جس جیزیا جس نوندہ سے بر ہوجھ ڈالا جائیگا۔ اس کی ترتی کرنے
میں جس جیزیا جس نوندہ سے بر ہوجھ ڈالا جائیگا۔ اس کی ترتی کرنے
کی طاقت زائل ہوجائے گی۔

نوجوان جرمندرجہ بالاع صدیم کے اندراندراینی دندگی کا جہ مناکع
کردینے ہیں انہیں معلوم ہونا چاہیے کہ ید کمی بھرمشکل سے ہی فیری
ہوتی ہے۔ اس کمی کے بُررا نہونے کی ایک وجہ اور بھی ہے۔ اس برخمت ذمانے میں اطراع عموماً نا تھ سے دریج کو ضائع کرتے ہیں جب نسول برگی حالت میں دور برطا تھ ہو تو وہ کم زور ہوجاتی ہیں جس کا بینجہ بہ ہونا ہے کہ ذراسی کہا ہے دغیرہ کی دگر سے ہی اکسا ہے بیدا ہو جاتی ہی تحداد در مرزود سی کا دور سے کے غداد د

Penis Erectors & Prostate Glands

خاص طور برقابل شاریس - درج کوملدی خراب کر دیتے ہیں ۔خواب میں کئی اسی اکسانہ ط عام ہوجاتی ہے جس سے سوتے سوتے ہی دلیج نكل جانا سے - إس كواشام كہتے ہيں حب رات كو اخلام زياده سونے لك كما اورون كوخ دلر ك نے منا لئے كرنا متروع كردما تولنوں اور بيطول كى حالت السي كمرور موجاتى ب كدان مين ورين كو تقام كريطية كى طاقت بنيس رئتى -اس ناطاقتى كى وجرسے مينياب كريتے دفت میں ورج ساتھ آنے لگ جانا ہے۔ اس مرض کو جربان یا دھات جانا منتے ہیں۔ یہ نامردی کی ابتداہے۔جاع میں دیرج عبدی گر بیا ناہے فتى نورى نهس آنى عورت اورمرد دونول كويمسترى مين دُه لطفت نهس آماج تندرست جورا کو آیا کریا ہے۔ اس طرح دونوں صادق كين سے محروم رہتے ہيں مرض برط جانے پر جماع ہی نہيں ہوسكرا سلے توقیق عونے پر اور زور لگانے برسفید بطونیت گرتی ہے۔ مگر بعدازاں معمولی باخانہ پر اور برمیٹاپ کے ساتھ آتی ہے۔ مرض برصف يريه وطوست اور عي ستني موجاتي بيا محمي كمجي معلوم مي نهاس مؤنا کر میتیاب کے ماتھ بہدری ہے با نہیں۔ بمارسوجیا ہے کرجریان کی بهاری تور فع ہوگئی۔ بھر میں کبدل کمزور مہونا جاما مؤں پر گئر اُسے معلوم نهس كرجر مان بدستور قائم ہے -سیانے تجربه كاروك ليمها تي طريقول سے ميشاب كا امتحال كريك معلوم كريستے ہى كرمشاب س منى يىلى بوكرىمبرى سے يانمين. CC-0 Kashmir Research Institute

سنا بی میں ایک مثل مشہورہے کسی نے نین آرسیوں کو کھانا کھانے کی دعوت دی حب کھانا کھانے کا دقت ہوا تدینن کی بجائے ترو ا ماضر ہونے میران حران موا كرال فنن كيا كى سے - تيرہ كوكس طح کھلا وُنگا۔ بنوی کے پاس جاکر بیر ماجرا سان کیا۔ معری نے کہا کوئی بڑی بات نہیں میں سب انتظام کر دستی ہوں - مرد نے توجها کس طح ؟ جراب دیا" تین مُلائے تیرہ آئے دے دال میں مانی " سملے گا اُرھی بنا أي تعنى - اب ما ني ملا كريتني كرديني مون تورسب كيلية كا في موجائيكي یہی حالت ویرج کی ہے جب مانگ زما وہ ہوجائے تو ورج تھی تبلا رط جاتا ہے۔ برما تمانے السان کی شین السی بنائی ہے کہ قدرتی طرفقہ ي المستة أسنة مب دها توبين على جائس- ومرج معى تهيك طورير گاڑھا بنتا جائے۔ مگرحب دیرج زمادہ خرچ ہونے لگے تو درج کی کمی کو بؤراكرنے كے واسطے كھايا بيا تھيك تھبك وقت كے لئے مراك ماتد میں سے نہیں گزرتا جس طرح یانی کی ہموار نالی معرکرا ورد میں تنتی ہے المردهاوان نالى بهت تنزى سيهتى ہے-اسى طرح برطلن مردكا كھايا یا ورج کی طرف دور اسم-اب فوراک کے طافت بخش صفے کوسب دھانو دس سے باقاعدہ منتدھ ہو کر تکنے کا موقعہ نہیں ملیا۔ اِسلے عبلدى ميں تمارشدُه ويرج بفيناً نافض ادر كمزور موتا ہے! ولا دئيدا كرف دك كرم جركر ديرج كى مان بي ادرجن برعل كا انجصار ب. وو برج عدم برورش مرجاتے ہیں۔ یا بہت ہی کمزور حالت میں دہتے ہیں۔ الله الكي تعديرم وكم اعضائ من سل كما إن من وكعس -

جب دبرج میں اولادیمی طافوربیداکرنے کی طاقت ندرہی توسی مطلب کے لئے پرما تمانے دہرج ئیداکیا تھا وُہ مطلب ضا کُع اور نندكى ب فالمره - ملكم الساسخص اسية خاندان برهي المصيب لانا ہے۔ اور اس کی امنی زند کی بھی تلخ موجاتی ہے۔ عورت اس سے بزار ستی ہے۔ یہی وحرب کلعفن اوقات عورت دو سے مرد کا مُنه د کھنے کیلئے محبور ہوجاتی ہے خصروصاً جب وُہ اولا دکی وائم مند ہوتی ہے۔ اوراینے خاوندسے یہ مُرادلُوری نہیں ہوتی ۔ تووہ دوسر مردكى امدادسے اوالدحاصل كرنے كى صورت بيداكرنا جاستى ہے۔ اببانوجان والدين كوكوتنا سكرانكاركما وتوداسكي شادى كرادى لبكن وال اس فياس وقت بملك بنائے تق انكار كى ال وجربتا ما تو وہ بھى بازاجاتے كثرت جاع بالانقسهي ويرج ضاكع بون سيسبطانو كمزور مبوجات بس فاص كرخون زماده كمزور معجا ماس يحسط كنوئس كاياني كمار تول من بير معركر سرايك كياري كوطا وت تتاب اسى طي نون تمام من مي ميركوراً تكديكان - ناك دل - دماغ جارد ملی معدے دغیرہ کوطا قت دیتا ہے جس سے وُہ اپناکام سخر بی کرنے ہیں مگرجب خدن کی کمی اور کمروری کی وجہسے اُن کوطراون نہیں بہنچتی توان میں کام کرنے کی طاقت بھی نہیں رہتی علو نیصار ہوًا للرحيم كہاں تك والبول سے بیوندلگا تعنظے۔ لیں میرے نوجوان دوستو استہدمیٹھاہے مکھی تھے ہے کوئس

بے مزے میں ہوں کہ ننہ رکے بھرے ہوئے کورے میں بھی ہوں اور سنب تصنی موں'' مگر حب اس کے برینکھ اور یا وُں شہدہ میں لیٹ جائے ہن تدؤہ جتنا اُڑنے کی کوشش کرتی ہے اتنا ستہدائس کو بھینسانا جانا ہے۔ اس وقت جمعی کوستہد کی قدر معلوم ہوتی ہے سی عزیزد! براک خطرناک تجربه سے کویا دندگی سیوت ہے جس طرح کوئی موت کانجر برکرنا جاہے کہ ذرا مرکے تو دیکھیوں ک<u>مرنے کے</u> بعدكيا بوتاب وس طرح ايك بارضم كو تفيظ كريم تما ياروح أس كالم داغل تهيل بوسكتي ما حس طرح كمان سے نيكاد مؤاتير كھر إعقاب تهين ت سكتا وأسى طرح بربادكي مهوئي جواني لا كفيتن كرفي يريقي فدرتي خواجرتي في كے ماقد والس بنين آتى بيشك وائيوں سے تم ميں طاقت اجائے كى مگرده بات نه دگی سوند عرصی بیوندسی ب- اس میں شک نهس که وتتخص بلامس صينس گيااس كاسوائي بيوندكے جاره بي كيا م وقيت كوتنك كاسهارا كرفار بلاموكريوندس كامنكل جائة توجع عنيمت ہے-مكريقي تدايك بات مع كرسوندلكان والاحكم وبدهي وسري مِلْنَا ہے۔ آج کل تدبیر حالت مورسی ہے کرمن کا کوئی دوائی خانہ نہیں جن کے باس کوئی دوائی استخص کی کتاب نہیں جنہوں نے کہھی کسی مرایش کاعلاج نہیں کیا چنہوں نےکسی کا کا گور وکے وہول کی خاك تك نمين حيولى وه جي التهاريك ويت بن كرابك مارك لدنيا وياما ہم ہو بہران ہو گئے اُن کے سائھ مم نے تر

برفیاری کی نکالیف برداشت کرکے بس مزارفٹ کی بلندی مربرف كة تودول سے بُوٹيال نكالى بىل. دُه بُوٹيال اسى بىل كدا كيابى دِن مِن قدرت المي كاتما شددكها ديتي بن مكن موناكيات، ولوك اللي تاك لوگول سعادوا في خريديت مهل محيت من كريتيف ماري سالهاسال كي تني رهي موجي مض كوكونى كيون بي كنوا ديكا ادرائفتي رفيلي من نوب وكما رنگ يرطه جائيكا دُه إن غلطى كاخميانه تفيكتة بسي بسااد قات فاعدة فعي اورما فاعده لاج نهيف كي وجرس مرض رُحِقتا جِلاجاً ما ہے بھیرورہ آطراعطر دس دس دیے کی میتی انتہاری وائیاں مینگلتے بن لكن بسؤد تبكيب أنهب الصحكيم وبدس بافاعده على كران كعفل أي بد بادرسے کہ دوائی می سیم کو بانکل اسی طرح نہیں کردیتی سیطرح كەانسان عىپ بىل بىرلىق سە يىلى تفاقىھى مت خيال كەناكەاب تو عيش سے گذارلو حب كليف بوكى كويراج سرنام داس سے دوائي لے لینگے اور تندرست ہوجائی گے ۔ یفلط ہے سیاد علاج سے بہتر ہے وریج کی حفاظت کرویہ تمہاری حفاظت کریگا ۔اسکوغ ق کرفیگے تويلتبين غرق كرديكا جواني مين تبدق سے مرتبے ہوئے بیض كی حالت كو ديھيو كنتھيا سنگئني سيان فئن كمزورى دل دماغ حكروغيره كي كسى على مارى سے مرتنے مؤئے جوان ماركى حالت كود كھو-اسوفت بادر کھو کہ (۹۰) نیصدی مالتوں میں بُنباداس کی وریج کا کیے عمریں اوربہتات ہے صائع کرناہے۔ لوحو الو استعل جاؤ-اهي مک اس عمد

ہے۔ اگر غطی کر بیٹے ہونو باز آجاؤ۔ نہیں نو تمہارا بھی وُہی حال ہوگا یکھیل حاؤ سنجل جاؤ۔ ور نہ نہ برزندگی سنوریگی اور نہ اگلی سنوریگی ہ اب سوال پیدا ہوگا کہ جواس عیب سے بیچے ہوئے ہیں وہ نواس لفنت سے آئدہ کیلئے خبر دار ہوجا تینیکے مگر جواس عیب میں منظل ہوگئے وہ کیا کریں۔ نیجے اُن کیلئے بھی بتا دیتا ہوں۔

وس مرابات امراض دوركرنے كے لئے جار بدایات تو

ر ک مربوب امراض دورکرنے کے لئے جار ہدایات تو السی ہیں جن کا مرلفین کے دل و دماغ سے تعلق ہے۔ نبن کا اسس

این ای بی بی برین سے دن دونان سے میں ہے۔ بین 10 سی کی خوراک کے ساتھ تعلق ہے اور دوکا حسمانی محسنت اور زندگی کی باقاعد گی سے علا

(۱) کوئی بھی بہایہ ی ہو۔ وہ تب کا نہیں مٹہتی جب تک کہ اس کی وجہ اور ٹینیا دکو نہ ٹایا جائے بیس درج کوضا لئے کرنے میں جشا بھی آپ کا تصنورہے اسے دؤر کرو۔

(۲) خیالات صاف رکھو۔ بہاں بن ایک تجربہ کی بات بتا ہا ہوں .
گئی نوجوال محجے آگریتا تے ہیں کہم نوبہت دل کر بمجھانے بیں مگرجب کوئی موقعہ وریح کوضا کئے کرنے گا ابنا ہے تو ہوش ماری جاتی ہے ۔ مصرت ہوش میں گودِل کے وفا دار دفیق مصرت ہوش میں گودِل کے وفا دار دفیق ما من آب جب آتے ہیں بیمل دیتے ہیں مامنے آب جب آتے ہیں بیمل دیتے ہیں مصدان ہے ۔

نرے کہنے سے میں تو ہر تو کر لیٹا ہوں اے زاہد را جا ما نهای عدر حقوم کرسب د مسکان آئے باربار جوزي الااتي بي مركر كي نهين بنا " بات برے ك سس طرح وبرج کے صالح ہوجانے سے دیگر اعضاء کمزور ہوجاتے ہیں أسى طرح مستقل مزاحي عالى وسلكي اوراراده كي نيختكي بهي نهاس ينتي-اسواسطےمب منصوبے فاک میں مل جاتے ہیں۔ بڑی سختی تو یہ ہے کہ دصات کے مناقع ہوجانے کی وجسے گومرد فاطر فواہ جاع نہیں کرسک نهى القصص منائع كرف مي اسد وليالطف آنام صدياك آنا عاصة ناہم خواہش اس قدر بڑھ مائی ہے۔ اور عورت ذات اس فدر سیاری للَّتى ہے كه أس كے خال میں ياأس كے ساتھ بار بارمنی منا لَعُ كرنے ير بھی اس کا جی نہیں بھر اور اخر نامردی میں اس کا خاتمہ بوجا تاہے۔ نامماس حالت میں بھی کوئی حاہد نوزند کی ادرموت کا سوال سمجھ کر یقتیی طور بربرمی عادت حیور سکتا ہے بئی نے سنیکروں فرجوا نول کی عادت جُمِرًا دی . میں بتا دُول نقص کہاں واقع ہوجا ماہے۔ نوجوان كہا ہے۔ اجھاكسى كے تصور كا ذرا لطف الله اور - ذراً سويى كے حسم برياركا في تفريم دل كومهلالول - فداتين شكل ديكي كسائلهدل كونوس كراول-اس سے زیادہ كھے تنہیں كرونكا بنى ورج كے منا أنه ہونے والاکام نہیں کرونگا۔ بس میں خیال نمام خرابوں کی جطب کبونکہ ذرا اس في مندرج بالا باتول من سے الك كى- اور عط بشهوت

بات بیت که انسان خودمی شهوا فی خیالات سے اسین اندر بیجینی پیاکرلینیا ہے عبب مک اندر منی کی مقدار کم ہوتی ہے جوش کم رہا ہے بعدازاں وہ ہوش بڑھوجا ہے۔ افرجینی کا احساس ہوتا ہے۔ شب می کے اخراج سے وہ مصنوعی جینی جس کی منیا وان کے گذرہ خیالات ہی ہوتے ہیں عارضی طور رہ ہے جا گرضالات کو شہوت کے زہر ملے انرات سے بالگی ازادر کھیں تو وہ ہمیشہ کے لئے ہے جائے۔

اب درین کومنا نے کیکے مین ماصل کرنے کا امکول تو اکساہے میسے خوان کی خوابی کی وجرسے فارش ہونے پر کوئی خواب فون تکوا ہے۔ تب ایام آجانے پر وہ تھے کہ حبتنا فوک لکا وایا جائے اتناہی منیہ ہے تون کا نکاس کویا تندیسی کے لئے لازمی مشرط ہے کہتی التی بات ہے۔ کا نکاس کویا تندیسی کے لئے لازمی مشرط ہے کہتی التی بات ہے۔ ماہ میں منابع اللہ معرفی اللہ میں منابع الل

تطعی طور سراناد کردو-اس صنوی اور کاذب رحمولی) بیجین کوخاطری ت لاؤ - یقیناً بہت ہی بلدی تہیں صحت کے دیواکے درش ہونگے۔ رسى بازارس كى ميں جہال كہيں عورت كو د كھيدا تكھيں سيحى كراور لوك كهنة بي الجي عيول كو ديكھنے ميں كيا مرج ہے۔ بيا تما نے الحجي تشكليس بنائيكس والسطيهي، كونى م كيوت تونهين أنهين-عزيزوا يضال فلطب جن كے دماغ ميں شہوت كا نهر بھرا إموا م ان كايرى بالكل تهي - دن كے ديھے بُوئے نظامے رات كونواب مي أكراخلام وغيروكا باعث موته بين وتكريمي كئي خرابال بدام جاتی بن بضمون لمبا بوجائے گااسواسطے زبادہ اس بریجف ندکرتے موئے بتائے دیتا ہوں کہ السے سینکٹروں نوجوان میرے زیماج آئے جن کو اسی و بھنے دکھانے اور بنمانے برادکیا۔ رم) نوراك ملى اورزُور ضم كها دُبازاري شما أي كمثا أي تيل لال مرج بياز عبائي گومنت اندائيلي منزاب تمباكو وغيره كرم اورتنبوت کی تحرک غذاؤں سے برمز کیا جائے بھٹول طاقت کے لیے ملفن ووھ کھی موٹے آنے کی رونی ۔ دلیا-لال سانھی عیاول۔ بادام تازومیوے جين كاشوريراتعال كريلكن مناسب مقدارس (٥) بعض لوگ منائع شده طاقت كوئوراكرنے كيلئے صديعے زماده مقدامين طاقت عن جيزي متعال كرتيم بوكرسرا مرفقصان كا باعث ہوتا ہے۔ ایک نہیں تمنی مرفین دیکھیے جور وزانہ حصول کلاقت

کے لئے کوشت انڈا دو دھ دہی مکھن ملائی۔ بادم کانی مقدار میں متعال كيت فق يعب كانتيجه بتضمي اوراختلام كي زيادتي مين بمؤوار موا يبتون كوجريان كى علامت نموُدار يوكئي- للذا كلهاني كالاليج مت كرو-رى قبض نهب موناجا ہئے - ہونو بلكے ساك سبزى بالكت لغم كھيا كدو سبزندري بخربوزه - ناست ياتي - دوُده دليا وغيره استعال كرو-روثي بہت چاچاکر کھاؤ۔ ماش کی دال -آلو۔ کھوا- ربٹری مٹھائی۔ میدے ما باريك آية كى روتى ما نورى بيرا وعظه كرمتن كى بوهي شكر قندي -ا نار كَفُنْ كَيْمِي وغيره قالض اشياء استعال مذكرو يسوت وقت كُلْفند ٢ توك يا استغول كالحجيلكا ٩ ماننة يا ترعيلا ١ ماستة تقوري كما ندلاكر شيركرم إنى سے كھالياكرو-رد) سیرادر ملکی درنیش روزانه کرنی جا ہیئے۔اس کیسی دیکے ضرفری کہ بیرین کوکھی ترجیح نہیں دینا چاہیئے۔ (الف) کھنی ہوا ہیں لمبے اور گہرے سالنس لینا جاہئے۔ (ب) شبنم برای گاس پرننگ بیردورنا بیاسیے رج) کسی درخت یا دلدار کے مہارے سرنیجے ا ورٹانگیں اور کرکے كمراع بوجانا چاہئے - ٥ - ١٠ منظ كے لئے يدكيا كاس ياستيرش آس رونان بوفت مبرع كرلينا ويرج كى شكايات كے لئے بہت مُفيد سے به رن) گرمیں اکو کی کھٹواؤں یہن کر صلبنا جا ہیئے کھٹواؤں کی کیل انگو کھنے اور ساتھ کی انگی کے درمیان کی ایک نس کو دیاتی سے یعیس کا

باہ راست مادامول کی سے تعلق ہے جواعضائے منوبرکا حبکش ہے۔
(س) حبم بردونا نہ تل کی مالش کرنی چاہئے۔اگر جے وقت شورج
کی ملکی کرنوں کے سامنے مبٹے کہ مالٹ کی جائے تو بعید طاقت بحن ہے۔
(۸) وقت بر ہی سب کام کھانا پینا۔ سونا۔ جاگنا اور ما بنانے جانا ور ما بنانے ہے۔
جانا چاہئے۔

(9) ابنى غلطىول براورمض كى علامات بربروقت افسوس نهي كرتے رساچاسية عمراورفكرصحت كوبينے نهيں وتے-

ہمیں رہے رہا چاہیے۔ مراور مردی کوب ہمیں وسے ہمیں رہے۔ ونیا جامے اور مردی بھاری ضرورت ہے۔ ونیا جامے اور میں بھاری ضرورت ہے۔ ونیا جام اور میں کار نہیں مگونگا۔ میں اپنے خیالات کی مرطرح سے مفاظت کرونگا۔ اور اپنی مرضی سے ویرج کی ایک بوندھی ضائع نہیں ہونے دونگا '' الیا جمعہ فیصلہ کرلینا چاہیے اس فیصلے کی تکمیل کے لئے یہ بات آپ کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی مہماں کوئی عشقیہ بات ہورہی ہو۔ وہاں سے کھیسک جا ویک کیونکہ بھے خیالات کی دج سے عمل بھی جرے ہوجاتے ہیں۔ اور لوجوالوں کو احمالی محالات کی دج سے عمل بھی جرے ہوجاتے ہیں۔ اور لوجوالوں کو احمالی محالات کی دج سے عمل بھی جرے ہوجاتے ہیں۔ اور لوجوالوں کو احمالی کرچائی دھا کا بتاتا ہیں۔ کی باہ نامردی وغیرہ امراض ہوجاتے ہیں۔ یا پہلے ہوں کو برطھ جاتے ہیں۔ یا پہلے ہوں کو برطھ جاتے ہیں۔ یا پہلے ہوں کو برطھ جاتے ہیں۔

عررزد! یه بردی امرادسماریان میں -ان سے درو - ان کاتجرب براہی منخ ہے -ابن فش آئندزندگی پرنزس کھا دیجس کوایک دفتہ بھی

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

کو ٹی ایسا مرمن ہوجا ماہے بھیراس کی خیزیہیں - بدشتمنی سے ایک توالیبی بھاریوں کونو جوان جھیانے کی کوسٹ ٹن کرتے ہیں۔ چھیے چھیے استہاری حکیموں کی فہرستیں بڑھ کر دوائی منگاتے ہیں - اور اپنی بماری بڑھا لینتے ہیں۔ نیز جوانی کا تُطف اٹھانے سے محرُوم رہ جاتے ہیں۔ دوسنتو إجواني مين امك خاص صتم كانتشه أورميرُورت عجب بستم کی اُمنگ ترنگ ہوتی ہے مگر خبوں نے جوانی آنے سے پہلے ہی اسے برمادكرديا . وه ان باتولكوكياجانيس میں کیا جا نُول حمین کہتے ہیں کس کو آشا لکنیا کھُلی آنکھیں تومیری خانہ صب و میں کہ يم وسيدداكشروزانسينكرول وكهيدل كو دليجة بن اسواسط ہمارا ول قدریا کچھ مفسوط موجا اسے . مگر حب کھی میں اسبع اعد سے اسيخ ياؤل بركلهارا مارنے والے اور ورج كومنا لغ كرنے والے نوجوان كو ديكه منا مون توايك آه ضرور كل حاتى ہے - مرفين تلملا ما ہے - ما تقد جورتا ہے۔ یا دُن رہا ہے۔ معندی سانسیں بھرتا ہے۔ اور کہنا ہے كرماچى! اب زياده تاب تهين ميري جواني تھے دلا دويس جواتي كى أننظارى دايانى مورع باكول م

سیک میں تھے کیا بتا دُن ناصح سنب انتظار کیا ہے یمنست بلڈا جلہے یہ بلاکا سامنا ہے!

CC-0 Kashmir Research Institute Digitzed by eGangotri

مین نراپ کے مرز جاؤں نفظ آرزو جے اتنی

کوئی چارہ ساز ہوتا کوئی عمن کسار ہوتا

عربیز و اِ زایدہ کیا انکھوں جوانی تہارے پاس ہے۔ اسکی بقیدی

ذکر نا ور نہ کا فقط ملوگے۔ اگر فندا نخاستہ آب جوانی کو بریاد کر چکے ہیں تو

میں آپ کی مدد کرونگا بھر قسم کھا و کہ بھرو و فلط باب نذکر دگے جو آپ

کی صیب سے کا باعث ہوئیں ، فقط به

آپ کا صادق

کوریاج ہرنام داس

تسرابان

بهلی رات

خاونداوربوي كيلعلقا كي ابندا ارسياكي

سے ناولوں کے بیٹر سے سے ادر اجار انڈے بورن وغیرہ منہون نیز چنروں کے بیٹرون نیز چنروں کے بیٹرون نیر چنروں کے بیٹروں کے بیٹروں کے بیٹروں کے بیٹروں کے بیٹری کا کرادہ می جب کہ انہیں اپنی بوی کے مان علیمہ مات گذار نے کا مو نع ملتا ہے تو وہ اپنی فواہ شرافسانی کو گورا کرنے میں صدیب دیا دہ جلدی کرنے میں منامب ہے کہ فاوندا در بوی کے تعلقات کی ابتدا برطے سیفنا در عقلمندی سے ہو۔ مان کا مانشہ سب انشوں سے بڑھ کرہے ہیں ''جوانی کا نشاب انشوں سے بڑھ کرہے بیوی ہاس ہو جو کہیں کام لے۔ واقعی ہو جو کہیں کام لے۔ واقعی

الیا ہوگا۔ مگراس کے ساتھ ہی شاعر کومیں اس بات کا قائل کرنا جا ہتا ہُوں۔ کرسب کام موقعہ محل دیکھ کر کرنے جا سکیں۔ جولوگ مشراب پیتے ہیں۔ وُہ اس میں تحقور اسورا والریا یانی ملا کیتے ہیں۔ دو دھ میں تفور ا میرها ملالیاجا است اکر زیادہ لذیذبن جائے۔ سنبرد کو چھنے سے اُنتیت ہی نہیں کھایا جاتا ۔ اسے پہلے جھانتے ہیں تاکہ موم وغیرہ کی آمیرٹ كليف كاباعث منهو أمى طرح عورت كيمتعلق على فرورى بركال میں جندالسبی بانتی بیدا کی جا میں حن سے کہ مستری میں صحت اسکین ماصل ہو۔ بولوگ لغیرسوچے سمجھے مویی سے بہلی کا قات میں ہی اپنی سنهدت كوليُراكرنا جاست بي أنهين معكُّوم بونا جاسية كريراك بطی خطرناک بات ہے - اوراس کا نیتے بعض لوگوں کو فوراً ہی لعض كوسال دوسال بب راور بعض كويجه زباده عرصدك بعدلاز مطور

پر هبتنا پر ۱۱ د کھئے اگواد النظر سات طرح کی غلطیوں سے بچو این دیکھئے اگواد النظر

مگریہ ایک نجر بدشدہ بات ہے کہ ۹۹ فیصدی لڑکیاں اپنے بیا ہ سے پہلے جاع یا وشے بھوگ سے بالکُلُ نا دا قف ہوتی ہیں۔اگر برگطف ہے تو یعیب کا ہے تو۔ بدی ہے تو یغرضیکہ جوکھی ہیہے۔ انہیں کلام نہیں کہ وُہ اس سے نا آشنا ہوتی ہیں۔ انہوں نے اس کے منعلن اپنی شادی شدہ سہیلیوں سے دا قعی ہہت کچھٹن رکھا ہوگا مگر علی طور پر

وُہ اس عمل کونہیں جانبیں جب بیاہ ہوجانے پرمہلی رات ہی جب افد ابنی بدی سے عطر حمیار سفروع کردیا ہے -تو اقل تواسے ما کارگذرا ہے۔ کیونکہ جانے اس کی متہوت سیار میں ہوجائے مگرمعلوم سے كريبيك كئ بارتك اسعل مين بهت دروموما سه بيلي بهل مقارب کے وقت عورت کے اندر کا ایاب پتلا بردہ مھیمتا ہے مصب کے بھیلنے سے دردھی ہوتا ہے اور تھوڈا فران بھی آ اسے بیانچہ اس وجہ سے بھی عورت كوتكليف موتى م لهذا بهلامهلا خيال جوايين خا وندكى بابت اُس کے دل برمجنا ہے وہ اس کے سرحم سیخت دل - بے در دادر خودغرض مونے كى شہادت دبيا ہے ۔اُس كا خاوند كو اُسے بُير منا جا شا اور سارکر اے مگر وہ محبتی ہے کہ اس کی عبّت خود غرصنی کی ہے اور جھُوٹی ہے۔ کیونکرنٹ باسٹی کے وقت وُہ اپنی تسلّی ا درخوشنو دی طبح كونگاه ميں ركھتا ہے ميري كليف يا در دكى اسكوكو كى رواه نهيں بوتى -میری اس بات کے خلاف دواعترافن ہوسکتے ہیں۔ اوّل توبیر لىپلى رات نەسىي يانىچىسى، دىسوسىسى اخرىجى تومردانى عورت سے تمبیتری کریکا ہی اور برکلیف عورت کو یہنی ہی بڑگی - پیریہ آپ کا خُشک أيدليش اور تھي يكا وعظ بے معنى نہيں تو كيا ہے ؟ لوصاحب! اس اعتراض كابهت معقدل جواب مير عاس مع جوعورت اپنے مال ماب بہن مجائی اور اُن کے سکھوں کو جھوڑ کر آک کی سترن میں آئی ہے۔ اس برسلے آپ کو بیٹا بت کرنا ہوگا کہ آپ اس کو

سُکھ دینے کے واسط ہیں ذکہ دکھ -آب اُس کے ہمدر ہیں اور اسس میتی مجت رکھتے ہیں۔ چاہئے کہ آپ اس سے ایسا بڑا وُکریں کہ وُہ آپ ہر الوّسومان - مال ماب - عما في بين سب كى محبّت اكهمى كرك و البيس مركوزكرف اورود مجمع لك كدميراتوبد اصلى كفريه - اس كفركا جو الك ہے وُرہ در اصل میرے دل کا مالک مے-آپ کی ایک دن کی مبدائی اسے سكل كردے اورجب ك اك بارائے آپ سينے سے ذ لگاليں اسے فین ہی مذائے عجب یہ حالت آب بیدا کرلیں ا در دونوں طرف برابر كى محبت بو-نب اگلاكام كرناجا بيئے ٥٠ الفنت كاحب مزاسى كردونون بول بقرار دونون طرف بوآگ برابراني بولي ! دُه وقت ادرمرف دُه وقت سے جب بمبستری کی جائے - اسلی اورستجا لُطف تب ہی عاصل ہوسکتاہے اُس وقت مشروع شروع میں بوی کونکلیف بھی ہو گی تو بھی آپ کی عبّت کے نشنے میں وہ سب کھی مجمول جائے ئی ور د مجر درونہ رسکا جس طرح میول کے عال كرنے بر كانت كادر د محوس بس سواء اسى طرح ابين سار ع محوف كما كا عِام وسل مینی ہوئی وہ بھیے گی کہ" دنیا جہان کا اگر ^{میں} ہے تو مبی ہے" اور آپ دونوں یہ الایا کرنگے ۔ کیا ہے ۔ اے میرے ہمرازول اے بامجت سمنشیں تؤہد میرے داسطے زندہ ہوئئ سے کے لئے

سجو سے بڑھ کو گھون ہے تیری آرزو میرے گئے میں نہیں کو گھون ہے تیری آرزو میرے گئے کے گھون ہے تیری آرزو میرے گئے کے گھون ایک نئی دہوں آئی ہے نہ دعا ماسلام خبر خبریت نواس سے پوچی ہی نہیں ۔ دکھ رسی ایک نیسی ہانٹا ہیں پہیں کے گھر میں ایک نئی دہیں ہانٹا ہیں پوچی کا مذاق ۔ مذمجیت بھرے الفاظ میں خوش آمدید الستی دلشقی ۔ نہیں پوچی کا مذاق ۔ مذمجیت بھرے الفاظ میں خوش آمدید الستی دہیت ہے کہ اس سے جاع کر ڈوالوں جینی رہے بسل بھی دھون سرویں سمائی ہے ۔ کہ اس سے جاع کر ڈوالوں جینی رہے بھلانی رہے آپ کی بلاسے آپ کو ابین خوشتی جا جیلا یہ کیا مردا تھی ہے؟ الدرکیا خوشتی ہے ؟ اگرائس کی مرضی کے خلاف بڑی کھینیا آپی کرے آپ اپنی خواہش لورکیا خوشتی اور لذت خواہش لورکی کرنے آپ اپنی خواہش لورکی کرنے میں کا میاب ہو بھی گئے تو ہم اس کوخوشتی اور لذت نہیں کہیں گے ج

بدائين نامئه فاوند



CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

بھائیں میں وقت ہے جب کہ آپ کی ساری آئدہ مُرکے لئے فیصلہ ہونا ہے کہ آپ بوی کے ماشخت رہیں یا بوی آپ کے ۔ بیوی آپ کو داو آیا یا و آئی مجھے یا نفش کا کتا اور ظالم ۔ بیوی آپ کو بیار کرے آپ کی عزت کرنے یا آپ سے لفرت ب

سنسكرت كي ايك نادركتاب داجه اندركا بياه " دياست مرا دنکورسے برآ مدہوئی ہے -اس میں لائن مصنف بوس دہمطران ہے"۔ بیس خا دند کے لئے مناسب ہے کہ وہ مبلی رات البیے طریقے اختیار کرے حس سے بوی اُس کے ساتھ ب تکلف ہوجائے مِثلاً پہلی ملانات میں کہنا کہ" میں عرصہ سے تمہاری تعربیت سنتار یا مول اور اس دن کی آمد کے لئے بہت مبتاب تھا۔ اب توسم ساری عُمر کیلئے ایک دو مرے کے نثر مکی ازر گی بن گئے ہیں۔اب بر گھونگھٹ کبسا ؟ بھرانکے مُنهُ مِن كُونَى مُصّالَى باميوه دينا اوراس بهاني سے اس كے كال با مونث مُجُونًا - رُوال سے أس كے مُنه كالسِينه يونجينا . بيايه ومحبّت كى بات جيت كرنا اورا جانك ي استحياتي سه لكاكروراً كرنت كو دهيلاكردينا عير ناان كى كوئى بات يحيرد بنامنسى دل كى كى بائترىك منسانا - گذگدانا - باتون باتوں میں الم تھ و کیم لینا ۔ اُس کے حسن اورسلیقہ کی تعراف کرتے کرتے رُضًا رَجُوم لينا وغيرو- آخرين اين مجتب اوسمدر دي كالفين ولاكر أسے تقریب عیدلوں کی طرح رکھنے اوراس کی ہرشم کی فروریات کولول كرفي مين نويتى عشوس كرين كا دعده دے كرالگ الگ جارائي ير

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

سوما أياسية.

الا دُوسِ ما درما ہوگا۔ دات کی انتظاد میں اس کے دل میں محبّت کا دریا لہریں مادر ما ہوگا۔ دات کی انتظاد میں اس نے نامعلوم کس مشکل سے دن کاٹا ہوگا۔ دات کی انتظاد میں اس نے نامعلوم کس مشکل سے دن کاٹا ہوگا۔ اب اسے معلوم ہوئے کا ہوگا کہ میکے سے دخصت ہوئے دقت جو جو نعد شے خوت اور حطرات اُس کے دل میں گھبراہ کے اور جینی پیدا کر یہ سے تھے وہ مہلی دات کی کلافات میں ہے بُنیا د قابت ہو چکے۔ اُسے تو اب ایک ستیا دلبر محبوب اور برہتم مل کیا۔ ایسی محبّت تو اس کے ساتھ کھی ماں اِپ مھائی بہن کھی ہمبلی کسی نے بھی نہیں کی تو اس کے ساتھ کھی ماں اِپ مھائی بہن کھی ہمبلی کسی نے بھی نہیں کی تقی غونسیکم اس طرح وُہ خاد ند کے ماحقہ کم کیکی موتی ہے ؟

رُخِن خَبِهِ دُوْمری ملاقات میں اکتھے ہوتے ہی خاونداُس کے گلے یں اہم خان کا منداُس کے گلے یں اہم خان کا میں ما اہمی ڈال کر پیار کرے سینے سے لگائے -آنہستہ امہستہ اُس کے نماجہ م

ہ ہیں دان مربی درجے میصے عاصم - اسسا ہستہ اس کے عام ہم پر ہا تفریعیرے - آخر بوری تھی انسان ہے - خا دندگی محبّن کا انزاس کی ہریات اور ہراداسے ظامر ہونے لگیگا ادر وجو مبقرار ہوا تھے گی وُڑہ

ہ رہے۔ ونت اور صرف و ہ وقت ہے جب ہم سنری کی جائے د

کسی دو مریخ فیموتول طریقبه برتنے والوں کو ۔ یا لینے کر میں طبع ہی کہ CC-0 Kashmir Research Institute . Digitzed by eGangour

ر دا درانیا رویرد کھوکہ آپ کی ہوی آپ کی آبعدادا درفرما نبردار سنگر ہے . (س) نشننوزبان میں ایک ناتراشیدہ اور نامعفول سی مثال موجود ہے اوریراک لوگول کی کہاوت ہے جو بجامعت کو ونبا کے سارے لطالف سے بہترین مانت ہیں- اس کا عام عبارت میں لیں ترجمہ کیا جا سکتا ہے۔ کہ "عورت كونه فا وندك زرس واسطب شاش كے عبدہ اورا قبال سے أسينوش كرينا ورقابوس ركصن كى اورسى جيزس - لعنى زبر دست طاقت جاع على مريزال فلطب - خاوندا در مويي كي كريست كي زندگي کے واسطے میں ایک چیز تونہیں حس برکساری ذندگی کے سکودھ کا الحصار ہوسکے اس کے ساتھ ایک اور جی چیزے جراس سے زیادہ دىريا . زما دە مۇنىر آخىردىم كى ساتفرىيى داكى ادرانسان كوفرىست كرين كينجان والى ب- وه محسن ساوك اورابهى عبت-فی مسلول ایسے مردول کاعلم ہے جن میں تشروع ہی سے طاقت جماع بہت كم ہے إمساك برائے نام ہے اورشا دونا ورسى بمبتنري كريته بس ميكر الن كي عورينين أن سع بهمت نوش بي جُوِيك ان عور الول نے دیگرکسی تفص سے مستری ہیں کی ہوتی اس واسطے وْه بيجاري محصتي بس كه شايد بين كيُركطف موتا بوگا - وُه عورتس اسي وفادارا درمايك دامن بين كه كوئي مدنهين - خا وند كواينا ولوما اورمُرشد مائتی ہیں۔ دجہ بہ ہے کہ مردول نے اُل کو اپنی مبرومحبّت سے ایٹاگرورو بنالیاہے۔ بیں ضروری ہے کہ کامیاب خادند مینے کیلئے موی کے دل

میں عزنت اور محبّت کا مذہ آپ کے واسطے بیدا ہو۔ (م) لڑکی کا دل ائینہ کی طرح صاف ہوتا ہے جیسی شکل آپ اٹس کے سامندرکھیں گے دلساہی وہ عکس دے گی اس کا دل سد کی نرم شاخ کی طرح ہے۔ جدھرآپ موڈینگے۔ ادھرہی مرحانیگی۔ اگرای نے پہلی رات ہی چھٹر جھار مشروع کردی تووہ اس سے برستی عصل کر بھی کہشا دی کا مُعا نقط جاع ہی ہے اِس سے زمادہ وہ کھے نہجے گی-ادرآب جانتے ہیں كەنتاڭردائىتادىيے برھىعبايا كەتتے ہيں۔ نىتچە يە ہوگا كە ہروفت ائس كا دل شهوت كے خيال سے بھرار مربيًا ماورآپ سے مروقت اُس كا ارسى قتم كامطالبريميكا مكن ب شروع شروع مين آب است فوش فسيمتى معجیل کر موی کوکہنا ہی نہیں پڑتا ۔ خود کو د مجھ سے لبط جاتی ہے۔ مكرا خروه وتت مى دور مرتجه عد حب آب كس كے كرمير طبعت رج حافر تنهي - مجي سون دو-اوروه اس كاجواب ديكي كدسه اے بارصهاای بهر آوردهٔ کشت

تہائی نے در دویا ہے تہائی دوا دینا کُٹانچِہ دُہ یا تو آپ کو مجدُد کر آگی یا مائیس ہوجائی ۔ اسٹالت کا خیال آتے ہی میرادل دھ کئے لگ جاتا ہے۔ اس شہوت پہتی کے خطرناک سبق سے صحت گئی۔ گھرکا لُطف وامن گیا۔ بوپی کی مجبّت گئی بلد موبی خودگئی یعزنت گئی۔ اوراخردُہ طاقت گئی صبکا غلط ہنعال ان تمام

مُقْدِيبتوں كى مبنياد ہے ،

دوستر إخرف كهاؤس وقت كى مالت سے عمل سے يہلے اسكے ننائج برنظردور الرائب چاہتے ہیں کہ شادی آپ کے واسطے سُکھ اورخوستی کا باعث ہو توہیلی رات با بہلی چند را توں میں بوی کو یتعلیم دوكرار شادى كا مدعاصِرف نفنسانى نوا بهشات كو بورا كرنانهس - للك اخلاقي- رُوحاني مِسماني- دماغي- رُنباوي وغيره تمام سنم كي ترتي كرنا ہے ۔ جوکہ اکیلے ندمرد محل طور برحاصل کرسکتا ہے۔ نہ عورت ۔ دونو مل کراسے حاصل کریں - مردا کیا نداری سے خواب کمائے ادرورت نیکی کے راستے خرچ کرے دونومل کرائی محنت سے کما کے ہوئے قریبہ سے دُنیا جہان کے تمام ستم کے لُطف اُنٹھا مٹن فوٹ کھا ئیں جوب بہنیں۔ وکان بنائیں۔ مکان سجائیں کیاک ملک کی سرکریں نیک على كرتے بوئے نبك اور تندرست اولا دبيداكرس - دھارمك اور منهمی احکام کی تعمیل کریں -فدا اور فدائے بندوں کے لئے فوسی كا باعث بون سبم دل ادر دماغ كوگناه كى آلوُد كى سے بائے ركھيں جولوگ کئتے کتبا کی طرح روزار بھبوگ جبیون بعین شہوت بیستی کی زندگی لبسركرتے میں ولا فرق عمر میں مجھیتاتے ہیں اور ہا تقریلتے میں جائے كم لذَّتِ جاع جِومُدا كي مِنتَى مُوكى لذلذك ميس سے ايك ب انسان اس كابعى نطف أعمائ مكرط لفيط لقيس - كاب كاب محت اورحيت كررهان كے لئے لگارنے كے لئے نہيں يس اپني بوي كے الميندل

CC 0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

کے سامنے نندگی کومنورکرنے والے خیالات بیش کریں ورنہ بادر کھیں بڑی باقد کا الربرا ہوا ہے ،

(۵) میرے ایں ہراہ کتے ہی کسی الیے مردوں کے آتے ہیں۔ جراین طاقت جاع کی کمزوری براے در داک لفظوں میں سان کرتے بن-الك معزّز رميس كاليجيك مفتة كالكها بُوا خطاس طرح السورلانا ب سعر ملم صاحب إزاده لكھنے سے كياايے دلكا زخم سى كھول كراپ ، کودکھانا ہوں عورت مجمع سے اربورسی ہے . جنت انطف جماع میں نے اُسے شروع آیام شا دی میں دکھایا تھا ورہ بات مجدمین میں رہی- اُن آبام کی اب تو یا دمجی حس دفت آجا تی ہے تو ایک آنکھ سے مسرور بدما ہوں اور دومری سے روما بوں - لیے اعتدالی کی وجہ سے میری طاقت اب مگد ش کئی ہے کھے عصد توالیما حال رہا کتب دوائى كالشتهار كبيك ششر والادكيها حصيف منكالي بركرسب ببيرود آج شام كوآب كانام البيغ متم كح معزز اصحاب كي علب ميس بايا-اب سات كرساره كاره بح بين مركرها بها بول كرسومان سے يہلے ہى آپ کواپا عال انکفول - مجيئے کوئی طافت کی دوا کی ديجئے درينہ مُنْ بردنت خطرہ ہے کہ بدی مجھ سے قطعی ما پوٹس نہ ہو جائے۔ يا فُدا نخواسته ميرى أميدك فلات كراه نه بوجائ - ومعصوم هي-معولی بھالی عنی -اس کی بابت الید نفظ تھنے ہوئے مجھے نثرم آرسی بے۔ دہ نوایک فرشتہ می ۔ اُسمعلوم سی نوش کر ستہ کہا چر ہوتی ہے۔

میں نے اُس سے پہلی رات نین بازم ستری کی ۔ بھر شائد ہی کو ٹی دن فالي جأنا -آسسته آنسته ميري صبت كائس بيانته مؤا-أس كي شهوت نيز موكمي أو ربتمتي سے ميري طاقت كھٹنے لكى - وُرُه الجُف استراك علی کی دعوت دیتی۔ میں بالذں میں "مال دیتا ۔ آخرک کے اُسے میری کرودی کا بیت لگنا ہی تفا- ردیے کی میرے باس کی نفی بب ستم كى ممسك كوليان اشتهارون مين بريد بره كرمنگدا كركها والين مكيطافت داكى بوي نے بہت صبركيا - اخر رسول دات تمام شرم كوامك طرف وهوكركبه ديا يوانيا با قاعده علاج كراؤ ورمز بحيتاً وكخريب سیسے برتراگ کیا - اپنی کرنی آگے آئی - اُسے کیونگر برا کہوں ۔ میں نے بھی شرم کو دُور تھیں کا ۔ آج ۲۵۔ ، سمنشینوں میں معاف کمہ وما - كم يمنى إن من مراحاً ما يون - أوبيس تم كويهماكماً نظر ما المون -مكر اندرسے بالكام كھوكھلا ہوں - جاريا بج داوستوں كوآپ كا فالى علم تقا- اُنہوں نے آپ کی بابت کہا ۔مسٹر کی منسلی چھٹی لطورسفارش ممراہ ہے۔اب میری عربت میری صحیت میری خوستی - میری زندگی سب کھی آپ کے باعظہ یا باضمہ طبعی بیشاب اور دمگرفروری مال تھنے کے بعد رائے صاحب نے ایک تھناتی سانس لی اوراکھدویا

بہارشن جاتی ہے خزال عبرتی ہے آنے کو جوانی روعظی جاتی ہے کسے سی کی منانے کو

میر لی براس حقی کا برا اثر ہوا - اور میں سوچنے لگا کہ مینخف کبول بلامیں گرفتار مُورا و حبر برہے کہ اس فے سوی سے ملاقات کی سیلی رات اقرل تومذكوره بالاميلي بدابيول كاخيال نهس كيا -اورنسير اس نے ير عي نهيس سوعيا - كمنيه جواني سدانهين رستي المجو ايك دن طاقعة ريح دُه كمزور بوكة بوامر تق غرب بوكة كى الي الي الي المرول ك لراكول في مزارون لا كھول كى جائدادىتىن جارسال كے اندوصور خرجان كرك أفاردى -اوراب يسي مسك له محتاج بن - مين فيسبيون السبى مثالين دكھى ہن كہ ؤہ تنحف جرباہ سے سملے سے كيے تھے اور ي مع خُرُن ميكنا تفا وررج غرب كارها تقا باعتدالي كي وجرس ايك و ہی سالوں میں ان کے چربے سیے بڑگئے۔ طاقت نام کو ندرہی وصات بانی کی طرح انبلی بر تنی و آب مرو تو برگیا کمزورا ور مدی میں دہی دم خم مرد کو كرورى كے اور ورت كے اس مانا برائے ہے ورناع تا ہے كى كا كى -بس اب ممسك كولبال كهامًا ويسرم إلى الد- با قاعده علاج كران كى توانهي نقل ہی نہیں آتی جمع بھی جوملتا ہے۔ کہتا ہے ماعظ مرمرموں جادوں گا۔ نيزرين بيزييزك المتعال سيحب مظم زما ده ناقص موجا ما ج كي حكم الب بيوتون فالله والكوفوش كرف ك الفي كهر ديية بي " اجي سيال صاحب! ہادی دوائی الی غضب کی ہے کہ اس کے ماتھ پرمیز کرنے کی فرورت ہی نہیں ! یطرافق غلط ہے ۔ جا ہے کہ در طور دو بہنے عورت سے بر سرز لکھ کم باقاعدہ علاج کرا کے تندیق حاصل کی جائے اور مرازندہ کے لیئے احتیاط

برتی جائے یس بیاہ کی پہلی رات تعین مرفے الفاظ مس شرقع آیا شادی میں بیات اتھی طرح یادر کھنا کہ ساری عُمراسی طرح جوان ادرطا تتورین بیں بنے رہنا۔الیا نہوکہ وانی کی برعملیاں برصابے میں آپ کو ذلیل وخوار کریں ر ۱) شادی شده مرد قربیاً ۵ و فیصدی تهوت پریست موت بی عورینی زبایده سے زبایده ۵ فی صدی السی مهدتی میں جوخود بھی تھی مستری کے لئے اسے آپ خواسش ظام رکریں عور توں کی ایک بڑی تعداد منت سے زادی اس محص مردول کونت نبت جاع کرنے سے باز رکھتی ہیں۔ بہتری عور تول نے اپنی حکمتِ علی سے مردول کوفندف ہ ذات کے غارمیں گرنے سے بچا اما۔ عورت ذات بری نفس کش ہے۔ شاعروں اور صنقوں کی نئی ما يُرا في تخريرون اوركها وتون برزجائين - ومكينة بين كدعورت بين سموت مردسے آ کھ نوگنا زیادہ ہے۔ ہی خیال کے ایک مردنے مجمع شال دى كرجب كان بن تنكادًا لكر يُجُان بن توسِّل كَو كُيُر لذَّت حاصل تہیں ہدتی۔ تمام لذّت تو کان کوسی ماصل ہوتی ہے۔ مَیں السی بنا دگی اور ظاہرا خوشنا دلیلوں کی قدر نہیں گرما یئیں تو جریے کی بنا پر کہا ہول کر دنیا دہ سنہدت پرست ہیں بُونک ویڈ اکٹر المي مي مايمرد باعورت سے أن كے پونشيده يا ديكرامراف كے تعلق من انسی دا قفیت عال کرسکتا ہے اوراس کاحی ہے و مراکدات می کے خاوند ہاکسی کی بویس سے اس تم کا سوال کرسکتا ہے ؛ لطور کی و تین او

كے عرصہ بين ميں نے يُوليدے بتين سومر دعور تول سے خاص طور براسي طلب کے واسطے الیاسوال کیا جیانچے مرف بیندرہ عور نوں کی ماہت معاوم اوا كد وه شهوت كاماده مردسے زياده ركھتى بين-ورند باقى مالنوں بين مرد الى علدم بۇئے جوكە تتروت كى كھيل ميں معيشه بيل كرنے ہيں ،

اب گرسان میں مُنه دالے اور عجر بنامینے کرننے مروکہ سکتے ہیں کہ ہم اپن ہوی کے سوائے کسی غیرورت کے باس نہیں گئے "مردول کی بڑی تعداداین عور توں سے بوفائی کرنی ہے مگرعور توں کاحال نو معدود عربندالسي ملي گي حنهول في مجبوراً يا اين مرضى كے غلان سىغىرمرد سے تعلق بيدا كيا مو يكئى بيجارى كنوارى لاكيال كھي خاب ہوتی ہیں۔ توغندے مردول کے سوطرح کے تھیسلانے کی وجرسے مد

رے) انسی مثنالیں تدوا قعی کئی ملتی ہیں۔ کدمر دینے عورت کو بلا داسطہ يا بالواسطة وغلط استد دكها يالعيني مردني يبله توبياري بعبولي بهالي نكى دلهن كونفسانيت كى مدسى نايدة لعلم دى حبب مردكى برى محبت سے اس ری نفسانیت کاغلبه مجوانومروناکاره موگیا یا بامرکی موا کھانے گا اور این عورت کو ٹوچینا محبور دیا۔ بوی بہت سنت سماجت کرنی ہے کرم مُب رست بھوردومگرمردنہیں مانا ہے اخرورت می اینے دهرم اور مان سے گرنے برمحبور ہوجاتی ہے۔ مرد رہائی عورت کے سابقراور عورت لرائے مردكے ساتف بنرم كامقام ہے ركا

اس گرواگ لگ گئی گر کے جراغ سے

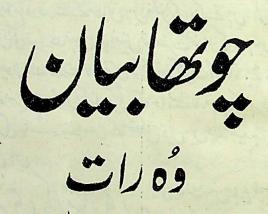
دوستان راشكوهٔ دخش حبرآر م برز بان دوستدارانم براحوال زبوتم داده اند ك مئيں اس بات سے انکارنہیں کُرْنا کہ کئی عورتیں بھی بدکار ہوما تی ہیں بھراس میں خاوند کا قصرُور فرور ہے حس نے پہلی رات کیے نشوع آیم شا دی میں ہوی کو اس طرح نہیں سکھایا کہ وہ صداعتدال کے اندر سہے ، عورت ذات بالطبع وفأسعار بوتى بے جب مك خاوندي كوئى فاص نفص نر ہو عورت کہی ماہ وقدم نہیں لکا لے گی ۔ ضا وندوں بربر میں ذمر واربال میں-اوران کے اعقب ہے کدو اسطرح اپنی گرمست کی زندگی شروع کریں-اُن کی مرمنی ہے کدورہ اوراُن کی سو جصحت واقبال کی چوٹی برجیٹھ مبائیں یاشہوت اور باری کے غارمیں گرھا میں و بیخیال کرنا غلط مولاً کہ یہ سان صرف ان لوگوں کے فائیسے کے الع ہے جن کو انھی ساہ کہ ناہے معلوم رہے کہ برباہ کرھیے ہی اورغلطراسند برسل سب بیں- اُن کوان ہدایات برغمل کرنے کی اور بھی مزبادہ ضرورت ے-ان کو عامیے کرمیلے نہیں تواب سبی + ع معدلاات ناكم وهرائ نام كو ا تھی سے اینے نگرانے تعفی معاملات کو درست کرنا شروع کرد کئے۔ یفتین ہے کہ آپ کو کامیابی مال ہوگی یہ بائتر کسبی مجذوب کی بڑنہیں بكرطويل مشا مدے اور ہزاروں آدمبوں كے تجربے كى بنا يركھي ہيں وہ لوگ تباہ ہوگئے مگردوس کے واسطے مثال عبرت جبدا سکے۔

له دوسنول سر الكاف المالية الم المالية المالية

ع من ذکردم شاحدریکنید
یفتهوُن ختم کرنے سے بیہ ایک اور بات کہ دینا فردُری بجفنا
ہوں۔ ہم لوگوں میں الادے کی مضبوطی نہیں جس دن کوئی اجھی بات
سُی اس کی تعمیل میں لگ گئے۔ دوجار دن بڑی حددوجار بہینے اس بر
عمل کیا اور بھرانہی بُرانے لیجینوں برآگئے سوڈا واٹر کے بیش سے
نیادہ جوش ہم لوگوں میں نہیں۔ ہم یہ بہیں ہجھتے کہ جوعل لفینی طور بر
ہمیں سکھ اور دوستی کے راستے بہلے جائیگا ہم اسے اپنی زندگی کا
جھتہ بنالیں۔ اوریت محالیں کہ جائے گھے ہو ہم اپنی بات سے نہیں
طلیں گے۔ اس سوگند میں کسی طرح کی خامی اور بوداین مزمو۔ اس کو
توریخ کی گنیا کئین نہ ہو۔
توریخ کی گنیا کئین نہ ہو۔

There should be no Ifs and Buts

ندارٹ کیجئے اور نہ بٹ کیجئے عل اِس ہدایت پیھبٹ کیجئے برمانناکرے آج کامطالد آپ کے دلکومٹورکرے اور آپ واسطیمستقل برکت اور نوشخالی کا باعث ہد پہ



دُه دات جب کرخا دند بوی اس فرض کو اداکرتے ہیں جس کے
لئے فُدانے اُن کو الگ الگ کے صفائے تناسل دئے ہیں نہایت اہم دات
ہے - اِس فرض کی ادائیگی ہی اولاد کی پیدائش کا باعث ہے اگر انسان
جاع کرنے سے فافل ہوجائیں - تو قریب قریب سوسوا سوسال ہیں
حضرت النان کاصفی ہے سے نام دنشان مہی میں میں جائے۔ غالباً
اسی خیال سے فکد انے اس فرض کے عمل ہیں ایک خاص لنہ ت بھر دی
ہے مگراب بھُدلنا تو کجا صاعتال سے بھی زیادہ جماع لوگ کرتے ہیں ہ

جاندوں کی بات تو آب بانے ہی ہیں کدان میں نرو مادہ آبیں میں خاص خاص موسم میں طنے ہیں اورا ولاد پُراکرتے ہیں۔ واضح رہے کہ درخوں ۔ سبزلیل اور انابول میں ہی میں اصلول کام کرتا ہے۔ ان میں ہی فری لنے پور لنے ہیں۔ بات اور انابول میں ہی میں اصلات پور لنے ہیں۔ بات کو اور میں ہی ہی اور اور کرتے ہیں۔ ان کو اور میں ہی ایون کی مرفورت نہیں۔ ہوائیت توصفرت انسان کوجا ہمیں جو موساخة ولیوں سے قدرت کا قانون تورکر آخر تکلیف اعضانا ہے ہوائیت کو وساخة ولیوں سے قدرت کی ادائیگی کے واسطے لازم ہے کہ ہرطرح ایسے اسے احتیاط کی جائے۔ لہذا اس کے متعلق دیل میں چند رُففید ہمایات درج کی جاتی ہیں ج

روٹی کھالینی میاہئے تاکہ ۱۷ کھنٹے تک بخ بی شم ہوجائے بھرجاع کیاجائے۔

(۲) غذا ملکی اور طاقت بخش ہو۔ دور صابحت ملائی کئی۔ دال۔
سبزی کا استعال مبترین ہے (گوسٹ اندائے کا استعال مُرعت انزال کے
مرافین کے لئے چندال مُفید نہیں)،

مرافین کے لئے چندال مُفید نہیں)،

الله) کھٹا ئی۔ اجار بمرکہ دفیرہ اس شام کوخصوصاً استعال بنہ برکہنے جاہئیں۔ یہ دھات کو بتلا اور کمزور کردیتے ہیں۔اور عباری کرا دیتے ہیں نیز مرعت انزال کی ہماری سیداکرتے ہیں۔ نمک بھی کسی قدر کھٹا ئی والاالڑ

ركمتا ب- اس واسط اس دات كونمك كم متعمال مده

(مم) ایک سردوده میں جا معدد تھے کا رہے اور ایک انتہ کسیر زو فران)

جوش نے دھیں جاع کے بعدا گرمیاں ہوی اسکو پی لیں تو کم وری ہمیں ہونی کے

(۵) مرسم کے مطابق تھنڈے یا گرم پانی سے نہائے کیداسطے انتظام کرکھنا

عامیے جماع سے آدھ گھنڈ بعدنہ الینے سے بیدا شدہ گرمی اعتدال پر آجاتی ہے۔

اوراعضا کے تناسل کو تقویت بنجی ہے۔ اگرچہ نہانے پر زمائہ قدیم سے بہت

زور دیا جاتا ہے مگر میں اسے فردی نہیں ہجھتا۔ آجکل بہت کم اشخاص

اس تحمیل کرتے ہیں۔ کیونکہ یو ایک بڑا تکلیف دہ کام ہے نیز جو لوگ گئبول

میں سے ہیں و کہ اعتراض کرتے ہیں کہ بہال صرف میاں ہوی رہتے ہول کا گنبول

قد نہانا مکن ہے مگر جہال کئی آدمی اسطے تیاری کرنے وقت اِس بات کو قائز طر

(م) بالعمر م جاع دومقاصد کے لئے کیا جاتا ہے اولاد کی خاط باخ آئن لیک انتخاص

انتسانی کو بؤرا کہنے کی خاطر اس واسطے تیاری کرنے وقت اِس بات کو قائز طر

CC-0 Kashmir Research Institute & Kitale by State Commence of the Commence of

رکھیں کرجب عورت کو حفی شروع ہواس کے پہلے جارون توعورت کے اس برا نهیں جانا جاست کہ سماری کا اندائینہ سے عموماً - ساتویں - نو دیں گیارهویں تیرهویں یا بندرهویں دات عبدا کرنے سے الرکی ہوتی سے جھیی الهوي دسوي - بارهوي يودهوي إسواهوي رات محدك كرف ساكة الوا بدابواب -اس كے بعد عام طور بررحم كا مُهندُ سكر ما اسے اور كل قرار نہیں ماسکتا جولوگ محض اپنا سوق کوراکرنے کے لئے جماع کری محج خیرش ہونے کی دات سے سواھدیں دات کے بعد کریں درز مل کا امکان زبادہ ہے۔ محص سنوق بؤرا كرنے كے لئے جاع كم كرنا جا ہئے رہى ترسب ہے كاولا دايد نتم كى لاخرى سى بن كنى چىر طرح لاخرى مېرىسىدىن سىنكرول د فعد دىيم والني سيعام طور يركثيرنا تقرنبس آنا-او محفن متمت سيهمى ابكب رانع م كاكأ ہے اس طرح کتلیٰ ہی دفد اخرسو چے جھے جاع کرتے کہتے اتفاق سے تھی اولاد ہوجاتی ہے مگر مُراً ناکا می ہی ہوتی ہے" سنار کی تھک تھا کو یار کی امک ہی سٹ؛ طافت كو بڑا تھال كرد كھئے تاكا بي عوى سے كہ سكس كہ آج رات من عورت کے بیس سانے کی نماری کریا ہوں لقین سے کہ عل طرحائے گا پر کے کئے ہمرین وقت الاہترین وقت ١٢ يج رات سے س كے رات ك بے مطلب رك حاع سے بدا يے كفائد دروه معند نبندر فيكر بول - اورحماع كے بعد عبى دومار كھنظ نبندلين كا د ندمل جائے۔ دن کو تھی مباسش نند مند کا منا میں دن کوسور کا

اترگرم ہفا ہے اُدھرحاع سے گرمی بدا ہوتی ہے۔ لہذا مثانہ اُدر عکر میں گرمی میل مدنے کا اندلیشہ ہے۔اس کےعلاوہ دن کے وقت ایک وسرے کےسامنے ننكابهونا اوريتبوت مصفلائب بوكرجاع كزاب سترمى اورسحاني ميرد اخل ہے۔اس واسطے دن میں کئے بوئے جاع سے جو تطفہ کھرتا ہے کوس سے بےشرم نفس مرست اور عباش اولاد بیدا ہوتی ہے۔ المن الما يني في كريا بياس كي مالت مين جاع نهين كل كرناچائية لانى يينے كے فوراً لعدما شرت سے سہوت میں شفندک اور کمی آجاتی ہے اور ساس کی جالت میں جاع کرنے سے جاع کی گرمی میایس کو اور زمادہ بڑھاکر سبم مین شکی قائم کردیتی ہے اورانسان سُوكه عامات عماع كرك آده كصني ك بإنى نسبيل وينزنه اور کمي باه کې شکايت بوجائے گي ه (٤) جاع كرنے سے بینیز بردو بیٹیا بكريس-الساكرنے سے مرد کے امساک کو نفذ بین ملتی ہے۔ اور عورت کے حصول لذت میل ضاف ہوتا ہے۔ اس طرح عورت مزل مجی عبادی ہوتی ہے د ر ۱۷) ننراب -انبدُن - کوکین جیس دغیرہ ممک منتئی تیزول كاستعال منع بيد بريزي فون كوبوش في كرشردع من توشهوت أور امساك سياكرتي بس مكر بعد مس نسول كوالسا كمزوركرتي بس كدينراس نتيم كي امداد کے انسان جاع کہ ہی نہیں سکتا -اوراخرکو برجیزی عبی وُہ حالت بیدا كرف مين اكام تهى بين اورمرد بيلے سے بي زياده كرورم وجانا مے ي (٧) كسىت كارنج وفكراس دقت نهين بوناجا بين - نوستى عبتى ہو ويل كم ہے ؛

(٥) صبیاكہ آگے انھول گا۔ بوی كى رضامندى ضرورى ہے دور اگرخاونداورسوی کچے وقت اکھے سوئے رہیں اور مرد کی خواہش مکبت تیزیو

جائے تواس وقت عورت كى طرف سے الكارمردكے واسطے بارى كا باعث ہوا ہے۔ دھات اپنی حکر محدور حکے اور حاع سے خارج ند کی جائے تو دہ اخلام

اجرمان کی صورت میں منا کع موجانی ہے مگر بیان انتہائی سرعت نزال

کے ملفیول کے سوائے کھی نہیں ہوتی ہ

كن طالتول مرحماع كي مانعت ادوران بي

عورت کے پاس جانے سے ریس رکرنا جائے۔ بُوری تسلی کرلینی جا ہیے کہ حيض كانوك دراهي نهيس اربا ورنه ميشاب كي حلن مييب ا درنامردي جنسی مُوذی امراص کا ڈرہے۔ نئی بیابی عورتیں بترم کے مارے عین کا ذکر

نہیں کرتیں مروکے لئے لازی ہے کداوری سنی کرنے ،

(۷) دن کے دقت - فاقہ یا برت کے بعد- کھانا کھانے کے تین كَفْيْطِ كَانْد - تَفْكَان - دروسر عكر معده ول داغ تصييره مثانه اور ا نکھ کی سی بیاری میں جاع کرنا منع ہے ،

ی رفاع ایک بارجاع کرامنع ہے ، (سل) ایک بارجاع کرکے تھرکم ازکم چیبیں گھنٹے تک جاع نہیں کہ نا چاہئے لیکن ہمایہ ی - کمزوری اوروٹ سے بچناچا ہیں تو اُس وقت مک جماع نہ

كريں حب مك بيلے جاع كو دوسفت ياكم ازكم ايك مهفتہ زگر رجائے - ايك و ماہ لبدجاع كرنے والے تندوست رہتے ہیں -سال دوسال لبدجاع كونولك اُور هے نہیں ہوتے ،

بورسے ہبیں ہوتے ،

الم) گرمیوں میں جاع نہیں کرنا چاہئے جو لوگ محض گرمی کی جُیٹیوں
میں ہی وطن جاسکتے ہیں ان کے واسطے بین طرفزم کرنی پیٹے کی ہ

(فی اجس عورت کوحل ہواس سے جبت ہرگز نہیں کرنی جاہئے وریشل
گرجانے کا اندلیشہ ہے۔ اسبی حالت میں اگر جل نہی گرے توعورت اور نیچے ہردو

کو گفضان بنچا ہے قرار کل سے لیکر دو کہ ھے چڑائے ،ک جرور مہا ہم ہیں ہے۔

() دو کہ ھو بلانے والی عورت کے پاس بھی کم جانا چاہئے ورند دو دھ

خراب ہوجاتا ہے اور بیچے کی ہدرش میں ہرج ہوتا ہے ، د که) جبکہ عورت حین کی خرابی یا سفیدیا نی کی مرض میں مبتلا ہو

يا أس كا رقم طرطها بهولگيا بهو توجاع مركري ه

کوجاع کے واسطے رضامند کرنے جاع میں ذہر دستی ادر مبنی بس کرنا جاہئے بکہ جاہئے کے صبر ادر حصلے سے کام لیا جائے۔ در ندلجف دفت

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

عورت کے احساس کوالیا صدم پنجاہے کہ وہ سالہاسال تک اس کے اثر سے صمتیاب نہیں ہوتی بلکہ اس صدمے کی وج سے اس کے دل میں جاع سے الیسی نفرت موجانی ہے کہ خاد ند کے نز دیک نہیں بھٹکتی ۔ جا ہیئے کہ حس عيدل كوتم في برى تمناؤل او خوشيول منه حاصل كياسي اسكامارُ ترين المتعال كرك دل د دماغ كومعطركرو - مائر تعلقات سنا دى مين عكمت على برتنا جبروتشد دسي بهترب اورتبهار يصبركا لتهدي عياعيل ملے گا -اگریشا دی ہوتے ہی عورت کو مرد کے جوس کا سامنا کر ابرط جائے تو اس كا دل كمُلا جائے كا - اس واسطےسب سے اقل ابنى عبّت ورلدارى سے بوی کواس عل کے واسطے رفنا مندکیا جائے ب عورتن بالطبع مردكي فربت كے لئے جلدى تبار نہيں ہو تيں عورنول يري كيامخصرے مارى دنيامين نسوانيت كايبى مال سے يوياؤں افدر بیندول کو تھی نسل کسٹی کے موسم میں اپنی بوی کی اِس معاملے میں ازبرداری کرنی بروتی ہے مثلاً کبزنری کو ہم نے اکثر دیکھا ہے کہ جب كبوتراس كے آگے بھے بھرا ب ادراس كى شان ميں غراق ل فُطْ عُول كريا م توكبوترى الركر دور جامعينى سے - كبونتراس كے پیچے دلاں جاتاہے ۔ کبور تی تتبیری عبکہ جاسمٹیتی ہے۔ اسی اُدھٹرین میں میں جب کبوئر مایوس ہوجا تا ہے اور داند دنکا عیکے میں مگ جا تاہے توكيوترى اس كاستوى تازه كرنے كے لئے خود بخدد اس كے مايس العبطيق ہے اوراکت اپنی طرف متوج کر آ ہے توجہ کی انتظام کی طرف جاما ہے تو کبو تری کے بھر وہی ہفکنانے مگر بالا خرتھوری دور دھوپ کے بعد وُہ اپنے آپ کو کبوتر کے سیر دکردیتی ہے۔ یہی مال بوی کا ہے، اب اس کو چاہے حیا (Modesty) سمجھ حیاہے بے اعتبا کی تھیو۔ چاہے نڈرت کا خاصہ محصوبہ جاہے بیوی کی کمزوری تھیو یا اس کا ایک نازک احساس میگر بویی کرتی ایساسی ہے- اگر فاوند بوی کے اس ناذک احساس کی قبد کرسکتا ہے تب تو اس لیں ویشین میں بی ی اسے اور بھی زبادہ اچھی لگتی ہے۔اور اپنے صبر کا مبیقا بھیل و محاصل كرليتام مكرجوها وندب حصار موجاتا ماواس نازك مذاق كونهس منجصتا وُہ یا نذاس کا خیال حھور کر دیتا ہے یا اپنی خواہشات کو لوُرا کرنے کیلئے زبردستی کراہے- ہردوحالتیں محبّت کے حق میں اٹھی نہیں اوّل آد ما وندكومدي كى اس نيجر اطبعيت)كوسمها جاسية - دوسر بوى كوهى سوچنا چاہیئے کدکوئی بھی وصف چاہے کتنا اچھا ہومدسے تجا در کرنے سے اس مين دُه نوكى تهين رسى در وكطف تهين رسما و اعورت کے لئے رضا مندی اور رببت کے لیے امادی امادی میں برا زق ہے۔ مردوں کے لئے البتہ یہ ماسی تھنی ذرائمشکل ہوگی۔لو میں تھجا دیتا ہوں ت كوئى اوزار بنانے كے لئے لدہے كالعثى ميں جلا جا مالوہ كا كرم مورلال ہ جا آ اور لوہے کا کوٹا جانا یہ ننن حالتیں لوہے کی ہوتی میں کھیٹی میں ڈالنے سے ہی لو ہاکو شے جانے لائن نہیں بنتا جب مک کہ لال ندم وجائے۔ اِسی

طرح عورت کی محض رفعا مندی سے مرد کو مجامعت کاحی مندی بنیا منامندی تواندی تواندی تواندی تا مورکی آغوش بیل آجاند توانسی ہے جیسے لوہے کا بھٹی میں مولا جانا یا عورت کا مرد کی آغوش بیل آجاند لیکن جماع کے لئے بیجین ہوا تھنا دو مُعری بات ہے۔ اُسی مع بینی کا نام آماد کی ہے ،

جاع اولاد کے لئے یا حصول لطف کے لئے کیا جاتا ہے یا تنہری عالت میں ایک دوئمرے کی خوام شات نفسانی کو فیرا کرنے کی خاطر کیا جا کہ اور اس اینا شوق نر مجی ہو ہم ہی دومالنوں میں تو ہردوجانب کی پوری آماد گی کے بغیر معاصل نہیں موا نقیری حالت میں اگر فریق ما نی کو غ ش كرنے كا مى طلب م نوكورگا و بازت كى مى بات كيول مود تدرت تے مرد کی مشین اس منم کی بنائی ہے اوراس کے جذبات نفسانی کی استی کی ایک کرای دراسے انتارے سے بلی محفر خیال كية تعلى وه فوراً عسينيتر حورت كى قريت كم ليئة ماده بدجانا بع اس كى مُبت مى تاريس تعبيري اورنسيري بي مراب كوتوام كهان مصطلب میر این سے نہیں۔ ہرایک مردس سی بات یا تی جاتی ہے کہ سوائے باری کی حالت کے وہ ہروقت طیار برطیار رمتا ہے عورت کی حالت میں البیا ہرگز نہیں ہوتا غرفبیکہ جی قتم کی عورت کے لئے بھی حکبہ ودُ بِدِرُ مع طور برر مِنامند بعد اورمردك لئ سنون ركفتي مو- اسع آماده كرفي زبادہ صاف الفاظ میں اسے اس کام کے لئے طبار کرنے کے لئے کھرمندہ چل برقیا ہے لیکن عورت نیزہ بازی کا اسپ سرمت ہے جسے طبار کرنے

کے لئے ڈھول اور شہنائی کی ضرورت پر تی ہے۔ مرد بار مونیم باجر ہے۔
پر دوں پر انگی رکھی نہیں کہ بانہیں۔ عورت سار نگی ہے جس کے ایک
ایک تارکو پہلے نہاست صفائی سے کسنا پر قاہے نب کہیں اُس میں سے
پر کم کی راگنی تکلتی ہے ،

بیں مردکے کئے لازم ہے کہ عدرت کے اس قدرتی دصف کو نظر انداز نکرے مطابق اُسے مجامعت کو نظر انداز کرے مطابق اُسے مجامعت کے لئے اللہ مادہ کریے۔ ورند مبدبازی سے مندرجہ ذیل بدنتا رئیج کی صورت

مين اس كاخبازه معكَّمنا يرسكا ،

دالفن، مرد کی بوری آماد کی اورعورت کی غیرا مادگی کی صورت میرم و جماع کی مرز اختم کرنیکی ہے مور میں انھی آدھی م جماع کی منز اختم کرنیکی ہے مگر عورت نے مجامعت کی راہ میں انھی آدھی منز ل بھی طنہیں کی ہوتی جو کہ مرد کے لئے نہایت مترمند گی کا باعث ہذا ہے اسے کہتے ہیں خود پیدا کردہ سُرعیتِ انزال -

رب ، عورت کی ادھی منزل بری جب مردیجھے ہ طب بانا ہے توعورت کی تستی ہوتی ہے۔ اس طرح کی تستی ہیں ہوتی ہے۔ اس طرح اس کے جذرات کوستگین فقیس پینچی ہے۔ ورُہ اُس لطف وغوستی سے محروم اس کے جذرات کوسٹگین فقیس پینچی ہے۔ ورُہ اُس لطف وغوستی سے محروم رہ جاتی ہے۔ اس طرح اُس کی ساری اُمیدیں فاک میں مل جاتی ہیں۔

رج) جس طرح مرد کے منزل ہونے یا ضلاص ہونے پراس کے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

عَضوين سِي فُون والسِ لوط مِألَا ہے -اُس كاكسا وُ دُصلا موجا اب. ادروہ سکھ کی نیندجا سوتا ہے۔ اِسی طرح عورت کے اندرو نی اعضائے جاعبه كالمهيلا مونا تعيى لازى بع جوكه نهبس مونا - نبخه بيرموقا ب كم أسك رم وغيرو من فقس ميدام وكرعورت امراض حفيل يسفيد الى - المجهدين بمسطريا يا بے خوابی وغيره ميں مبتلا موجاتی ہے يہ (ک) مجامعت کی آخری منزل میعورت کارجم برامے زورسے الملائد - می دقت بواج حبکه مرد کا درج عورت کے رحمی داخل ہوکہ چل کا باعث بنناہے - مرد کی جلد بازی سے نہ فورت میونے طور برمنرل ہوتی ہے اور نظم کا قیام حسب منشا ہوتا ہے م عورت كوآماده كرنے تح طريق اللہ كان عورت کے آما دہ مونے کی علامتیں اندبندھے كامشاترس كهام كرحب خادندادرسوي طنة مكين رجاع كرفي لكين) توان كے حبيم بيد حتى الدسع صرف الك الك كبرا نيم كا موما جاليك نميض عي بوتومضائعة نهين كطياالك كر. پیضمُون بہت ازک ہے اِس واسطے لفانے میں بندكر كع جلدك الذركى طرف حسال كياكبات

مرد کیوں جلدی منزل ہوتا ہے کئی مصون عورت کبول برسے منزل ہوتی ہے کے منابت کے

روروں رم مسال مراج وای تورین با عیر کہا جاتا ہے کہ قدرت نے مرد کے خصیئے باہر بنا کے ہیں اکداس کا جلد انزال نہ ہو اور عورت کے خصیئے اندر ہونے میں بیر حکمت ہے کہ اس کی منی بدنی حرارت اور جاعی حرکت سے جیل کہ مبلد انزال ہو۔ برسب ڈھکوسلا اور صنوعی دلیل ہونے کے علاوہ اُن کی بہلی بیان کروہ دو نول تھیڈریوں کے خلاف جاتی ہے۔ کبونکہ وُہ نیڈ دبیان کرچکے ہیں کہ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri.

مزاج اورمقام منی کے فرق کی وجہ سے مرد کا جلد انزال ہوتا ہے اور عورت کا دیرسے ۔ لیس بہ تمام اُن کا ڈھکوسلا ہی ہے ، بات در اصل یہ ہے کہ مرد حلبہ ی منزل ہوتا ہے اپنی بچب کی غلط کا دایول اور جوانی کی بداعتدالیول کی وجہ سے اور عورت دیر میں منزل ہوتی معلوم ہوتی ہے اس واسطے کہ فا وند نمرونتِ انزال کی ہمیاری

مئن ہوی تعلوم ہوئی ہے اس واسطے دھا وندسر عن امرال ہی ہمیاری کی وجسے مقابلتا جلدی خلاص ہوگیا -اگرالبیا نہ ہواً تو ہمارے علاج کے بعدمر دکیول دیر لجدمِنزل ہونے ہیں -اس کے علاوہ اگرمزاج اور مقام من پر ہی سب بچرم خصر ہوتا تومردول کی قوت امساک ہیں ایک دوسے سے فرق کیول ہوتا۔ یا ہم علاج کرکے قوت امساک اس سند

كس طرح برفعا ليت بي ؟

ابک سام منزل مونے کاطراف ایک الطف ایک القد منزل ہونے بیں ہے۔ تندرست مردادرعورت اِس بَان - گیارهوس بیان

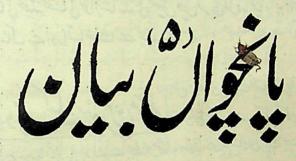
اورلفا فربین بندیدائیوسط مفرد اورورت اس بان کیارهوی بان اورلفا فربین بندیدائیوسط مفرد اورورت اس بان کی بدایات برعمل کرنے سلفتنی طور برید دل خوش کئ مالت پیدا کرسکیس کے البقہ دو صورتین دیگر ہیں (۱) جبکر مرد کی منی نیادہ مقدار میں بیدا ہوت کی انزال عبد ہوجا اس کا انزال عبد ہوجا اس کا دوست کی دوست از ال کا مراحین ہونے کی دوست جلدی خلاص ہوجا کا می دواسان علاج ہیں۔ ایک ذمہی دوسطی مرعین انزال کے مون سیصی تناسل علاج ہیں۔ ایک ذمہی دوسطی مرعین انزال کے مون سیصی تناسل میں ایک دوست مرعین انزال کے مون سیصی تناسل میں انداز کے مون سیصی تناسل میں انداز کی دوست مرعین انزال کے مون سیصی تناسل میں داری دوسل مرعین انزال کے مون سیصی تناسل میں انزال کے مون سیصی تناسل میں انداز کی دوست مرعین انزال کے مون سیصی تناسل میں انداز کی دوست مرعین انزال کے مون سیصی تناسل میں انداز کی دوست مرعین انزال کے مون سیصی تناسل کی دوست انزال کے مون سیصی تناسل کی دوست انزال کے مون سیصی تناسل کی دوست انزال کی دوست انزال کی دوست انزال کی دوست کی دوست مرعین انزال کی دوست کی

ہوں کے دسویں بیان میں جہاں سُرعت انزال کا ذکر آیا ہے وہاں ہردو باعتربيان كرديته بس متوني سےمطالعہ فرما ميں ﴿ بان كرده بے نابانه بجنونانه اور صطربانه حركات ظامركرتي ميں كه عورت مزل ہدنے کے قریب سے جب انزال ہوجاتا ہے تدایک دممت م حرکات رُک جاتی ہیں. وُہ اینا حبم بالكل دھيلا ھيدر دبتي ہے ۔اس كارنگ عِيكا مِرْجاتا ہے۔ اُسے مُعند السِينہ آف لگنا ہے۔ اُس كا كلا سُوكھنے لگنا ہے۔ وہ مردکو سے دھکیلتی ہے اورالسامعلوم ہوتا ہے مبید وہ زمان مال سے كهدر مى سے كار بركم نے كياكردما يس جا دُينى ! يواتي دل لى سے ! پُوری ستی ہوجانے کی وجہ سے وہ بیدخوش سے سکین حیا ما فع ہے ب م اتباه بوگئے ویمل رات كوامك مرتب نواده كرنے تقے يا ہررات يا ہردوسرى وتقى يا تون رات کرتے رہے۔ اگر نہت جلدی کی جائے تو نہینے میں دونتین دفعہ سے زیادہ أنهس بقراط سے جب يوس اكماك اس سے زمادہ كرنے مس كما مرج ہے؟ تواس نے جواب دیا کہ" تمہاری عبان تمہارے اپنے لس میں ہے جب عامداسے نکال تھیں بکو "غرضبکہ جاع میں بداعتدا لی نورکشی کے مترادت ہے و حاع میں کتنا وقت لگنا جامئے صفی ۲۸۰ بردیکھیں ،

بعن لوگ مجھتے ہیں کہ اپنے گھرسے باہروہ ذراسی تھی خرانی کریں تووہ مطبی ہے لیکن گھڑتے اندرمیاں بدی انتہا کی خراباں کرتے ہے۔ ھی نیک حلینی کا دعولے کرسکتے ہیں - یہ خیال سرامیرغلط ہے میرامیر کھرکے اندایک خوابی کونوئی یا نمکی تھیا برا عداری گناہ ہے ۔ جنتے زیادہ وقفے كے بعدصحيت ہوگى اُتنى ہى زياده صحت لذيت اوربركت آپ كے حصة میں آنے گی۔ حتیاعتدال کے اندر مطعا ٹی بُری جیز نہیں میگر کو ٹی اعتدال سے باہر کھاکراپنے خور میں نہر بیدا کر لبتاہے تو مطھائی بنانے والے کا كيا قصور ؟ يا دربا جو تعندا ميما ياني بلانے كے واسطے بنے بن كوئي اُن مِن دُون مرے تو دریا بہانے والے کی کیا خطا ؟ مناسب ہے کہر چیز کامیح استعال کیا جائے دواضح رہے کہ ایک دوماہ بعد جاع کرنے والے تندرست بين رسين بين سال دوسال بعدجاع كيف والعبوان بع

الم المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المحرف المعرف المع

غریزی کم ہوجانی ہے۔ جو کہ حبمانی طاقت کی سُنیادہ ہے۔ اِسوا سطے ایک ہی بستر رہ سونے سے پر ہم رکز ا چاہیے۔ گاہے لگا ہے جب کبی عورت کے پاس سوٹیں توایک آدرہ گھنٹہ سے زیادہ ہرگز ہرگز نہیں ہ رات بحر اکھا سونے کے ایک معنی بریمی کلتے ہیں کی مُرکا تہائی یا چوتھائی مصنہ نفسانی خواہشات کی تکمیل میں خرج کر دیا گیا۔ یہ نہایت سے بعید ہے ج



ببوى كالإكارا ورخا وندكا إصرار

متیسرے بان کے نمبر میں کھا جا جگا ہے کہ عورت میں مبغا بدمرد کے خواہش نفسانی کم ہدتی ہے۔ آپ لوگوں کے دِل میں جوخیال بھیا یا گیا ہے کہ عورت میں تنہوت مردسے آٹھ گنا زیادہ ہے وُہ غلط بالکل غلط ادسولہ آنے غلط ہے بیوائے جند مستنف احالمتوں کے خادند اور بیوی میں ستہوانی چیر جھیا اطع مدینہ بہلے مرد کی طوف سے ہوتی ہے عور توں کی طوف سے نہیں۔ عورت ذات السے کام سے اکثر میں مرکز تی ہے عور توں کی طوف سے نہیں۔ عورت ذات السے کام سے اکثر میں مرکز تی ہے عور توں کی طوف سے نہیں۔ ٧- شہوت كے مبدان ميں مرد كى كرمجونتى اورعورت كى بمردمرى فدا كى قدرت كى ايب بهترين مثال ب -اگر عورت عبى مردكى طرح شهوت برست موتی نومیال موی رات دن اسی سیکے میں بڑے رستے سی کہ دهات سے اولاد سیراکرنے کی طاقت زائل مومانی یا السبی کمروراولاد يدا ہوتى ہے كه اس كى افلاتى جبمانى - دماغى اور دومانى طأتنين بربت ہی ناقص ہوئیں۔ برما تمانے اس معاملہ میں عورت کی سردہری صبراور كناره كتنى كوخا ونداور بحيق كى حفاظت كا ذرابعه بنايا ہے - مزيد برآل فاوندكي نيز قوت نفساني كاعورت كي ففنة مبذبات يرغالب رساعورت کو و فادار بنائے رکھنا ہے۔میاں اور بیوی کے لئے بیر قدُر تی انتظام ایک دوسرے کو فائدہ سخیانے کے لئے اکسر کا حکم رکھنا ہے ، س - شادی کے بعد کئی بارسیاں سویی کے درمیان ناعاتی االفاتی ادرنفرت بائی کئ ہے۔ بوی کہت ہے کہ میرا خاوندستہوت کا غلام ہو کر مجبر طَلَم كرتا م - اور فا وندكتا ب كرورت جان لوجو كر مح خوستى عال كرف كاسوقعه نهيين ديتي - اگر مندرجه بالا قدرتي انتظام اورضدا دند كي حكمت برغوركرين توليتينا أن كعقل تفكانے آجائيكي ننزسيكرول كھرانے مو بے چراغ ہو گئے اور لاکھوں خاوند بیوی جراینی اپنی حگر برنیاہ ہو گئے اس ك مثال مهيشرك لخ معدوم موجائ كى ب م - ان نارافنگيول مين مهشة خا دند كالهي تصنور بهي مرة اور نه ہمیشہ سوی کاہی ہونا ہے۔اکٹر ادقات نارافنگی اس دجہسے ہوتی سے کمرد

سمجھتا ہے بیوی صرف اس غرض سے پیدا گاگئی ہے کہ مرد کی نفسانی نواہشات کو بیراکرے اور اُنہدں نے سرف اس واسطے شادی کی ہے کہ قانونا اُنہیں عیش اُرانے کی اجازت مِل گئی ہے بلکہ شادی کی رسومات میں عورت نے اپنے کل حبانی اختیارات چیوڑ دکے ہیں۔ مرد کی مرضی میں عورت نے اپنے کل حبانی اختیارات چیوڑ دکے ہیں۔ مرد کی مرضی ہے۔ اس کے ساتھ عبیبا سلوک کرے ینٹرم وحیا کا بھی خاتم سمجھا جا آہے۔ اس سے ساتھ عبیبا سلوک کرے ینٹرم وحیا کا بھی خاتم سمجھا جا آہے۔ اس سے ساتھ وار اپنے گار کی شانتی اور سکون کو خود خراب کر دینے ہیں۔ اور اپنے پاول براآب کا ہماڑا مارتے ہیں۔ واہ روز روز کر ورکی عملی الیاکہ یں۔ اور اپنے پاول براآب کا ہماڑا مارتے ہیں۔ واہ روز موز کی عملی لیاکہ یں۔ دو سرے باز آبی ہیں۔ پیار تو جا ہے کہ این در سویں یا بیندر صویں جب واہ اپنی تو اس طرح محبت پیار اور ڈھنگ سے کہ بیری نفسانی کو کورا کرنا جا ہیں تو اس طرح محبت پیار اور ڈھنگ سے کہ بیری خور بخود اپنے آپ کو اُن کے سیر دکر دے بر

م لعبن اوقات فاونداليد ببوتوت بهونته به كوهمهوت سهناو بهور المقام المحام كي كوشش شروع كردية بهي كوه يم نهبي سه نهبي سوجي كواجئ كالم نهبي سوجي كواجئ كالم البني فوامش توتبار بهوي به مكر موي كواجئ كالسب سوجي كوائ في البني فوامش توتبار بهوي به مكر موي كواجئ كالسبات كاخواب وخوال كم نهبين لين مكر دونول بي محوط كيونكه الترب سها قال به دونول سية بهوت بين مكر دونول بي محد دونول سية بهوت بين مكر دونول بي محد دونول كياجا كريم ونول المحام المان كي بهدايات بير عمل كياجا كريم ونول المحد ونول كياجا كريم ونول كالم نهبين كوالم المحد ونول كياجا كريم ونول كياجا كريم ونول كياجا مرد ونول مراد كي خواس من كريم المحد وريم المحد المحد المحد المحد و المواد المحد ال

ا ۔ کئی بار بویاں شادی کرتے ہی ارا وہ کرلیتی ہیں کہ وہ فا دندوں کو کو کو کہ اس بات پر فخر کرتی ہیں کہ وہ معمولی کہ تمہارے مقوق ہم برفائی نہیں ' وہ اس بات پر فخر کرتی ہیں کہ وہ معمولی معمولی باقوں برخا وند در ان کا مقابلہ کرتی ہیں۔ السی عور متی ابنی زندگی آپ خماب کرتی ہیں۔ مردکو فکرت نے ہی گھر کا بادشاہ بنایا ہے۔ مورت کے حصد میں وزارت آئی ہے۔ اگر دونوں بادشاہ بن بیٹے سے مورت کے حصد میں وزارت آئی ہے۔ اگر دونوں بادشاہ بن بیٹے سے بایکا ہونا وندگی بامو تعداور با وقت بن بیٹے شرامش کے با وجود جوعور بتی اپنااعلی اخلاق دکھانے کی غرض سے با مردکو اپنی (عورت کی) مرضی کے ماسحت بیلانے کی غرض سے جائے مردکو اپنی (عورت کی) مرضی کے ماسحت بیلانے کی غرض سے جائے مردکو اپنی (عورت کی) مرضی کے ماسحت بیلانے کی غرض سے جائے مردکو اپنی (عورت کی) مرضی کے ماسحت بیلانے کی غرض سے جائے مردکو اپنی (عورت کی) مرضی کے ماسحت بیلانے کی غرض سے جائے میں ایک کانتے ہوتی ہیں۔ وزہ اپنے راستے ہیں آپ کا نظری تی ہیں ب

إقتياسات

What a husband ought to know

ے - برایک مشہورانگریزی کتاب ہے۔ اس میں لائن مُصنقت نے کھا ہے کہ باط تو شہورانگریزی کتاب ہے۔ اس میں لائن مُصنقت نے کھا ہے کہ بلجا او تو شہورانی عور توں کی تعداد بہہت زیادہ ہے بعض میں کام کام کی کمی اور فکر کی دیادتی کی وجہ سے صحبت کی طوباتی ہے تو شہوت جی نہیں آتی۔ گھرسی سنگر سے ایک میکا نوں تو شہوت جی نہیں آتی۔ گھرسی سنگر سنگر سے ایک میکا نوں تو شہوت جی نہیں آتی۔ گھرسی سنگر سنگر سے بیاری تیمارداری و تنگر میکا نوں

9 - تبسری شم کی ده عوریس می جوجندیات نفسانی کے ماتحت الم آنی من - استهم كى عوريتين دُنيا مين بُهبت كم من معتدل فوابش طالح آدمى كى اگرانسی عورت مصنتا وی کی جائے تو اس می حالت قابل رہم ہوگی۔ تاہم السيح ورك تعداديس مهبت كميس اورجالات عاسه كيج مون انساني زندكي مس مرد کی طرف مصر عموماً نیا سندنی میں بیل ہوتی ہے اور برقاعدہ سجال رہاہے کرمردس مقالم عورت تہوت نفسانی زیادہ ہوتی ہے - بات يہ ہے ككسى عورت ميں على خوامش نفسانى اليي نہيں ہوسكتى كدوه بے باک اور بے لگام ہوجا ہے۔ یہ بات الگ ہے کہ خا وندسی مس کو ستروع آیام شادی میں ایساسبق برمهادمے حب اسی المی کنگا بہنے لَكَ توفاوند كواس برخوش نهب بونا جاسية ، ١٠- واكثر مهرى الل كري لفقة بن كرمردا يضفا وندى حقوق كو نهایت نری اور دورا ندینی سے سنتھال کرے بجب عورت میں خواہ ب نفسا نی اتنی تنزز بوکه وه فوراسی مردکی نواش لیوری کرنے کو رضا مند مو جائے توبیصرت موصر کا عمل مطامے سیاا صرار کی وجرسے حفال فات فورت کے دواس کوالیا مدرم منتاب کہ وہ سالہاسال مک اس کے اثر مصحتیاب نهیں بدتی- اس فعل کا نام ہی سن کرائس کا ول دھور کنے لك جأمام - اس واسط جامي كريموي كوامسته أمسنه اسعل كحرف رغيت دلا تي جائه. زيا ذني مناسب نهيس ﴿ راقتياس حَمْ) البعض اوقات عوریتی اس وجرسے هجی الکارکر دینی میں کر وہ

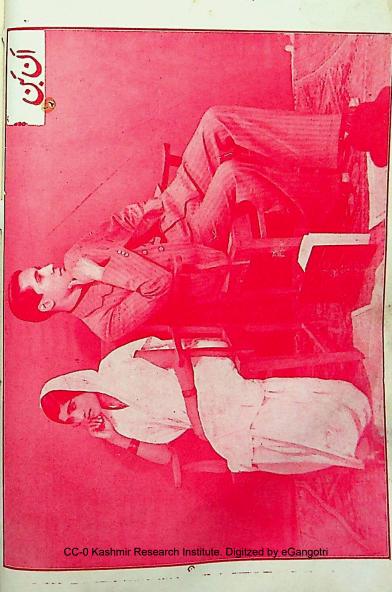
بھے کی ماں بینے کی ذمہ واری سے ڈرتی ہیں۔ میرے خیال ہیں ایک اس میرے خیال ہیں ایک اس عثر میں اس میرے کا ذرکو کی غیر معقول نہیں۔ آگریٹنا دی سٹ کو فاری کا زمانہ ہے تو دو ہے جبکہ میاں بویی اولاد کی ذمہ داری سے بری ہول۔ دوسال مک اس میم کی آزادی حال رمہنا خوش فسیمتی ہے۔ بعدازال میاں بوی کا تجریہ جبی خانہ داری کے امور میں بڑھ جاتا ہو تین سال بعد ہو تو ہو تا کہ کورت کو اولاد جبیبے و نیا کے سب سے میچھے جبل کی نصاح شرک نیا نہ ہو تو ہو ایک گن والم شرک زائر و کا مورتیں جبی تب ہو تو ہوا کی گن والم شرک کا فولی ہے۔ گو رہ تنہ اور پڑوس کی عورتیں جبی تب کی طنز کر نا شروع کر دیتی ہیں کہ برسب کھایا ہیا کہ تک حرام کے جاوی گئی تا ہم جب جبدار بولوں کے دل میں خود بخود اولاد کے لئے خوامش بیدا ہوجا تی ہے۔

الم المرفا وندا وربوی دائمی نوشی مال کرنا جا سنة به ی نوشادی کانیقی مرفاج البنة به ی نوشادی کانیس الدنها یال المدول به علی المرف الدنه المرف ال

حتیٰ کہ دُہ نہ دین کے رہیں گے مذر ٹنیا کے رشادی اولا دکی غرض سے ہو اور ننادی کے دیرم دوسال اولاد کی فتر داری سے آزا درہ کر اجدانال مال اب بننے کی جائز فوات رکھنا ہرایک مبال سوی کا فرض ہے جوہوی اس وهبنج طبیحتی ہے اور مرد کی قربت سے الکار کرتی ہے وہ قصور وار ہے۔ اگر ناموافق حالات میں تنگاصحت کی کمزوری یا آمدنی میں کمی کی وجہ سے دوجاریتے بیراکہنے کے بعداولادکاروکنا مقصعود مو تولائق محمدار ادر مغرض حكيم مع منتوره لبناج إلي ابني من ما في نهي كذا جا ميا-معل عودت كان وتجهات برانكاركراكدي بداكري سياسك فلِصُورتى قائم نهين سبع كى - دُه بناؤ تحفنا أى زندكى نبرنهن كرسك كى-سۇسائىلى مىن أزا دىيلى غيرنهى سىكے كى دغيره دغيره ييسب بهيۇده اورقاندان قدرت كے خلاف بالتي ميں - بينه كى ير درش كى تكليف سے بھا گناھى ورست نهس فرانے تھنوں میں دور مصاور دل میں محتبث دواسی جیزیں عورت كو تحبّن دى مي كرم ورش مين كير لطف مي آنام - البنته جرمال بیری بهاعتدالی کی زندگی سرکرکے کمزور میں اور کمزورا ولادیکی کرتے ہی اك كورتقابلتاً يرورش مين زمادة كليف اورخرج برداست كرما يطرأ سع-پوضعت مندين كراوراعتدال مين ره كرمال يح سراكرون م المسى عورت كوبيّ صنيخ كا تكليف كي نوت سيمال بنيفس رر نہیں بوناچا ہیئے۔ مردم شاری سے یہ بات یا پیشوٹ کے بہنچ مکی ہے لرسس اورینیالسی سال کی عرکے درمیان کتواری عورتول کی وت کی

تعدادزیادہ ہے اور بایی ہُوئی بال بحّ دارعورتوں کی کم حب رانے عوریت کو بچے جینے کے بالکل قابل بنایا ہے بلکالیا بنایا ہی بجے جینے کیلئے ہے -توكوكى وج نظر نهيں آنى كركيول اس على ميں كوئى امتكيف وه بور بلدية وتُدرت كوايناعمل كرف دينا م اورالسان كرنا خلاف قدرت ب بيترجنناالسابي قانون قدرت كالمطابق مهل ادر مفروري سيحنسياك ييتناب ادريافانه عيرنا مكراس كوك تشرط يرب كدسارم حالات متعلقة مجى عدين فانوك قدرن كے مطابق موں - نزاكت سے برورده يا بجاريول سے كمزورانسان رميلے بوي بويا فا وندكيونكه اس عمل ميں دونول مساوى ياكم وبيش شامل بس) كوالسي مهوليت اوسارا ملعبب نہیں ہوا تو تعدور اُن کا اینا ہے ندکہ قدرت کا -ادر اگرکسی عورت کو تكليف بجي بوكئ تومجامعت ميں بداعتدالي كي وجرسے يا دابرا ورفي تشكذار عورتول كى غلطىول سے (حب كاكه انتظام تفيك موسكتا ہے)در ذكوئي تكليف نهي بوتى ليس الكاركي كوكي وجه نهيس ريتي و 10 يعض عورنتي مردكے پاس سونے سے اسواسطے كتراتى ميں كر مردال كى نفسانى خامش لورى نهب كرسكة ببس سے أن كو مبن مأبيس موتى بير جب للى نهيس موتى نوجاع سقطعي محروم ديها بهتر مجبتي ہیں۔ وہ مُنسے کچے نہیں کہتیں مگرفا وند کوریے دھکیلی ہیں پ ١٧٠ - باك يه م كر والدين اين مبيلي كي أسنده زند كي نهايت وشعالي كى ديكينا بيابنته مين - أن كى برأتتها أرز امين المناهم وكالياسك لي ورك المناهم وكالياسك لي ورك

برائب نامئه فاوند



كى لاش ميں إبندائي اور بنيادى اصول كو بالكل كمول جانے ہيں وره ابیی تمام ترکوششبین خاندان اور زات پات کی شحقیقات اور نیر تال میں مرف كردية بي مكرم عن سركه اصل چيزيد اس كى طرف كونى توج نهاں دینے۔ جا ہیئے کہ سرسگائی ولکاح کی سے سے بیٹیز والدین لینے اپنے نے اورلوگی کاطبی معالیہ کرائیں-ہرکہ س لائن ڈاکٹروں لیڈی ڈاکٹروں وسيدون اور كسيول كى خدمات ميتروسكتى بي داوكول كاندم والت مين معالنه بنونا جاسية محي ابين ايك دوست كى بات بمن كبند م فی -ان کے اور کی سگا ٹی کا جب سوال آیا - تو لوگی والوں نے لرئے کی صحت کے متعلق شک کا اظہار کیا۔ اُنہوں نے جواب دیا در میرے اطبے کا لائق سے لائق ڈاکٹروید یا حکیم سے معائنہ کرائے اگراکر كوكي نقص ظا بر بوتو مي اپنے الليك كى زندگى سچاكۇں ـ الوكى والول كا محريريه بطااحسان بوكا -"

اورکی دستم کے ہم دکھتے ہیں کہ کئی بار نوجوان شادی سے الکارکرتے ہیں اورکئی دستم کے ہم لے بناتے ہیں۔ مگر وُہ اصل بات طاہر نہیں کرتے کہ بچین کی علط کا ریوں کی وجہ سے وہ نودکو اس قابل نہیں پاتے نیتے ہیں ہوتا ہے کہ والدین الکارکی تہ میں جانے کی بجائے ظاہرہ بہانوں کو فاطریس نہ لاکر لوئے کا بیاہ کر دیتے ہیں۔ اس طرح کی شادی کا بوندتے ہیں۔ اس طرح کی شادی کا بوندی ہیں۔ اس طرح کی شادی کا بوندی کا بوندی کا بوندی ہیں۔ اس طرح کی شادی کا بوندی کو بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کو بوندی کی بوندی کا بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کی بوندی کی بوندی کی بوندی کا بوندی کی بوندی کوندی کی بوندی ک

نكلاكرًا ہے دوكسى سے پوشيدہ نہيں ؛

١١- برُبت سال كَرُرك مِي ناك بروسي رئيس كود كيا بوك

دوئر سے چی تھے روزرات کے نودس بچے عورت کو خوب مارتا۔ فرہ بجاری او کسے بھی رودھوکر جُب ہورہ ہی ۔ ہم سمجھ نہ سکتے کہ کیا معاملہ ہے۔ ایک رات اچانک میرے دل معلوم کیا تو باب فرہی نکی ۔ فرائس سے دل معلوم کیا تو باب فرہی نکی ۔ فال صاحب نے بجبین کی غلط کا دلیاں میں اپنا جو ہم فعالی کو دیا تھا۔ اب مرعوت انزال کی بھاری ہوگئی عورت پر ما عقرصا ف کرتے تھے۔ اُن جناب اور تو کچھ نہیں کرسکتے تھے عورت بر ما عقرصا ف کرتے تھے۔ اُن کا علاج کیا گیا تو اس کے بعد بھر بیر شکایت نہ نسٹنی گئی ۔

19 _ بعض اوقات خادند اورسری کی ناحیاتی کی ذمواری ایک اورطرح می والدین برعائد موتی ہے حکبہ وہ شادی کے وقت لوکی اور لرکے میں کئی اہم میلووں سے برابری کاخیال نہیں کرتے عمر صورت سيرث تعليم- ما لي حيثيت -الموار واخلاق - منهمي ا وركسبي عقائد نيز اس متم کی کئی تفا و تول کی وجرسے خاونداور مودی کے مابئی اکترائ بن رمتی ہے ۔ ایک سولہ سالہ نوجوان لڑ کی کس طرح پینیتا میس سالہ خا و ند کی صیح معنوں میں دنیق ہوسکتی ہے -ایک بی اے یک تعلیم ما فنہ لڑ کی لضا فا كس طرح ملول بيس فا وندك تابع فرمان ده كرائس كى محيت ماصل كرسكتى سے سناتتى اور آرياماجى - كھدر يوش اور ديستى فينسى كيرون کے دلدادہ - پرف کے مامی اور نے بیدہ کئے بالوں کے دلدادہ مدونوں وتت گوست كھلنے والے اور بیاز تك سے پر سر كرنے والے اديكے لر کیوں کے بار آئیس میں سامیے جانے کے واقع اس او کھی گئے او میتی ہے۔

د در د د ز کی مطابئیں مٹھائیں کی داستانیں سنی گئی ہیں۔ برا دری کی مجبور دیں كى وجرسے ايك جندے أفاب بيندے ماستاب سين لركى اگرامك بينة پالٹ شدہ کا لے تھجنگے سے بیا ہی جائے تو دُر کس طرح اس سے جھوا جانا بھی بیندکرسکتی ہے اور فاوندگی مؤب یا مجنوب بنسکتی ہے۔ ایک فا ونديس كاتمام تمام دن كالى كلوچ اور مك جهك سے كام ريتا مو وقه دات کوس مندسے امرا کرسکنا ہے اور موی کے انکارسے بچ سکتا ہے ، ٠٠ - اب كس كرك مندوستا في الركى كا ذف ب كر مان باب اس کے لئے جوخا وند تجویز کریں اس کے ساتھ تا م عمر بلایون وجرا بلکہ مسنى خوسى كزارد يوه تومنى نومنى گناريكى مى بىكن كى لوكيون كے قتے ہی فرائین سرتے ہیں یا کھے والدین کا بھی فرض ہے ، جب والدین د وراندستى سے كامنهس ليت تو ده بهت جلدمياں مدى كى ناجاتى اى و ملحول سے دمکھ لیتے ہیں لیس ان مجلدامور کی طرف اور خاص طور يوصحت كى طوف خاص توحّبردسي عياسية و ا ٢ - بعض اوقات مردا درغورت كے مجله عالات عين موا فوت ہوتے ہوئے اور دونوں کے میسال تندرست ہوتے ہوئے تھی ان کے ابین بیمبری کاسلسلہ قائم دہتا ہے۔ یہ جی ایک برائے اسرار کیات ہے۔ ڈاکٹرمیری سٹولس نے ایک انگریز عورت کی بابت اکھا ہے کہ وہ اکھ نوسال یک خاوند کے پاس رہی ۔خاوندس قوت باہ اورامساک کا فی تھا۔ تاہم عورت کو تجھ لطف نہ آیا۔ مرجاع کے

دقت اِس کی نواہش رہتی کہ فا دنداس کی جھاتی کومسلے یا بچڑمے مگر وہ اپنے مُہنہ سے کہہ زسکتی تھی ۔ آخر آکھ نوسال کے بعد کسی نہ کسی طرح خا وند کا مُہنہ اُس جگہ جا لگا۔ وہ انگریز عورت بیان کرتی ہے کہ جتنا لُطف مجھے اُس رات حاصل ہوا اُ آتنا کبھی نہ ہوا تھا۔ اسکے بعداس کا خاوند مجی وہ بات سمجے گیا یہ داضح رہے کہ مہر عورت کی لذت نفسانی کے خاص خاص مقام میں رہے میں یا جھ تر سد ہ

لذّت نفسانی کے خاص ما خاص مقام ہیں ۔ چُرینے یا جھیوںتے سے ڈہ مقام معلوم کرلینا چاہئے تاکہ بویسی کو الکار کا موقعہ نہ ملے ملکہ اس کی خوشی کا باعث ہو ؛

مدان ترناك بالثهوت كي لهر

الدرناس دقت کے اجد قدرتی طور بیر سنہون یا گری کی لہرائشنی ہے۔ جس کا نام مدن تریک "ہے۔ عام سنہون یا گری کی لہرائشنی ہے۔ جس کا نام مدن تریک "ہے۔ عام طور برید اہر حین سنزدع ہونے سے ایک میفنہ بہلے اور ختم ہونے کے ایک میفنہ بعد طاہر ہوتی ہے۔ اس دقت بوی عائمتی ہے کہ اس سے خادند مہدستری کرے۔ افلاق کی صدیکے اندر اندر وہ کمچھ دلفریب ناز و انداز دکھاتی ہے اوراشاروں سے اپنا مرعامیان کرتی ہے وجاب مانع

له رُضار - بخیاتی - مُقدِرُی - نجلا مونی مان ران دفیره سله جن ورندل کے سم مر ال زیاد و مرتز بس نامطور کا ان کا مان کارن کا کارن کار بریستی ہے سله جن ورندل کے سم مر ال زیاد و مورتز بس نامطور کا ان کارن کا کارن کا کارن کا کارن کا کر پریستی ہے ہزاہے۔ اب بدنداں رہتی ہے۔ زبان سے کھے کہد نہیں سکتی۔ اُس کا دوہیا بار بارسر اور تھاتی سے کھسک جانا ہے۔ وہ ارسنگار کرکے زیادہ سے زیادہ دلکتنی کا باعث بننے کی کوشش کرتی ہے۔ مرد کو دُرز دیرہ نگاہوں سے دیجیتی ہے اوراس کے متوجہ ہدنے پرشرم سے اٹھیں نیجی كرك بهت از وا داسي جل دين ب - اگر جيوال ايخ كي مال سے تو وہ مرد کے سامنے اُسے بار بار کچر متی ہے۔ بات بات براکسکراتی ہے اور فا وند كے سامنے آنے كے مواقع بيداكر تى ہے - دلكيركئ طرح سے مردكو ابني طرف منوج كرتى بع يمجهدار خا دنداس كى عين موقعه برخوات پُوری کردینے ہیں مگر موقو کت نیا ویڈ بدن نرنگ کے موقعہ پر تواس کی خبرای نہیں لیتے لیکن جب وہ لختم ہوسکتی ہے اوراس کے دل میں شہوت کاخیال تک نہیں ہوتا تب اُس کواجانک دعون عمل دے کر تنگ كرنے ہيں - اس طرح بيوى كى امنگوں كا نون بوجا تاہے - بار باجب اس کی خواہش نوری نہیں کی جاتی تولیض اوقات اس کے دل میں ضاوند كے لئے نفرت بوجاتى ہے - بس نوجرالوں كوچاہئے كر اپنى موبول كے من نرنک کے اوقات اور اظہارات کو توجیسے نوٹ کریں ، سرب مدن ترنگ مالات اور ضروریات کے مطابق خور دھی بیدا کی جاسکتی ہے "دو دات" کے بیان میں الحظیمل" بیمل کرنے سے يمطلب ماصل موجاتا ہے ؛ مهرا - بهايد ياس بيسيول اليدكس آنة بي جن بيء كورت

انرال بن مبنلا ہونے کی وجہ سے خا دند مبویی میں ناچا تی موجا تی ہے عدرت سے مباشرت بالکُل کی ہی مرجائے توجی ایک بات ہے۔ اُسطالت میں بیوی ایبےمن کو مارلیتی ہے ۔لیکن اُسے خواہ مخواہ جھیرٹنا اور کھیراُسکی

خواسشات كانوكن كرديباكتناظكم بدي شمالی امریکیکے ایک امیرکارفانہ دار کی عورت نے وہاں کے ایک

برر مے پادری زمنکلن صاحب سے اپنے غم وغصتہ کا اظہار کیا۔ اور اُک سے درخواست کی کہ وہ اس کے خاوند کو اس بات بردضامن کرے کہ

أن كا بيا ه نسخ (Divorce) موجائے . وُه كا رخانه دار ليبخ بيوبالأر

کےسلسلمیں ایک سال کے داسطے مندوستان آنا چا ہتا تھا اوراینی مویی كويمي ممراه لأناجامتا تقارليكن مبدى مندرجه بالا ومجرات كى بنا يرين فرسنان

آنے کی بجائے اس سے طلاق صاصل کرنا جا بہتی متی ،

بُورْه يادرى فرنكين صاحب مندوستان كافى عرصه ره كر عقه.

اور شمله میں ان کے ساتھ میرے تعلقات بہنت وسیع ہو گئے تھے۔ وُہ اکثر استعيسائي بيروكول كي صحت كم متعلق مشوره لين رست كق - دوجار

پوسٹیدہ امرامن کے مراضیوں کے علاج کے سلسلیس کہ ممبری غیرمات کے بېمن مُفرون مِن يُخِيانجِ اُنهول نے اُن ميم معاصبه سے کہا "بهندوستان تو

برفی صاحب پاکولے جاتے ہی ہیں۔ لاہورجا کرکوبراج برنام داسسے

مستنوره ماصل كرد- بهندوستاني داكشرا يسيد معاملات مبريه بتمين

فدمن كرسكت بي " بنددستان بنج كروه عورت ليين فاوندكيا عد

میرے پاس آئی۔ انتے ہی اُس نے گُو ارنگ گؤمارنتگ ر دُعاسلام کے بعد میرا الم عذ اپنے دونوں الم تفول میں مضبوطی سے میرولیا اور کہنے لگی " در كيو داكر صاحب! فادر فرنكين مجرُّ سے كينے تقے كه تم رات كو دين ي تبدیل کرسکتے ہو " بین نے کہا" اس نام کے ایک املی ایدی مل میرے دوست ہیں۔لیکن میں نے کھی اُن کے روبروا لیسے گفر کی بات نہیں کہی۔ کیا بادری صاحب زندہ میں ؟ وُہ توسیت بُورْ صے تقے! میم صاحبہ نے کہا '' فکدا کے واسطے إدھرا دُھر کی بانوں کوجانے دیجئے مبری بات توجیسے سنیے ۔ آپ ہی انصاف کیجے اداکٹر صاحب ایک مُعُوكًا أدى ايين راسنة عيلا جانًا هو نوات كالجُونهي لِكَازُنا- أسه ص مال میں قدانے رکھاہے وہ اس بیشاکرا درقا نع ہے لیکن اگراپ أسم كلات بي اوركين بي كرا دُتم كور داني دول- بيراسك مزديك آني بر رونی دکھاکر کہتے ہیں کہ نس آنا کا فی ہے اب جلے جا کہ ۔ نذبتا دُنا مُوڈاکٹر صاحب الفياف سے بتاؤ فدا کے واسطے سے بتاؤ ۔ آپ کواین موی کی فتم تھیک تھیک بنا أو کیاس سے بڑھ کرکوئی فکم موسکتا ہے" میں نے کہا" البیاکرے گاہی کون ؟ " وہ کھنے لگی " یہ آپ کے سامنے میطے ہیں'' بھران کے لگ لگ کرزارزار دونے لگ کئی بھرانسو تو تھے كر كُفُس مناطب إُدَى أَ ذَاكَ إِسَاحِب إِمين ان سے بُهُت محبّت كرتى بول. اور یہ ہی تھی عبت کے لائن - کرور ورا کے مالک ہیں مری سب غرور مات پورى كرتے ہيں - مجا من مجرت مي شرف كرتے مي لكن

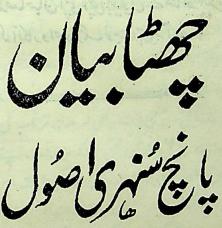
اس سے برطھ کر قدم کبول اُٹھاتے ہیں۔ جب اُس کے لئے اِن میں طاقت ہی نہیں پڑ

جب بین نے اُن کا تمام ماجرا سنا قدم علوم ہوا کہ تفودی سی ادر
بیجیدگی کے علاوہ خا وند ترج ت اِنال کا مراض تھا۔ا ورعورت کی بوری
سی نہیں کرسکتا تھا۔ مزید ہوآں ورہ مدن تربگ کے اصولوں اوراس
وقت کے عورت کے حرکات واشارات سے قطعی نا وا قفت تھا خیر
بیس نے اُن کو مفصل ہدایات وا دویات دے کہ پیخصت کر دیا اور
بیب نے اُن کو مفصل ہدایات وا دویات دے کہ پیخصت کر دیا اور
بیب کی جانے کی اجازت دے دی۔ دوماہ کے اندراُن کی نہایت سنی بین بین مدن نزنگ کی بات صاحب
بہا در کے لئے بالکل الو کھی تھی ۔ ورہ ہروقت ابیع کار و بار کے
بہا در کے لئے بالکل الو کھی تھی ۔ ورہ ہروقت ابیع کار و بار کے
سیالے میں شعف کر رہتا تھا اور عورت کی طرف ایس سیلسلے میں
سیلسلے میں سیلسلے میں

مرا - مدن ترنگ عورت کی مرضی سے اُترکھی جاتی ہے مِثلا صحت کے لئے یاکسی دیگر خال سے اگر مردجاع سے پر بمبر کرناچاہے اور عورت بر بربر کی قائل ہوجائے تو فہ لہر مُضندی برج جاتی ہے۔ بیس اگر جاع نہ بس کرنا تو عورت کو ہم خیال بنا لیسے سے مطلب بورا ہوسکتا ہے ،

بيندا ورجاع

الم سر برایک نجربه شده امریح کرحب فا دند اور سوی کوری تسلی Kashmir Research Institute. Digitzed by oGangotii ساخد جاع کر عکیتے ہیں نو اُنہیں مبدی نبید آ مباتی ہے۔ ورنہ الصورت و گری گفتنوں مک نبیند نہیں آئی اور ہمیار ہوجاتی ہے در کیورت کی آتی ہوجاتی ہے اور اُسے نبیند مخیک آجاتی ہے ۔ مجھے امریہ ہے کہ سارے مضمون کو اجھی طرح ہم جھے لینے سے فا و ندصاحبان اپنی اپنی بولوں کے ساتھ بہتر طور برگذارہ کیسکیں گے تاکہ الکار واصرار تک نوبت ہی نہ آئے ہ



گھڑی کے تعلق مندرجہ کی باتو کا خیال رکھنا جائے

- ١١) اسے دنت برجابی دی جائے +
- ١٧) كسى غيرك إلى من مدى جائے ب
 - (س) بے قاعدہ جیمیر جھالد مذکی جائے ،
 - (٧) چين لگائے رکھنی جاسينے ،

i CC-0 Kashriy [Research Indule Wighted Whedangori

موم والطري كى ما نندايك بيوى كے متعلق بھى يہى مانچ بانني بركن ضروری ہیں۔ ایک ایک کی تشریح ذبل میں درج کی جاتی ہے ، مملاستمرى اصول دى الله المنظر الدي كوم الكنشر المعرفي المعرف المع كئ كولهدينه لعدد أن ك درست تعليف ك واسط ضرورى م كدانهين وقت مقرره برميابي دين عاسية بولوك وتت بدقت جب جي عام عالى في دى استىم كى عبردىد وارانه كارروائى كرتے بى و ، و ببت عبدى كھولى خراب كريميني بي اوراين روي كنوابيني بن ب معطرح وقت بروقت حب جی جا با بری کے ساتھ جاع کی مندرت بنا لى - الساكرنا بيوقو في مين داخل مع -عورت عبى الساكرف سيخراب بوجائي اورآپ كى سحت بھى : عالات كے مُطابق ايك ماص عرصه مقرر كرلينا جامية اورتى الوسع اتنے عصر کے بعد جاع کرنا جا ہیے۔ روز روز کی تھر تھا الگھری اور بیوی دونوں کے لئے مضرم ، اس کے علا دہ فا وزروں کے جولے کی ایک اور مات بھی کہر وں -الك مرمي جودومفنه من ايك بارجاني ليني مع - فرفن كيجية كه . و دفعه چا بی کوهمان بران اسد اگراسد و در در جا بی دی جائے تو احضر لیگ یعنی کل می دفعه کھاکہ افغداک جائیگا۔ اب برایک تسلیم شکرہ امرہے کہ

جاع میں حبتنا زبادہ عرصہ لکے گا 'انناہی بصحت کی نیشانی ہے ِ اور أتنابي اس ميں زيادہ لطف آياہے-اور حبننا كم عرصد لكے أتنابي كم لطفت آناہے۔ سوی کے پاس معی روز روز جانے سے جاع میں کم عرصه لكيكًا اورنطف كم أنبكًا-ليس بإدر كهنا جابيئ كرجهال بندرهوين دن يح كطف أسكا والصحت عي آب كى بندره كنا زباده رس كى اور دُنیاجہان کے دیگر کام کرنے کے واسطے بھی میزرہ گنا زما دہ طافت ہوگی جنتے زیادہ عرصہ لعد سویی کو ملو کے آننا ہی زبادہ مُفندہے عومتیں باربار كى كلاقات مسركهي نوش نهب بهدنني - ابك بارتسلي يجتن مجامعت ہوجائے تو آپ دیکھیں گے کہ مہن عرصہ مک اس کے قدے اکو ن کبین رمتی ہے ؛ برکسی کوخیاه مردمونواه عورت خوراک اس دقت کھانی جاہیئے حبکہ اُن کو بھیوک لکی ہونب وہ بڑی جاہ سے کھیا میں گے ۔ لغہ محبوک کے اُن كدنبريني كهلادكي توان كو بيشمي مودمائ كي - زبايده كهلا دكي نوماير ہوجائیں گے۔ بہی اصول جاع برحاوی ہے ، كوكل أسى وقت بولتي بحبب أم براكرا أب - إسى طرح ببوى

فائدے کو د کیناہے آپ کو اگر دوڑنا برائے تو آپ اپنی گھڑی کے خیال سے کہ کس اسے جھٹ کا ناگ جائے دوڑنے سے رک جائنگے بالاجاری کی حالت میں حب برنا تقر دکھ لیں گے تاکہ نہ بر گرمٹ اور نہ جھٹا لگے۔ غیرخص کدکیا بڑی ہے کہ وہ اتنی احتیاط کرے۔ برآپ کی غلطی ہے اگر آپ سی بھی مصلحت سے اپنی گھرمی کسی غیرکو دیں ۔ اِسی طرح اُہ لوگ بھی علطی کرتے ہیں جو اپنی عور تول کو دوسروں کے باس نبادہ آنے جانے دیتے ہیں" اجی! بیمیرا دوست ہے۔ منب اس سے بدائمبد نہیں رکھتا کہ میری عورت کی طرف بڑی نظرسے دیکھیے ۔ بیمیرا بُرا ما نوکر ہے ادر میراکراید دارہے - برمیرے دفتر کا کارک ہے ادر میرائم عا ہے۔ یہ میری عورت کو بہن جی بہن جی کہہ کر لگا تا ہے '' برسب باتیں مھیک ہیں مگر پھر بھی اس سے یہ تابت نہیں ہوتا کہ آپ کی نئی سیاسی ہوئی بھولی مجالی مبیری آپ کی غیرما ضری میں ان کے ہا آ آبا جانا تھے سے کہیں گے"ا عتبار بھی کوئی چیزہے لغیراعتبار کرنے کے نندگی مُشکل ہوجائے گی " آپ مھیک کہتے ہیں مگر میں کس طرح آپ کی ہا ں میں سولہ أنزلل ملاوُل حبكه متي كم اذكم ايك منواليسي كيس جانتا بهول كماسِس آزادی کے مب بعلی واقع ہوئی لیبض کرائے داراستاد اورنوکر . . يائے گئے- أيسے ا قاول کی نوجوان بھو بیٹوں کے ساتھ ليس مشكل في لا هما بعد دوي بول مكر تعريبي بي توجو وعرورتين برط مشرول میں اکیلے مازار میں گھومنی ہیں اور رشم خل وغیر کی خریاری

كرتى عيرتى بين ان كے ساتھ فندے كيا مذاق كرتے بين ده بار ا لوگول نے اپنی آنکھول سے دیکھا ہے و فی زمانہ مردوں سے بہت کم ائمبدر کھی جاتی ہے کرسوائے اپن زدیکی متعلقين كيسى غيرعورت كوصد قدلي سے مال بين بالط كى كے برائر مان اضاروں میں اغوا اورصمت دری کے مالات آپ پڑھنتے ہی رہتے ہیں۔ سن نهس كہناكد لوگ عورت كو دوئمرول كے سائق زمادہ ملنے جلنے سے اس داسطےمنع کریں کہ ان کی عورت قابل اعتبار نہیں۔ سیج مانے عورتیں اینی عزّت اورهمرت کو بمبن عزیز رکھتی ہیں -اُن کی طرف سے جھی برے رست میں بیل مزہو گی تاہم غیرمرد کے ساتھ عورت کو بے تکافت ہونے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ مرد سے دریا اور عورت سے درما کا کنارہ حیس طرح درما کی لہرس کیے کارے سے مراتے مراتے اس کو آخرگرا دستی میں۔ اس طرح غيرمرد باحرامزادى ولالد كي مسلسل امثارون سع عجواي عالى عوريتين كئي باركرها تي بين اسواسط اپيا كركندي بالم سيمضبوط ركه وتو دو سرول کوج ری کاخیال ہی نہ آئیگا جولوگ شیح سے نشام مک فترول میں رست بين يا دُكان برريخ بين ملكر و في محي دُكان برمنگان بين ان كو نكراني رهمنى جابية ادرأ نهس كهي حي دويبركو هرآكر دمكينا جاسية كرموي كيمنشين كون بي حب مرطرح تسلى موجائ تدييرسيدان فروُرُت نه هو گی م^{یم}ل اعتبار کرد مگر مورث بار رسنا نا حار نهبین «

منسمر استهرى صول نامناسب بجير عيالت نشط به

كب تم في بركيول كيا وتم في بركيول ذكيا ؟ عم في الساكيون في إ تم سے الیاکیوں نہ لکایا ؟ لم نے مجھے یہ جواب کیوں ویا ؛ مزنے فلان كويم بات كيول بتالى ؟ منهاري يربيوقوني شماريده بيوقوني يتهاري ال البيي مد تمهادا باب الياداس طرح كى دوز دوزكى كندهيني ا ور جمير هيار بيوي كي مجتت كونفرت ميں بدل ديني ہے - بجواس

جوي المنهري اصول المري وعين لكائي رصين لكائي ركويين الكائي والمارة الله المنافقة ال

میں نه رکھیں . ورنکسی دن الحیل بردے گی - اسی طرح عورت کو تابد میں رکھیں - ہرایک طرایک تھیوٹی سی گورمنٹ سے کوئی گورنے نہیں على مكنى حب نك كه ايك دى سردار ندمود مرد راجدا در موي اس كا دزير م - اس كورينظ يار بايدت مين بلظمي عيل جاتى مع حس كاكد أي راجه نه ہو یا راجہ ندمومگروزبرکے ماتحت ہو۔ اس واسطے لازم ہے اورخا وزربوی دونول کی بہتری اس میں ہے کہ بوی فا دندکے انحت سوکررہے میرے ایک پروسی کی مدین مرکن علی - رویے بیسے کے خرچ میں مرد کا اختیار نہیں تھا۔ فاوندنے ایک تم کی دکان کھدلنی جا ہی۔ عورت نے کہا مے يه كام الجيانيس لگنا - مين نواس كام مين رويبير زلكان دونكي خُلاك تم

كى دُكان كھولو توا جازت نے سكتى ہۇں- درمزر دبير بيبير كھے تہيں ملتا۔ جاؤة ندهے بجاؤ خادندا پینے جیازاد بھاتی کی شادی میں شامل ہونا چاہتا تھا۔ بیدی کی اُدھران بن تھتی ۔ خاوندکو تنمولیت سے منع کیا خاوند نے اصرار کیا تورات کو بوری صاحب نے اس کی جیب سے تم معید مینی نكال لية اورتمام الجي كرف صند وق مين ركد كرتالالكا ديا يسوير ف اعظر بے جارہ مین سختا حلاتا رہا مگر سوی نے ایک ندمانی - اخکیسی دوست سے کیڑے ادر دولیے اے کرشامل شادی ہوا۔ والبس آیا تو بیری بولتی نبیس - ایک دن مجرسے اپنی بے سبی کا اظہار کا تو مجھے بہت رئ ہوا عمر مركاركت بن" بالمرى مجت بى سے حسى كى دج سے بدى مجيد صال ميں مائے رکھ ميں مرطرے خوش بول ااگ لگ آلیی مبت کو۔ الیی محبّ توخا وند اور بیری دونوں کونتاہ کریے گی۔ پر جھوٹی آنددی ہے -ہندوشاسنز میں کہا ہے کہ عورت ذات بچین میں ما**ں** باب کے نس میں ہے۔ بوانی میں خا وند کے نس میں اور بڑھا ہے میں اسيخ كيِّ ل كي أسرب رسي عورت كهي كلي كسي عالت ميں لغير أسرب کے رہنے کی سختی نہیں۔ بیفلامی کی تعلیم نہیں۔ ماں مای بفاونداور نیج ابى ايى عبديداس محبت سے ركھيں - بغيرسها واحس طرح مبلين نهيں وہ سكنى بى اسى طرح عورت بى نغير مهادے كے أزاد منہيں رسى جا سيئے۔ در نه نبهنت سی خرابیان پیدا موجا مین گی - اس وا سطے جهاں بیل کوسهارا اور گھڑی کومین کی ضرورت ہے بوری کوما وندکے ماتحت رکھنے کی فروت

ہے۔اس کومن مانی کرنے کاموفعہ مجھی ندد بناجا ہیئے۔ ورند پر هركی كورنت خویش اسلوبی سے عل نہیں سکتی عیسے در سرا گریاد شادہ کے تابع نہو۔ بقِتناً أكرعورت كرسا تقرمجت كاسكوك كماجائ تدفيا وندكي ابداري میں ہی دہ ایناراج عباک نهونے دیا جائے: (المت) عورتوں کو تھی گھڑی کی طرح تبز ہونے سے روکا جائے عور نین عمواً بیزی بسند ہونی ہیں - انہیں نیز حلیاں اور مصالحہ دار کھانے مرغوب ہوتے ہیں۔ کو ٹی خوشجہ فروش کلی میں اکر اواز دے کیتے۔ بکورے بیٹنیال۔ كمائيان - كول كية - املى كرسود يولس جارون طرف سوندوان عورتي ايني اين كركيال كهول كرآواز دين لكتى بين في جانا ""دو جاسي" تيزسوخ معركيك كرف اور مارسنگارى ده مشتاق بوتى بن-ارم لو در يس فية سلير بوط فينسي كُنُس سِلك اورراشيم كي دکانوں میعورتوں کی عصر رمنی ہے ۔ کیونکہ وہاں اُن کوتری حیک اور دمک کاکا فی سامان ملتاہے۔ بولیے میں تیزی سہیلیاں بنانے مبر*تری*ق دسمتی کرنے میں تیزی غرضبکہ تیزی اور جلد ماندی کی تو وہ مہبت ری شرمندة احسان رستي بي

عورتوں کو تیز ادر صلیط کھانے مت کھانے دو کیونکہ مینہوت کو مرصاتے ہیں۔ تیزاد تعرکیا کیڑے دیکرانہیں شرفلائی Butterfiy إ ورخ لصبوك يت كُولًا ما من بنا له كيونكه جوعورينس لارسنى كاراورينا وتُصنافين لكى نى بى دە مىشىفاد مومانى بىي - دوئىسے بنى تىنى عورتول بىغىر مردوں کی بھی خاص نظر میرتی ہے یغربیب خا دندوں کی مین اسند عور تول كوهينسانا بهي أسان مؤمائ - أتنا بارسنگار ضرور موكه وه لييخ فاوندول كا دل المجاسكين - إس سع زياده نهين - تي كيف كي اجازت دي جائ كه خاد ندحب موى كواليها نه لوريا كم طايه ننا وكفيس جمران كي او قات اور منتیت سے زیادہ ہویا حس کے متعلق عابت نہوسکے کہ خاو مد کی كمائى ميں سے خريداكيا ہے يا واقعى والدين ياكسى بشته دارنے دياہ تد مُحمّاط موجا ناجا ميئ - إس كے علاوہ اپنى او قات سے برگھ كركيرا أكر مُفت كا بھى ايا بُهُوا ہو توسوائے شادى تيديار وغيروكے نهيں مين جاہئے در المتینی کیڑے پہننے کی عادت بیڑجانی ہے بو عورتیں بچوں کی طرح دمکھا دیجی اور دکھافے کی خاطر کئی فیتم کے م الم الميني مبي اورخاوند کے گاڑھے کیسینے کی کمائی کو مبدر دی صَالَتُهُ كُرِ تِي مِينِ يعِفِن عوريتي بولين مين برشي نيز بعو ني مين - اُن كي زمان فینی کی طرح قبلی ہے۔ گئی محلہ آئے گئے سب سے معبار الگار مہاہے اور لعجى كمجى خاوند كے سے میں علی نیزنرش كلمے اجاتے ہیں۔ لہذا است کی نیزی پرتھی مردوں کوفاص لگا ہ رکھنی جا ہیئے بہ (ب) مست گری اتھی نہیں کئیسٹ مورت عی اتھی نہیں۔ آج كل كم خاد مد بيولول سے محبت كا اظهار اس بات ميں كرتتے ہيں كه انهين

Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

نوكه ركه دبيتي ادران سيسب كام حفيظ ديتي بي حب كانتيجه بير ہوتاہے کہ ایک توسست اور کما رہے سے اُن کا باضمرخراب ہوجا ماہے حب کے داسطے پُور آول کی ضرورت بہتی ہے۔ اور پور ان بھی متبوت کو تیز كرتے ہيں۔ دوسرے اُن كے سبم مرجر بي جي حرار جاتى سے اور اُن كى أنيده زندگي ملخ بهوماتي م تيسر عص كواچيا كهانا اوربينا بو- ذرا عمر کام نہو- روٹی لیکانے کی فکر نہ بچے کے کیوے دھونے کاغم نظمی كى محنت نديانى كى محتاجى قو كرے توكياكرے ؟ اورجواتى طاقتور فوراك کھاتی ہے وہ اپنی طاقت کو کدھرخرج کرے۔ بھراس کو گھرکے دھندوں کی ہابت کی نہیں سوجنا پٹنا وہ سوجے تدکیاسوجے ؟ سُنیے اس کے واسطے زیادہ ترایک می کام ہے بعینی خاوندسے عشق ومحبت ۔اس کی سوج زیادہ ترعشق ومحبّت کے دائرہ میں محدود ہدتی ہے۔اس کا دِل زبادہ تربر مرکا میجادی بنار ستا ہے۔اس کی طاقت زیادہ ترفیق دعبت ادر خُودُماني كي كبل مين خرج بوتى ہے ، أتنى انتها مجى الي نہيں مجھے ؟ إس واسط حامية كرعورت كواس قدركام صرور ديا جائے كه ده تست ذبونے یائے یاس رسال میسے جن بوائل کاموریاہ نهيس كمايا جامًا فقايا جن الوارول كابراء بالناز وبلف مريعي كني ومُحركات سے نہیں ہوسکتا تھا یاجن کا خا و ندم ریس کیا ہونا نفا۔ ان کو کھروللے أتناكام ديية عقد كرانهي لين كام كسوا ادر كجير سوجينا يكرن كاموقه مى نەمانتا دەرات كوكام سےالسي جُرُر موكرسوتى عتيس كرانهي بھرجہان دنیا کی خبرہی نہیں رہتی تھی ۔ اُن کی صحت اچھی رہتی تھی اور فضو کیان سے بھی رہتی تھیں کیسیس گھڑی اورغورت دونوں کوسست نہ ہونے دیا جائے یو

مجھے لفتین ہے کہ اگریہ مانج سنہری اصول خاوند صاحبان دہنتین

كريس توميال سويى دونول بهرت خوس ده سكت بي ب

ظرام مرى اصول الملك المريد الدينيول كرمطالدك المريد المري

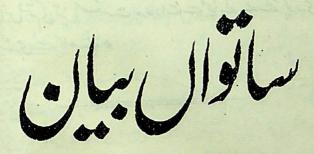
مجھے آئیں جن میں درج تقا" ہدایت نامرخا دندکی تعلیم بہن بیش فیت ہے مگر بائیج سُنہری افسولوں کے مضمون میں عورت کی آزادی بڑئت ہے مگر بائیج سُنہری افسولوں کے مضمون میں عورت کی آزادی بڑئت باب واسطے نتیہ ہے الدیشن میں مجھے" جی اس واسطے نتیہ ہے الدیشن میں مجھورت کو سُنہری افسول "ایزاد کرنے کی ضرورت محسوس بھوئی۔ میں عورت کو جھی بہی حق دینا جا ہتا ہوں کہ دُہ خا وند کو بے باک نہ ہونے دے اپنی اور خا وند کی سلامتی کے واسطے مجت اور ببایہ کے طرافقوں سے ایک اور خا وند کورو بالاسمنی کے واسطے مجت اور ببایہ کے طرافقوں سے ایک ایک مذکورہ بالاسمنی کے واسطے مجت اور ببایہ کے طرافقوں سے ایک ایک مذکورہ بالاسمنی کے واسطے مجت اور ببایہ کے طرافقوں سے ایک ایک مذکورہ بالاسمنی کے مطابق :۔۔

د ا) خاوند کوزیا د تی جاع سے ردیکے د

۱۷) غیرعورآول کی سنگت میں زیادہ آنے جانے سے اسے منح کرے دن کو یا دات کو وقت بوقت اُس کے غیرعاضر ہونے بر کڑی نگرانی دیکھے ہے

(سم) بداخلا فی سے اُسے بیائے ب

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangetri-



شادى كوكاميا بناني كيائي بريرود

(۱) شادی کے معنی ہیں تورشی یحبّت کی جاشتی کے بغیر تورشی کہاں ؟ خاوندا در بدی کے دیشتے کا استحکام سی محبّت بین فلم سے اور اس کا انتصار ابینے اپنے فرائیس کی تمکیل رہے۔ بس ابینے اپنے فرائیس بدیجہ اس کا انتصار ابینے اپنے فرائیس کی تبنیاد کو مضبوط کریں (ہدایت نامہ بدیجہ اس م استفے خادندا در بدی کی محبّت کے تجملہ بہلو وں بریحب بیں مردت کردیتے ہیں منتق کی وہاں سے مطالعہ فرا میں۔

(۲) شادی کے بعد خاوید اپنی مہتی ہدی سے الگ نہ جھے۔ اس کی خوستی میں اپنی خوستی ا دراس کے رہنج میرانیاریج سمجھے حن باندل یا جن چیزوں سے واہ نوش ہوتی ہے اگر خادند اُنہیں اجھانہ س محفالة بیوی کی اصلاح کرنا ایک بردبار محجدار اورنیک خادند کا بیلا فرض ہے۔ اگر دُه معولی ممولی بات سے رہے مناتی ہے تواسے ماہ راست برلاما تھی خا دند کا فرض ہے ۔ تفوری سی کوٹ ش سے اصلاح شدہ بیدی باقی متام عُرباحت کا باعث ہؤاکرے گی ر ر ملم) عورت كو دقتاً فوقتاً ابني مجتِّت جنَّات ربها جاميُّه. بنِعالِ كرينياكداس برآب كى مجنت دوشن سے بردرست نهبى عورت بدلوں ادردوستول والى بوكر مى مايتى بى كداس كاخادندا سع بياركري-اس واسط اس کاست اسے دینے میں غفلت نکرد بر (م) جوخاوندا بین کامول میں انتے مصروف رہتے ہیں کہ ہوی سے بات جیت کرنے کے لئے تقواراسا می وقت نہیں لکا لئے انکی سویاں اكترييكية برميورموتي بن كالآك لكاس دولت كو يُحِيه ايك نقر فاوند الجِيانقا - بم جو كِيُر مانك كرلات - الحق بل ببطي كركهات اور دُكُوسكم كل حال با نطخ " این سوی کوالسی بات کسنے کا موقعه ند دو ب (٥) محفن دولت كمانيس مي نر لكدر بود دولت سم كوي آرام دے سکتی ہے۔ رؤح کی بیاس کو نہیں مٹاسکتی - دولت کو ہی نزل مفاور ز بنالو كبير زندگى كالطف كبى أنشانا بالبيد ب

مله گررا که ساولاکالا

(٧) وقفاً فوقفاً بدي كي فربول كاعترات كرت ريس-إس وُه نوش ہوگی - واضح رہے کہ اِن نوسوں میں اُس کے حسن کو بہ لادم ماصل موزا عامية - حام وهامن ميس معد يا مليحه نى لدِيناك - نياسنگار- اجبالسنز- لذيذ ومكلف كمانا - كوني خرج كى كنجاكش كىسبيل كوكي آرام دعرت برهانے كى صورت. كوكى نيك مشوره سب تعرليت كي شخي الي الله (٤) عبم كوصاف اور خولصورت ركه والمهين غولصور في كم كرتمهارى ورت نوش بوگى . رى عورت نوش بوكى ، سے مُحَبّت اور نفسانیت کا اظہار کرتی ہیں۔ اُن کی اُس گُنگی زبان کے ز سمحفے سے کو کا سکھ انگرط جاتا ہے : (9) سُمُوت برست مردهركى زندكى كا لُطف نهين الماسكة. اعتدال لسندمروعورت كوابيف مطابق بنا ليتاميد عياش مردم سينه عورت کاغلام بنا رہتا ہے ، ر او اعورت سب مجربہ سکتی ہے مگر اپنے میکے کا کل بنیں بداشت كرسكتى-اس ماسطے احتياط لازم سے ب (١١) زندگي كايميدكراؤك س كاه ابنى موت سے كوئى بشرنبىي سامان ننو برس کا ہے کل کی خربنہیں

اليا روكر أب كے بعد آب كى بوي دربدر مخاج كھرے ب مشهر سميرك والىكسبنيال ب ذبل ان ايك كارولك مفصل حال منگوالیں :-عال منگوالیں:-دا) **عبارت بهی** کمپنی لا پور (⁾ کنتی سمینی لا مور رم) اور نیل برکمیدی به بی وم) مسوقى انتفونسكى يى لامروه) كوار يىكىبنى لامورد دى سن لائت بېكىبنى لامور ر ۱۷) ، بچول كے سامنے اسى عورت كوكونى البي بات ند كموكر ، ك كى لظرين مال كى عزنت كم موجا ئے ب الما ، گروالوں کے لئے ہوارت بن جاؤکر حب وہ اس سر کر م المحصي تركريس الاساجاباك علكرتهارا كرآنا أنهين نهال اور فوشی سے مالا مال کردے ہ ر ۱۸) عورت محبّت کی مجو کی ہے دولت کی نہیں ب (10) إيناجالجان نهابت اعلى اورب داغ ركلوكسي غيرورت كى طرف مت دىكجو عورت مبت ميركسى غيركا دخل كمي برداشت نس كركتي ب ا 14) کسی غیر ورت کے حسن کی تعرفیف این بوی کے مضرت كرو- بوى كى ربرى كے لئے غيرورت كے كسى ديگر وسف كى تعرفي كنے كى فرۇرت محسوس بوقواش كے لئے امتياط لازم ہے ، (14) گھركے تمام معاملات ميں بويى كى رائے كو وقعت دين جا ميك طرمین ما کموں کے سے احکام نہیں علا کرنے ۔ گھر میں محبّ ت کا راج مہوتا

ہے مجت سے کام نہیں لوگے نوسکھ کی نبیدسونا تھی نہیں مے گا ، (١٨) بين سے كام محبّت اورسرسے تھيك ہوجانے ہيں ب (19) عورت سے کو کی بات منانی ہوتو دلبل سے کام مرجليگا ال يرمذبات كامى الرباوام ، ر دم ، جوبات عورت اورطرح نهين منواسكتي وه دوكرمنوالبيتى به ر ۲۱) رونا اورسنسناعورت کے دوستھیارہی ب ر ۲۲) بوی کاغصته دور کرنا موند اسے سیندسے لگالو۔ آپ کی طرف سے پیار و مجنت کا اظہار اس کے غم و غصنے کے لئے مرسم کا کام دے گا۔ دراصل مدی کی نارافنگی ہی عام طور براسی وجرسے موتی ہے کروہ جی ے کہ خا وندمرے بذبات کی قدر مہیں کرا ، (١١٤١) كنى لوك كهية بن مِن توبياه كركِ مُشكل مرتصنيس كيابُول" یر بات غلط ہے ۔ یادرہے کہ اگر موی بیتے نم موتے توکس قدر خوشی اولطف سے محروم رہتے ۔اعتدال اوصحت کے اِمسولوں پر ٹیلنے والے سے اپنی أمدني ك اندراندر خرج كرف والحجي دكھي نهيں مون ، (۲۸) عورت کیلیے کھی ہوا میں تھرنے اور درزش کا ضرورانتا م مع: (٧٥) عورت كو اخلاقي- روهاني- مذهبي ميلسي - ادبي وغيره أهيكابل ا دراخبار لاكردو ناكه اس كے خيالات وسيع بول ليكن السانه وكه و فرقت مرصتی رہے اور گھر کے کام سے غافل ہو جائے۔ ناول کھی بھی اس کے افقہ مس ند دو - به رشه و ندن ونما کو کر تزود و CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangom

(۲۷) اناملائی کوندرسی کی سوشل دلفارم کلب کے ایڈریس کاجاب ديية بروت مسرسري نواس مشاستري والبس عابسلرانا ملائي تونورسى نے کہا کہ سم نے عور توں کے ساتھ کھی معقول انسانوں کا ساسلوگ نہیں کیا۔ اس میں شاک نہیں کہ م انہیں زلوروں سے لادلیتے ہیں اوركئي اورطرلقول سے أنہيں نوش كرتے ہيں - يہان ك كرجب وه بالكلُّ جال بول ادر محدولي مسائل كوهي حل مذكر كسي تريم بُرت الهميت كيسوالات كاحل أنهس سونب دية بس مِثلًا اين لركلول کے لئے وطعول کے انتخاب کا معاملہ ہم اُن کے سٹیرد کردیتے ہیں ہم اُنہیں کھر کی عار دیواری کے اندر بندر کھنے ہیں اور اس کے با وجود البسے بحِول کی آمندہ نندگی کی ہاگ دوران کے سیردکر دیتے ہیں مجے الیاکیے نے کی شکایت نهیس مشرطبکه آپ عور نوں کوان باق کے متعلق تمام ضروری ملیم دیں۔ انہیں حالی رکھنا۔ انہیں دنیاسے نا وافف رکھنا اوراس کے باو بُجرد الهم معاملات كالصفيدان كي سيردكرنا دانشندي نهي بد ر 44) كنة النه كاستوق كهي سيار كروب وسكي تو كائ ركهون (٨٧) اگراپ كى موى تولعىدرتى بس زماندى عورنول كومات نہیں کرتی نورنج مت کرو خولھوئدتی جاردن کی چیزہے بسیرٹ کی قدر کرنی چاہئے اگراپ کی موی آپ سے مجتن کرتی ہے اور آپ کونوش کرنے میں کوئی کسرنہیں اُنظار کھتی نداس سے بڑھ کراور کیا جا ہنتے ہو ہ (٧٩) عورتين عام طور ريب سيما تيما كما ناخا وند كوكهلاتي بيل ورتوُد

رُوكى باسى روٹى سے ببیٹ بھرتى ہیں ۔ خا دندكو أيقص دُوركرنا جا بيئے فِ ونوں كى بہترى اسى میں ہے كہ عورت كو اتھى اورطا قىدد نوراك طے به رسل سوى كى تھوٹى تھيوٹى كمزورلول بېغصة مت ہو-كياآپ ميں كوئى نقق ياكمى نہيں ؟

(ام) ہروقت تبوری مت چرطائے رکھد۔ در نبیبی موتی است کے کہ کہ در نبیبی موتی است کے کہ کہ کے کہ کا لطف ماراجا تا ہے۔ اگر بیدی کی بات آپ کے صب منشانہ بن تو اُستعلیم دو کہ آپ کس بات سے نوش ہوتے ہیں ،

ر ۳۲) بیری کی طبیعت کا انھی طرح مطالعہ کرد - اس کے جذبات مجانات فطرت ادرعادات کو مجھنے کی کوششن کرد جوبا نتیں انھی ہیں ہ مجانات فطرت ادرعادات کو مجھنے کی کوششن کرد جوبا نتیں انھی ہیں ہ ابنا اندر بھی بیدا کر د جو اُس میں بُری ہیں اُن کو دُور کرنے کے لئے کوئی بالا ساطر لیجہ لکا لو یک جبیتی سے نقص دُور نہیں ہواکہ تے ،

(۱۳۴۷) این بچن کوگود میں لینے میں -ان کی باقاعدہ پروش کنے میں اوران کو پڑھانے میں اپنے ماں باب کے سامنے مترم مت کرد۔اگر الیسے ہی مترم صفو دینے تو انہ ہیں پیدا ہی کبول کیا تھا۔ اکسیانہ ہوکرشم منزم میں اینے فون کی ادائیگی سے آپ قاصر رہیں ۔جب بجید پیدا کرنے میں منزم مہری کی تو اس کوگود میں انتظانے میں تھی منزم خکرد۔ بے شک ایسا تھی نہ ہوکہ دایہ بازس ہی بن جا د ہ

مراز کر از من سے بور کو کا بر ہے۔ اور کا بر ہے۔ اور کا بر ہے کہ کا بر ہے۔ اور کا بر ہے۔ اور کا بر ہے۔ اور کا ب

(40) اپنی تمام آمدنی مت خرج کرو کچر سماری بے روزگاری كيائي بهي رطعو- كيم برها في اورناكها في دُكونسكه ك لئ تهي بيادُ م ردس دھادے کی بانوں پر اینددن کی داہ واہ کی فاطرائی ممت سے زبادہ روبیر بیاہ شادی یا گھرکے ساندوسامان برخریج مت کرد ، (٧٤) این بول اوراو تول کے لئے اپنا پیٹ کا ک کردھ مت المصاكرو-انهي الصقعليم دو-آكے وہ ابنا راستداپ بى بناليس كے و (۳۸) بابروالول كےسائے اسے گھركے دازمت ظاہركرد فاوند اورسديي كالحجار اكوني تتير التحف نهين مِناسكنا -آب كي ساس يامال عبي اس میں دخل نردے آپ تودہی معاطے کو الجما أ - اگر محبّت سے كام نہیں نكلیا تو سپنددن كا بائيكا فعورت كا دل نرم كرديگا - شاذو نادر تھیا کی دسی دین براتی ہے - کنو کہ کئی باد لاتوں کے جون باتوں سے نهي مانيخ (ايك صاحب تقير كالفظ يره كريمين نارا فن موكي بي-مگرئیں کب کہتا ہؤں کہ منربیت مجدا راور فرما نبردار مبدی کے ساتھا ایسا سلوک کیاجا وہے بواس سلوک کی شتی ہوائس کے ساتھ السام الدكا مائے سے کے ساتھ نہیں) ؛ د ۲۹) جارایش من برعل کرنے سے میاں بدی مہینہ آئیں میں جيت دستين- ذيل مين درج بين ١-(الف) آبسِ ميں سجي عيت بدرب) ايك وسر عياعتبار ب (ج) ایک دورے کی طبیعت کا بخویی مطالعہ کرکے اس کے مطالق

عل كرما ؛ (د) بيشم ديشي ادر مُعانى ميان بوي كى محبّت مين هاس پيدا كردية بين ؛

(٠٠) منهمت نرم مروجا وكرتم كوبوي اليداسم عيس ايك رمط كا كيند بناليس سخت مزاج كرتمهارى فتيال سوى كيخرمن عربت كوعلادي م (الم) لائن ترين فا وندوه سع جوابي مال اوراين مويي كواين اي عكه بررامنی رکھے۔ آج كل ساس اور بهؤكے تھيكرٹ كھر كھر ميں سُنے جانے ہیں۔ دیکھا گیاہے کہ مردمی بوی کی فاطر ماں کو گھرسے نکال رہاہے۔ اورکھی ماں کی خاطر مبویی کی ہڈی نسبلی توٹر رہا ہے ۔ لائق خا وند کے گرمیں انسی بابتن دیکھنے میں نہیں آنی جا میکیں۔ اس طرف خاص جم ديني چاسئے مال كاحق مال كو دو- بيوى كاحق بيوى كو دو ج ر ۲۷) كُركاصاب كتاب باقاعده دكهنا جاسين-ابساكية سے اکٹر دیکیما گیاہے کہ انسان کئی فتم کی فضول خصیوں سے باز آجا نا ہے اور مقور اے خرج میں زمادہ آرام وآسائین عاصل کرنے کی صورتی

رور اور ایر ایر این این این کانشکریدادا کرو-اور آینده کی بہتری کے لئے دُعا اور پرادتھنا کرو-لیکن بھول مذجاؤ کہ دعا اور برارتھنا صرف ایسی کی سی جانی ہے جس کے اعمال نیک ہوں -

ماور موسیاریان عورتین اواره کیونکر موجاتی بین؟

(۱) پانچ منهری اصول مُندرج کناب بذاکے خلاف چلنے سے خصرُصاً
اصول نہ ہوکی خلاف ورزی کرتے ہوئے بیری کوغیر مردوں کے ساتھ آزادانہ
اصول نہ ہوکی خلاف ورزی کرتے ہوئے بیری کوغیر مردوں کے ساتھ آزادانہ
اصلاحی بیلنے اور کھانے کا چیک نبز طنے ملانے کا چیکہ عورت کو آوال بنا دیتا ہے خصوصاً جبکہ فاوند کی تقور تی آمدنی اس کے اُن چیکوں کی بنا دیتا ہے خصوصاً جبکہ فاوند کی تقور تی آمدنی اس کے اُن چیکوں کی مجبور کو ایس کا خیال نہیں کرتے ۔ بلکہ ہروقت میں کھالوں وہ بین لوں "
میں دکھی میں لگی رہتی ہے ۔ وہ اپنی عصمت کو داغ لگا و ہوں کی میں شک ہی کیا ہوسکتا ہے ۔

ر سل ، برائے سے ہوں کی بدمعاش دلالہ بہت جلدی ای دورتوں کو بہوا ش دلالہ بہت جلدی ای عورتوں کو بہوا تا ہاں اور اینے ناباک ارادوں میں آسانی سے کا میاب ہوجاتی ہیں *

(م) حب بلا دجرعورت كالحقة منك كها جائي اوراس كي جائز ضروریات پُوری نے کی جا مئی تو وہ ناجائر طریقے متعال کرتی ہے ب ا ٥) جن عورتول يدمردمروقت عنى اورتشد دكريت رسة إبن وه دومرى عبد مهرومجت كى الماش مين جانكلتي مين به (٢) حب ساس سنسر- ننديم على الى وغيره كى صريح زيا وتبول سے بدی کی حفاظت نہیں کی جاتی تدائسے خاوندسے نفرت ہوجاتی ہ اور فرہ آ وارہ ہوجاتی ہے ؛ (٤) جب عورت دھیتی ہے کہ باوجُود اتنا کے سُنے کے خاوند غيرعورنوں كى طرف متوجه بونے سے باز نہيں آگا ۔ قواس كے مبركا پيانه لبريز بوجاتا ہے۔ تب وُہ کہتی ہے۔ تو ہے ہرمائی توانیا بھی یہی طور ہی تونهين اورسهى-اورنهين أورسيي (🛕) كلى محكَّه مين بدعلن عوريتن جيسي نهيس رستين المهيي عورنول کے ماتھ بوی کو انتظافے بعظنے نہ دیں میکبت کا رنگ کس پرنہیں طریفنا خصوصاً جبك نقل كرنا إنسان كي فطرت مين ہے اور كناه كاركت بظا ہر أبت خوشما ہے -جب ايك جمر مان براوسن رمنما في كرف والى بد تو بيراور همي زياده ديمكيلا اور ديس جان ريز ماسے - اسبي عوريتي بيلے كوئي مبزى ميده وغيره بهيج ديتي مين يحير آمسته أمسته تعلق برهاليتي مين أور سادے مظے کو اپنے جنبیا بنا لینے میں ریک خاص کین محسوس کرتی ہیں کیس مقاطر مہنا واجب ہے و

(﴿ ﴿ ﴾) بالغ كنوارى لؤكيون كو گراه كرنے ميں بديلين عورتين بني خال منتج مجنى ہيں۔ اگر کسى اليب برنام محلہ میں رہائٹن كا سوال درميني ہلا تو ادنج نبيج سب ديكيو لدينا چاہئے۔ والدين تومعات كيجيئے اندھے ہميتے ہيں كيونکہ جولؤ كی اُن کے ہا تقوں میں نہا بيت محصّد می كی حالت سے بلوغت كو ہمينے ہے۔ اُس كے متعلق اُن كے دل میں الیا نا بابک شك پيدا نہیں ہوسكتا۔ اور وُہ ہُم ت حد تك بق بجانب ہوتے ہیں۔ ليكن ديجھا گيا ہے كو سكت اوقات بديما شعورتين اُن كے كھر ڈاك دُوال ہى ديتى ہيں السيي لؤكياں بيا ہى جا كر ميشتر آوارہ ہوجاتى ہیں ،

ا بالبعض طرانوں میں مکلادہ یا گوناگی سم ہے جو کہ قابل تریم ہے۔ بالغ الوکی کا گونا ایک ماہ کے اندراندر موجانا چاہئے۔ کیونکہ شادی شدہ الرکی کی نگرانی دالدین حجود دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ لڑکی کے دماغ میں شادی اور شادی کے مراصل کھر کرجاتے ہیں۔ اس کی عصمت کی شی بدی کے ملکے سے حجود کی سے ڈکھ کا سکتی ہے۔ شادی کی رسم ادا ہونے کے بعد حلد از حلد دالدین کے کھرسے بالغ لڑکی کو دواع کر دینا جاہیئے ہ

(11) ہومردمہ سریے کام برجلے جاتے ہیں اور بہت دیر لبدگھراتے ہیں خصوصاً کاروبار یا دفترسے فارغ ہونے کے بادجُدگھر بہنچنے کی بجائے یادول دوستوں کے باکس وقت گذارنے کاشوق سطتے ہیں اُن کی بدی آوارہ ہوجائے توصین مکن ہے۔ اُسے اُمکن

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

بنانا خادند کے اپنے اختیار میں ہے۔ ہوش سے کام لے پ ر ۱۲) نرعت انرال اور نامردی می مبتلا مرد کی موی اداره رسکتی ہے ان امراض سے تھیٹ کارہ مانے کی کوشش کرنی جا ہیئے اور تندریت مونے تک نمک سنوک اور عبّت کی دولت سے بیری کو مالا مال رکھنا جا ہے ، (سا) وُرض إنابالغ مردكى جوان بيوى أواره كيول نرموع ٠ ١٨) گر نين جو النج كياميم كراروا دا كرنيدره سيحيبس سال كي كنواري با بابری مور کی عور توں کی نبا ہی کا باعث ہوا کرتے ہیں۔ تکا ہ رکھیں -ر 10) سنیا بھی بہت سی عور تول کی آواد گی کا باعث بنتے ہیں ئِزُ مُسنیاوں میں میں تقامی محبّن کا اظہار ہوتا ہے۔ دُہ اکٹرنا جائرن ومیوسائیی کے قدانین کے خلاف ہوتا ہے ۔اس واسطے عور تول کو ان قدانین سے باہر جانے کی زبردست ترغیب ملتی ہے۔ وہ جب موقع ماتی میں تواس لعلیم كالمتعال كرتي مي ادرآواره برجاتي مبي مرف ومي آوارگي سيجيي ہیں جن براس مفہون میں لکھے بیدرہ نکات ما دی ہیں ہوتے ، (۱۷) رتی شاستر میں کھاہے' فاوند کے مبلارہتے سے بیورٹ ہونے سے بوج تک کرتے رہے سے غیرور تول کے ساتھ تعلق رکھنے سے۔ غرب بوكركهك بيني كى شوقين يا فقائد ل خرج كقران كى عورت بياييخ سى-بور معلما موكر عبان عورت بالسيخ سے اور رئوز محبت سے الكل أاشنا مونے سے لئى بارغورتين خا دندكو تصوير ديني بن

الحوال بال

جیوانات اور نباتات میں ہرایک جاندار اور جنب کی الگ الگ وشمیں ہر منظل اگرری میل اوٹن کبوبتر تیلن گائے ۔ تازی گنا کاغذی با دام النگر قام دغیرہ دغیرہ نام ان کی صفات کی وجہ سے رکھے جاتے ہیں - اسی طرح مردعورت اپنی اپنی عادات طبیعت سبمانی ڈیل ڈول ۔ شرافت عصرت اور منہوت کی کمی بسینی وغیرہ کے لحاظ سے سب مختلف ہوتے ہیں ۔ اس لحاظ سے دونوں کی چار جارت میں شاست ول میں ساین روسے ہیں ۔ اس لحاظ سے دونوں کی چار جارت میں شاست ول میں ساین کی گئی ہیں - ہرایک کی الگ الگ بہوپان دیل میں تھی جاتی ہے بہائیم کے مردعورت بہترین ہیں - باتی درجہ بدرجہ کمتر ہیں :-

بهاوشم کامرد

من المناسب المناسبي المناسب المناسبيا المناسب المناسبيا المناسب المنا

عادت میں داخل ہے۔ بیمکوماً بدمنی کے لاکت ہوتا ہے ،

ہونا اور دوئمروں کونیک ہونے کے لئے ہروقت ہوائیت کرنا اس لی

تنسري متم كامرد

سے كرا ہے نازواد اكولسندكرنے والا بوقام يوفداكو ماننے والا اور كُناه

سے رہر کرنے والا ہو اے کسی کا دل دکھا نا اجھا خیال نہیں کرتا ہے! سکو

كتب منى كاسون عي بوتا ہے - يرعمواً جرنى ورت ك الكن بوتا ہے -

رس پرتسری مراج مناساعضا درکتا ہے۔ تھے ارت

ستروت لیسند محنتی اور بوٹ مار ہوتا ہے۔ زبان کمبی اور ما جو لیے والے ہوتے ہیں۔ ال بیے زیادہ سیاکرسکتا ہے۔اس کے سبم سے ساری کی توسط ت نی ہے سبم موا ہوتا ہے۔ بیٹیانی اندر کی طرف صلی کہوئی مگر انکھیں مورط درج كى بوتى بين مربرا دانت ملے علے سينه فراخ ہوتا ہے گو تنہون بسند ہونا ہے مگر انرال صلدی موجاتا ہے .

كهانے بين اورسش وغيره كاناده خواستمند موتا ہے۔خواه كيراتن بريهي نهد ٠

م داز اُدُنجی- رفتا رمتوسط عشفة غرابات وقصة مرصنه كاخواهمنه ہوتا ہے - احتقول سے احتیا ۔ دہشن کا ظاہراً تو بڑا دوست بنا رہتا ہے مكر باطن سے اپنامطلب نكالمائے - نيزاينے دوستوں وقيبول-رستننه دارول ادرخاص كرعورتول سه توبطا بنطن رمها سطلبه علین در مسرت مین مست ریما ہے .

يوهي شم كامرد

السور البرب سے ادلے درج برشمار کیا جانا ہے۔ بیراج محن کان السوم خودلیند تنگ بیٹیانی تھیوٹاسر موٹی تاک باریک ہونگ۔ نكسانولا طوطاحيتم مطلب بيرت كرفت أواز ظامرداري مبرعبت

رکھنے والا۔ رحم اورانسانیت کا بڑا عباری دختن ۔ صندی ہے انکھیں مبلی ۔
دھوکے اور فریب کا بتا ۔ ہروقت عورت کا طالب رہتا ہے ،
دھرم کے اصنولوں سے بے بہر وادرا میا نداری سے دور رعبا گئے
والا ہوتا ہے معمولی معمولی با نول برسم کھانے والا ۔ ہوی بج ہرایک کو
بانوں ہی بانوں میں خوش رکھنے والا ۔ اول درجہ کا حجو گا ادمی ہوتا ہے
ہرسم کی برائیاں اس میں موجود ہوتی ہیں ،

مهافتنم كي عورت

ا درجا گئے سے پہلے جاگنا -اس کو اپنا گروبدہ بنالبنا جاع اور زادر کی وہی خواہش رکھنے والی عظر مایت وغیرہ سے پیار کرنے والی ہوتی ہے ،

دوسري مي كاعوت

ا يعورت مي قريباً بدمني كي طرح نولمبكورت ب ليكين ال مرموری کی درسایند کرنی بید می میرس کا تعدول سرکیال کا قد درمیایند کرنی بید میرساید میر اور الخفيم لمي - كرمونى مونط موقع بسينه كفلا اور عوا جهاتي وليتان بجرم ويوك مربرا أور ولصورت التعييركي مليال لال بول-جماع كي خواش واجبي اوراوسط درجه كي مركرساما دن بنا و كفنا ولعيني إرسنكاراد صفائی میں لیکے رہنا۔ تمام دن اسی صالت میں گذار دینا بیریٹ اور سر میا۔ كافى خلصۇرت اوغىيةند موتى بے ميمۇلىسى بات بيغوش بونا ور دراسى بات برفوراً مرطيها ما يراس كمصفات بي بهرودت بيني تول مين دل كو بہلائے رکھنا - آزا دیھرنا اور رکسی سے نئی گرنا رنگ بڑگ کے کیڑے پہننا گلنے بجانے اور گانا سننے کا بہت سوق کاروبارخانگی کرنے سے گھرانا ملکہ من کرا۔ زبادہ سونا کرسب بابتی مونے کے باوجود باعصمت اورو فا داریہ غادند سے بہت مجنت كرتى ہے مزاج كى تىزادرتند اىم الكسارسيدى ہے ببٹر لیاں اور کرموٹی لیکن اکھیں قدیے باریک ورگول ہدتی ہیں۔نیز كان بطي بوته بي جاع سي بدعائ مضوصه سيط بي امدن با بمبت بها بعه

منتبري كم عورت

ا اس کا سرموا کردن اور میا تال بری بری بوتی بن ب برط از دا دا سع کور کی طرح میتی ہے -اس کے منہ کی کھال سخت ہوتی ہے۔ ادائل عمر لین کین میں می شری الا کی احسب کی موتی ہوئی ہے۔بال می بہت زیادہ ہوتے ہیں عاع کی زیادہ فو استندر ہی ہے۔ نكين اورترش صرون سے برا بيار- برد فنت وش رہتى ہے اگراك مرمنی کے موافق سلوک نکیاجائے توفراً بے نثرم اور بے حیا ہوجا کی ۔ ير برنى جالاك اور موت بارو اورمحنت سه كام كرف والى بوتى به رطى صفت اسمس برے کہ نکوں کے ساتھ نیک اور بدول کے ساتھ بدی كرفك لي تمارغ فنبك منساك أي سلوك كرے دليا سى جواب دينے كوما صرر اس كى ينطليول يرجيو يلي يوس كي يناك كمال سوت ہیں۔ برماتماسے بے فوف عصر معلی مخول کرنا اس کی عادت من افل ب- اپنے بچیں کو ہر دنت مارمیٹ کرنا گالی گلوچ دینے رسنا نیاس کی عادت ہے مگرا دلاد ہے کرے سے ہوتی ہے سعنت خاوند کے ما تحت رہنے والی ہے۔ اِس کومین زیادہ آنام +

بوهي فتم كي عورت

مسئنی اید کوئی شرط نہیں کہ سنتی عورت موٹی ہویا تبلی سانولی ہویا گئی سانولی ہویا گئی سانولی ہویا گئی سانولی ہویا مسئنی گئی سے کہ ساتھ ہے ۔ اس کے بدن پر مال مجہت ہوتے ہیں جھائرالور کوز وران مہمت اور نیاری ہو کہ خوالات و کا لمامو تی سے موزاج فضوا

كىنە ورا در بېئت ادنى درجە كے خيالات والى بوتى ہے-بدمزاج فضول مىنستا اور رونا مىكارى اس مىن كۇڭ كۇڭ كرىجىرى بۇكى بوتى ہے جيبم گرم بىسىنە بدۇ دارسىر دفت عىش دعىشرت اوراً رام كى زياده ترخة شمند جائ

یہ بینہ بربہ ورصر روست یں در سرت اور الام می دیودہ مرحل مدت ہے۔ کے لئے ہر دقت تاید کھانا زیادہ کھانا ۔ مردسے پہلے سونا اور مردسے پیچے جاگنا۔ خاوند کی نافر مانبردار ہروقت اس کی بیدیا تی اور ترائی پر کرلیہ

خیالات ہروقت ناپاک اورگندے بیجیا۔ دکھیے دکھانے اور نظارہ ماندی کا شائق جھبوٹ بولنے والی تنگدل مبدی ناراض ہوجانے والی ہوتی ہے نیوا

سى بات مين خوش موجاتى ہے۔ لا يى عورت غيرمردوں كى شاكت موتى ہے۔

وبكرسمال

حس طرح مدمنی بخترتی وغیره اقتصام عور تول کی بس اسی طرح

ایک اورطرح سے بھی عور توں کی متن نستیں بیان کی گئی ہیں ان کی علاماً

اس كى شيال يود مخفظ وغيره گوشت سے اتھی طرح فر تھکے ہوتے ہیں بیٹیری زبان اور کمل کی طرح ازک ہوتی ہے

مصنداد سام حدی بی اس کانزال بوجانا م اندام نهانی زیاده بلی نرم اور میندی سی سے سردی اور خزاں کے موسم میں ام گھر۔ پده - ما گفه- بھاگن) اس کی مدل ترنگ برطنظی مونی ہوتی ہے لعینی اس موسم میں مرد کی معمول سے قدرے زبارہ نواسش رکھتی ہے۔ وروائی شہوت پرسٹ نہیں موتی اس کے ناخن آ کھ اور دانت حکے لکو آتے ہیں۔عرقت کی مفولی - گاڑھی محبّت کرنے والی خولھورت ہوتی ہے۔ برسب سے افضل عورت ہے ،

اس كى لمراب عور تخف وغرو مبت كم كوشت سے دھكے ہوتے ہى عفاء كرم معلوم موت بي منه بكريطيي

اور نهبت دیر میں انزال ہوتی ہے۔ خادند سے مجت بریت کی بائیں

بيغى من تى جى دىگ گورا جھاتىلى عبارى كال ناخن اور أتكفين لال مسينه سيكردي إلى أتى مع مزاج البياكه كمرى مي توله لفرى میں مانتذ مسردی سے خوش رہے بمجھدار سلیقہ شعار برسات و

آغازیر دی رسا دن مجادول اسوج اورکا تک) میں اس کی مدن تراگر چرصی بونی بوتی ہے۔ بر دوم درجر کی عورت ہے ہ

وأنلارسودادي)

اس كاحبم رۇكھاساكسى د تستار اوركسى د قىت ئىفنىدا طبىيەت ئ سىلانى- زيادە بولىنے دالى سازل

ناموزُ ول نقتن ونگار والی زمایده کھانے والی سِحنت عان بِتنہوت برین بُہنت دیر میں رانزال ، منزل ہونے والی کالی انکھوں والی بِجیت مبیا کھ اور عبی ٹاٹر میں جاع کی خواش اس کو بہُت ہوتی ہے ۔ اس کے جسم اور بیٹرلیوں بر مال بہبت ہوتے ہیں ۔ بیگھٹیا درجہ کی ہوتی ہے •

صروری اور می اور ای انگریزی کاب کا قتباس آپیو کی افسام تھی ہیں وُ وہ بت فابل غور ہیں + (۲) بعض عور توں میں ڈوا کی افسام تھی ہیں وُ وہ بت فابل غور ہیں + (۲) بعض عور توں میں ڈوا فتم کی علامات بائی جاتی ہیں + (۳) خاوندا ور مزاج بدلے کی عادات اپنی کوشش سے بدل مجی سکتے ہیں۔ عادت اور مزاج بدلے سعورت کی فتم بھی بدل جاتی ہے جہ (۲) کسی عورت یا مرد کی قتم کا فیعلا کرنا ایک بیشنگل کام نہیں ۔ اکثر اوقات آپ کو دور وہ تموں کی علامات ایک میں جلد بازی کا کام نہیں ۔ اکثر اوقات آپ کو دور وہ تموں کی علامات ایک عورت یا مرد ہیں ملیں گی سوچ ہم کے فیصید لدکریں ب



المرافق المرافق و CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangetri

الوال سال الوال سال الوال سال الموال الموال

جواعضاء اولادبدیاکرنے کے کام آتے ہیں - اُن کو اُردو براعضائے تناسل یا اعضائے تولید کہتے ہیں عورت کے اعضائے تناسل مردسے الکُ مُخلَف ہوتے ہیں - ان کا الگ الگ ذکر کرنا مُہت فروری علوم ہوتا ہے۔

عورت کے عضائے تنال یہ دوطرح کے ہوتے ہیں۔ ایک بروُنی دوئرے اندوُنی-بردواد

رانوں کے درمیان ہوتے ہی سب سے با ہرگیبوں کے دانے کی طرح ایک بسی سی درار موتی ہے۔ یہ سو بہو دو بونٹول کی طرح سے ملتی ہے اس کے اندر دکو اور مونٹ سے ہوتے ہیں جو ما ہرکے ہوندوں کی نسبت کی ل ادریتیے ہوتے ہیں - ہونٹوں کے اندر دوسوراخ ہوتے ہیں-ایک بڑائے فرج یونی یا اندام نهانی کہتے ہیں-اس کے اندرسے مرب بنی تعیض کاخوان نکناہے مباسرت کاسوراخ میں ہے اوراسی کے اندرسے ہی بحیہ بیدا موتام -اس سوراخ کے اندرایک بیال سابیانے کے روہ کی طرح بردہ ہتا بع عب کے نیچے سے ہدکر حیف بہتا ہے۔ برجاع من تھے ط جا آ ہے بہت مالتول میں بریردہ پہلے جاع میں بھٹتاہے کئی حالتوں میں برواہوا ہے ادرا محدس دفعہ عاع کرنے کے لبی تھٹتا ہے۔ اس روے کے نجلے حِقته مين ايك موراخ ساموما ہے جو كہ ماہواري عين كورداستہ دينے كيلئے ہوا ہے لعص میں بیاتنا ماریک ہونا ہے کہ صین کے دندں میں ہی خود بود بھٹ جاناہے۔اس بردہ کو کنوارین کا نبوٹ جھاجا اسے مگر ویک لعض مالتول میں خود بخود بھی میں مصف جا آم ہے اس اسطے اگرکسی نئی بیایی دلهن کاپیده موجد منهو توسبت جلدی اس کی صمت پرتیگ نہیں کرنا چاہیے بیٹ سوراخ کے اور پاک جیوٹا ساسوراخ موتا ہے برمینیاب کاسوراخ ہے البض لوگ مجھنے ہیں کہ میتیاب کا سوراخ علیجدہ نہیں ہوما) حجویے سوراخ کے اُدیرایک چنے کے دانے جئیا اٹھار ہونا ہے اسے کا ما دری پا کلائی لڈرس کہنتے ہیں ۔ جماع کی خواہش تبزیم ہے

پریمقورا سامچول ہے جاع میں مرد کے صوری حب اس انجارت رکھ مورت کی ہوتی ہے توعورت کو لطف علی مواہد بعض کو گرمجھنے ہیں کہ عورت کی لندت کا مقام اندرکہیں دورہ اس لئے عضو کا نی لمبا ہوتے ہوئے بھی اس کے عضو کا نی لمبا ہوتے ہوئے بھی اس کے عرضوانے کا شوق رکھتے ہیں۔ بیشک رحم کی گردن میں جی لذت کا احساس عضو کی گرسے ہوتا ہے مگر لذت کا مقام یہی باہر واللا انجارا ما گیا احساس عضو کی گرسے ہوتا ہے مگر لذت کا مقام یہی باہر واللا انجارا ما گیا ہے جن مردوں کی طاقت مردی تھیک ہے جنکی منی جاع میں جلدی خارج نہیں جاتی وہ بیت ہی جات میں جات میں جات میں جات میں جات ہیں جاتے ہیں ہوجہ وہ بیت ہیں جاتے اس کا عضو چھوٹا ہی ہوجہ وہ وہ بیتا یا اس کے عالم میں جاتے ہیں ہیں جاتے ہیں ہیں جاتے ہیں ج

اندروني اعضأ

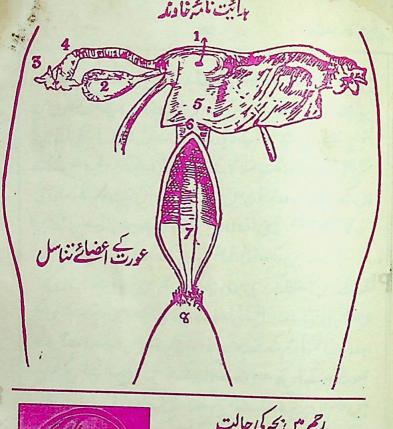
براسوراخ لعنی او فرج اتنا چرا بونا ہے کہ اس میں مردکا عُضو کو تنگی سے یا مہولت سے داخل ہوسکتا ہے اس میں ربر کی طرح کی سن تی مے بیچے پیدا ہوتے وقت یہ مہت بھیل جاتا ہے۔ عام طالت میں کمبائی میں کو ٹی جار بانچے اپنچ ہوتا ہے مگر زور پڑنے بردس گیارہ انجید لمبا ہوسکتا میں کو ٹی جار بانچے اپنچ ہوتا ہے مگر زور پڑنے بردس گیارہ انجید لمبا ہوسکتا ہے۔ اس کے فاتمہ پر رقم کی گردن اس سے بلی ہوتی ہے جب حل شہر کا ہے توریم کا مُہنہ بند ہو جاتا ہے اور اس میں نیکے کی بردوش ہونے لگیا تی ہے حب کے بیچے ہاں کے پیٹ میں رہتا ہے ہی اس کا کھر میوتا ہے +

تنزيح لقور

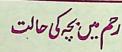
(4) فُرْجِ کُونی (Vagina) (۸) اندام نهانی کائمنه رجس راسته سے حیض بہتا ہے یا بجیّہ متا سر

سيا ہوتا ہے ؛

رم کے اور کاحقہ جہاں سے ورت کے اندربیدائیتی ملی نتروع اندوبیدائیتی ملی نتروع ہوتا ہے۔ تمام مخلوقات ادمیم اندان کہلا اسے و تمام مخلوقات ادمیم نبانات یا حیوانات کی بیدائش کی ابتدا بہج یا انڈے سے ہوتی ہے۔ نباناتی موجُ دات میں اندے یا بہج پودے کے باہر کی طرف ہوتے ہیں نظر آتے گلاب کے بھول میں گلابی نیکھڑلوں کے درمیان جو سیلے بیج نظر آتے گلاب کے بھول میں گلابی نیکھڑلوں کے درمیان جو سیلے بیجے نظر آتے





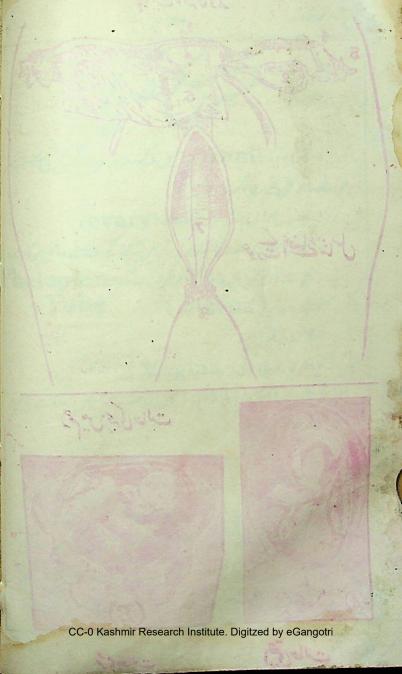




CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

أهجى حالت

مرى حالت



ہیں دہی اُن کے اندے ہوتے ہیں۔ بیندوں میں بیج یا اندے عیم کے اندر بیدا ہوتے ہیں اور مک کر ابرآتے ہیں محرمینے اپنے کھولسلول یں أنهس سينة بين يحمناسب دئود كرأ نده في تورية اورما بزكل آخين مگرافلی فتم کے جیوانات مثلاً کا ئے۔ بندر کھوڑا۔ انسان وغیرہ میں اندے مال کے بیٹ کے دوغانوں میں برورش پاتے ہیں بہلے خانہ کا کام اولوی ovary لين أثرًا دان ما بيفيددان سي بيال أمر عيد المخفر من عورت میں ایک انداالھائیں دن ک مک کرایک الی سے جو مُن کھولے اس کا انتظار کر دہی ہوتی ہے گذر کردھم میں بڑھانا ہے - وہاں کھے عرصه هرارمتا ب اورانساني لُعُفرك لِين كي انتظار مين رمتا بي يين مح لعديها نماعموا رم ك اندرو بُدر الاالصرورت مي اندع السيطيدالي بھولے ہوتے ہیں کہ ۲۸۰ انٹے طاکرد کھے جائی تو ایک اپنے کمی مگر کے میں عام طور بر مرماہ ایک انداریم کے اندر حض کے دنوں آنا ہے) اگروہاں اس کا ملا ب مرد کے ویرج کے کسی کھٹے کے ساتھ ہوجا کے توجل تھم جا آہے ورنہ کھے عرصہ لعبدانڈ اصا کے موجا آ ہے (دیرج کافعنل حال کگے جل كرمردكم إعفائي تناسل ملكميس كم) ٠ جب لڑکی جوان ہوتی ہے تداس کے رحم میں سے ہر ا وام

لال رنگ كامواد يهيف لكتاب اس كوحين ماموارى -كيرات أنا- زنامة بیاری آرزو بھول وغیرہ کئی نامول سے پکارا جاما ہے جعین کا آغاز لرکی کے جوان ہونے کی علامت ہے۔ ہندوستان میں ۱۲ مم اسال کی مُرس حیض متروع موجاتا ہے۔ سرد کلکول میں ۱۵- ۱۷ سال میں تروع ہوتا ہے-امیر طرانوں میں مُون غذا سے بلی ہوئی اور ممبت آرام کی زندگی لبسركيف والى لوكيول كاخيف عباري متروع موجا ماس يخ لوكيال حِطْ يِنْ كُمَّا تُمَال - جِوْرُن وغيره زياده برتتي من نيز جوعشقيه ما نين زياده كهنئ سنتي اور يرصي بس أن كاحيض بحبي فرا حبله ي مشروع موحباً ما ہے غریب کرورا در تھولی تھالی الرکیوں کاعموماً دیر میں متروع ہوتاہے۔ بعض كنواري لوكيول كالحيض ايك مرنته أكر كيير حنيدماه نهب تعيي آما-لكن كيُرع صد لعد معربا قاعده آنے لگناہے عموماً من برس كى عمر ماك حیض سراہ باقا عدہ یا ہے فاعدہ آیا رہتا ہے جمل کے دوران میں اورب تك بجيددوده ميتيار متها ہے نيزغم فكرتنگرستى كمزورى اورسم ميں خوك كى كمي بونے سيحين بند موجاما سے تعبن حالتوں ميں محير دوره ميتا مہو بھی آ جایا کراہے۔ ۲۵ برس سے زیادہ عمر ہونے برخود بخود است اہست بندموجاتا اس وقت فاص احتیاط لازم ہے ، دوحين كے درميان مي عموماً مرم دن كا وقف موتاہے كسى لسى كورس دن كم يازياده بهى لكنة بس يعض كابهاؤسرم يا زباده سے نیادہ و دن کے جاری رہتا ہے اس کا کم وقف کے بعد آنا یا

زیادہ کے بعد عقورے دن مک جاری رہنا یا زمادہ برسب کمستی باری من داخل ب مجمعدارو بُديد منوره لدنا عاسية . حَيض كاربك بسرتبيلي ياماره لال مرج كي طرح موالي يبلكان كيا سفندی مأمل و غیره تمام دیگر رنگ خرا بی میں داخل ہیں۔ اس کا داغ كرادهودي سيأترمانا عامي اوراكرهن لكاكرا كي دررا اس تواس كارتك لال بى رب اس كے خلاف بو تونقص سے حصن د مبُنت كارشها مرببُت بتلا بوما سے عموماً أيك بارس ايك جيماً اك سے س حیثانک ک فارج موناصحت میں دافل ہے۔اس سے زباده یا کم ساری مے اور بہت نوج کے ساتھ اس کا علاج کرانا جا ہے حبین آنے سے ۱-۲ دن پہلے سی سنی جسم کا بھاری ہونا ۔ مجوک كى كمى وغيره علامات مهوها تى من لعض عورتول كوتو دردسر الفنيف سى سُخار كى شكائب بدياتى ہے " نازك مزاج - بيضى اور نفض مي منبتلا موتی آرام طلب محقوری خوراک دالی باعشِقبه بانتی سنتنے والىعورتون"كے كر- ييدوادركوكبون من بُرت درد بوتا ہے اور ما عَدْ يَبِرِلُوكِ عِنْ إِن اور حب كات خُون كُفُل كرية أَنْ فُدين تکلیف میں رہتی ہیں عورتوں کی عام بھاریال صفن کی بے فاعد گی یا خرا بی سے پیدا ہوتی ہی جین کے پہلے تین دن عظے الوسع مملل آمام كرنا جاسية بمردلون مي تطنيب ياني سے النظ مك نروطوئين برف بینا . تفندی با دی چیزی کها نا مشندی بود اور مارش مین

ا ہرنگان نیزمحنت گوشقت اُن دانوں بالکُل نظریں ہ نہانا الدان تین دانوں میں الساہے بقیسے نہرکا گھُون معجی کا اس الم ستاہ ستر الزہد الے - بیوقو فن عورتیں پہلے دن ہی نہ سالیتی ہیں۔ وُہ سفید بانی (لکوریا یا جر بان الرحم) کمزوری صفن کی تنگی وغیرہ میں مُبتلا رہتی ہیں۔ کوڑھی عورتیں حیف کو بلیدگی یا اپوترا کہتی ہیں اور پہلے روز نہا دھوکر باک پوٹر ہوجانا الازمی مجنی ہیں مگر بہ نہیں سوچیں کہ وہ بلیدگی تو نہانے کے باوجو دُجاری ہے۔ مگر بہ نہیں سوچیں کہ وہ بلیدگی تو نہانے کے باوجو دُجاری ہے۔ میرنہاکی صفت بگاڑنے سے کیا فائدہ ؟ سیف کے دوں میں عورت کے ساتھ ہم بستری کرنے سے مردکو سوزش اور بیشیاب کی مادی غیر ساتھ ہم بستری کرنے سے مردکو سوزش اور بیشیاب کی مادی غیر ساتھ ہم بستری کرنے سے مردکو سوزش اور بیشیاب کی مادی غیر

> مرد کے خضائے تنال عُضوفاص

ظاہرانظرآنے والا پہلا بھلا عضوتناسل رذکر، ہے اِس سے ہی جاع کیا جا آہے مہذب طبق میں اس کوعام طور بریُصنویا اِندری کے نام سے باد کیا جا تا ہے۔ ہم بھی ان ہی دوناموں سے اس کا ذِکر

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

کریں گئے عُصنو کی دومالنیں ہوتی ہیں۔ ایک نرم اورمُرتھائی ہُوئی۔ دُوسري سخن اورينهوت مين آئي موئي - نرمي كي حالت مين اس كي لمبائي عموماً ٢ تا م إنج اوتي ہے۔ موٹائي مييه بھريا كھھ كم سختي ميں المائی ۵ انج سے ۸ انج مک موتی ہے اور موائی روید کھریا کھی كم عُصنو ليُرا كول نهيس بوتا لمكر كي عيديًا - مردكا عُصنو اندرس نوكن کی چیو کی بھیو ٹی تھیلیوں کا مجموعہدے۔ نرمی کی مالت مرکفتلیاں قريب قريب خالى رئتى ہى ليكن عنى كى طالت ميں اُن كے اندر خوب خوان معرجا آب ادرع فنرتن جاتا ہے عفنو كا الكا نرم حمت بجاطور برشاري كهلأناب كيونكهاس كاشكل سارى تبيي موتى ب اس کے اوریاس کو دھانے ہوئے ایک بردہ ہوتا سے جو کر تھے کو مط سكتاب الرئيس مالت من نهد الله تواس كم اندرس عن الد جاتا ہے جو کئی جاردوں کا موجب بلا ہے مجھلی صدی کے ایم ا بن كود كے بين كى مائش كرتے وقت يديرده ماكر كمى يائل لكا ديتي تفين اب بواليها نهيس كرتين النك بي بي بدي موكر كليف پاتے ہیں۔ تمام شمال اس اس بچین کی حالت میں ہی لیے لڑکوں کے اس بدده كوكواد بيته بس اس فعل كوفئت كميت بس طبي تحت لكاه سے بی مسلانوں کی یہ میم بہت ہی لیندہے۔ اگر براے ہو کر بردہ میک نا لط تو دئید عکیم یا ڈاکٹرسے کشادہ کرائیں لیشرط فرورت بری عرس کٹوا ما بھی مباسکتا ہے کو کی خطرے کی بات نہیں جار تھ

روز میں زخم تھیک ہوجا تاہے۔ عام طور پر بضرِ نبتنہ دیے می ڈاکٹر جرّاح اور جام لوگ كاف ديت بي منت تولكما نهبي ، سیاری اوربردہ کے جور میں جوسیل اکھا ہوجایا کراہے اس كود هو ذالنا جاسية ورنه خارش اور خارش سے احتلام كى شكايت ہوجاتی ہے۔ ابجب آب کا بجبہ موتو اس کا بردہ الط کر والدہ اس میں گی انگا دیا کرے اور تھے میدہ تھیک کر دیا کرے مفت میں ایک دوبارالسا ضرور كرنا چاسئ ور زلعف ادفات يردك مين كل سوري کے برابر جیبدرہ جاتا ہے اور جوانی کی حالت میں خنی آنے برلکلیون محسُوس ہوتی ہے نب فالنو بردہ کٹوانا ہی بڑیکا ۔مصیابری کے اوبہ جہاں ایک تھتے کی طرح اٹھاؤ ہے وہیں برلوذت جاع رکڑ کی دجہ سے مردکولڈٹ محسوس ہوتی ہے یعبض مردوں کے سیادی کے بھیلے برضتناش كى ما نندهيو في حصوف دانے سے ہوتے ہیں جوادل جوانی بس غلط کاری کی علامت بس بردانے نه برصتے بئی نه در دکرتے بس ان كمتعلَّق فكرين كريًا جاسية يعفى خودغض يا نا متجرب كار يم واكثراسية تشك بتاكر مربين كا فضول مي خرج كما فينت من وعلنو كاحبم كهلاتا مع رزياده اوبر نظرول سے يوشيده خصيول سے ڈھی ہو کی عضو کی جر ہوتی ہے د ۔ ی اون سوی بر اون ہے یہ عضد کی حرکے دونوں طرف دو غدور یا گلیٹای ہیں جن میں ماغی بحلی کے تاریکے ہوئے ہیں جب دماغ میں منہوت کا خیال سکیا موالے

PENIS ERECTORS

تو د ماغی بحلی کے تاراُن گلٹیوں برانز کرتے ہیں عب سے بیٹول جاتی ہیں کھولنے سے عضو کی جردرسان میں گھٹ جاتی ہے د السمجيئ كرمس طرح بازُوكو رُومال سيكس كريانده ديين سے ا عقد کی نسیس محیول جاتی میں رحب کومعائیم نم موکرے دیکھ لے) اسی طرح جب غرود كے بھيلا وُسعَفند كى خطھنٹ جاتى ہے تونون عصنوك إندركى طرف دوراب مكرابرتهس اسكنا عضوك عسم میں خون کی تصلیاں تحرجاتی ہیں او یخون اننا اکتھا ہوجا آہے کہ عصنوسخت ہوجانا ہے (مرکہنے کی شاید ضرورت نہیں کو عصوم بریاتی نہیں ہوتی سختی کی وجہ سے ہی جاع کیا جاسکنا ہے ورنہنیں کئی ار لتی عمر (۱۲ سے ۱۸ سال) میں دھات کو ضائع کہنے کی وجسے یا الم عدى ركر وغيره سعضوا درغد ودكم وربوجات بس نب باتو شوت كے خيال سيختى نهيں آئى يا آئى ہے توكم -كم يا ديادہ الجي جائے تو بوقت جماع عُصنو بالكل دصيلا موجا ماس براك برى برى مون ب ادراس کانام نامردی ہے۔ نامردی کی دوسری صورت محصانزال یا دصات کا ملدی گریانا تھی ہے۔ اس کا تعلق عضائے رئیساو۔ دیگراعصا محمنویہ سے ہے جن کا آکے ذکر کرنے ہیں ب نوف دا، زم حالت مي عضو جموطًا سب تواس كا فكرنها ركر سخت مالت میں ا ہم انج سے کم نہیں رہایا سئے رہ) مرصاین ہوتے ہوئے تھی اولاد ہوسکتی۔ یے 🗧

تشريح لقرور

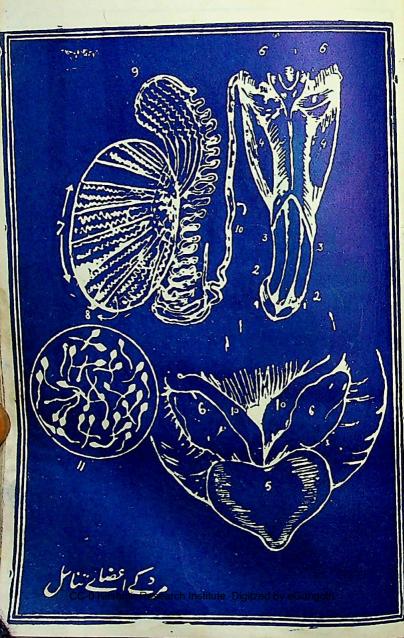
(۱) سیاری Glans penis را ایم اسیاری کاچله جهان در کروکی وجه سے گذشت محسوس جو ترم کا محفود تناسل کا جم دالط رکوکی وجه سے گفتند میں اور کا محفود میں اور کا محتال ہوں کا محت

خضي

عُفنو کے نیچے ایک تھیلی سی لگتی ہے جیں میں دوگولیا جائے گئی ہے جی میں دوگولیا جائے گئی ہے جی میں دوگولیا جائے ہے ہوئی نظرا تی ہیں۔ اس تھیلی جائے جو جہات نزم ہونا ہے۔ مردی کے اشریت پر سکھیلی جاتا ہے فلط کا روں کا لٹک جاتا ہے ، پر شکھیدوں میں خوکیبوں میں کو لیاں خوکیبوں کے لیاں خوکیبوں کا کام ویرج یا دھات بناناہے یہ دن رات ویرج تنارکونے میں لگے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by Cangotri CSUS

ہدائیت نامۂ خاوند





رستے میں ادر متبا دیرج بناجاتا ہے۔ وہ الیول کے ذرایہ دھات کے خذانه میں اکھا ہن استاہے۔ یخزار متذکرہ بالا ریاسٹیٹ گلینڈ) کے اور مثانه کی دادارمیں دو تھیلیول کی شکل میں لگا ہوتا ہے ، خصیبول کی بناوط تصویر سے معلوم ہوسکتی ہے ان میں کوئی دونین سو چید ترکیدو کی کو محرال موتی باین ان میں سے مجر مرکو محری سی بہت سی بتلى يتلى نلمان بوتى من جوم رئى توسى دىتى بين - اگران نليون كوسيدهاكيا جائے تد قريباً .. و گذامبي بيسكتي بين ميزلليان سب مل كرايك برين الى بناتى بين ي نالی دھات کے خرانہ بین بینی ہے اخصیوں میں تیار شدہ دھات کود ہاں جیجی رمتی ہے خزانہ کی تھیابوں کے نیچے کی طرف سے ایک تی الى بہائي کلینڈ (فدود) میں سے ہوکر مینیاب کے داستہ میں بہنچنی ہے اس کامہنہ مرفاس وفت هكلاب جب جاع أنتها أى حالت كرينج ماناب تب بھٹلے کے ساتھ رامھل کر اور ادھاتولے سے کر دوتولہ ک ویرج مُضرك منسع ابرنكان ب ويرج ك نكلف ك ساتق مي غدود (منبرم)

مرحها جاتے ہیں ادر صور دصیلا ہوجا آہے ؛ نوط کیکی مدکا مرن ایک ہی صبیع آہے جاکیلائی اطلاد پیلاکرنے کے لاان ہو آہے۔

ويرح ربى

دیرج کاخال آتے ہی خُداکی قدرت کا کمال آنکھوں کے

سامنے بھر جانا ہے حس طرح ایک جھوٹے سے بہج میں بڑا بھاری درخت مصرط شاخول ميوول - تعبلول اور تفيولول كے مينہال ہوتا ہے اسی طرح دیرج کی ایک بُوند کے لاکھ میں حصتے میں ایک انسان کا تمام سم سمایا برا موا ہے۔ صرف اس قدر ہی نہیں ملک حس کا درج ادراب اش کی دامنت سبرت محرت ندوقامت و نکت و بھار مک کا فوٹر اس میں و بُور ہوتا ہے۔ بس وہر ج سے بو بخے سراموتا ہے اُس میں اپنے والد کی مندرجہ بالا نہبت سی باننیں یا تی جاتی ہیں بلکہ اش کے اخلاق ا درعا دات کا جی عکس ہوتا ہے بہ ويرج - دھات يامني ايك دودهيا رنگ كي كارهي لىسدار مز ہے حس کا ایک فطرہ خون کے ایک سو فطروں سے تیار سے تا ہے اس میں سے ایک فاص فتم کی اُو آنی ہے۔ کیوے پر ماک جائے تو سو کھنے بِكَيْرِ استنت مهوجا نام - ويرج بنيلا بو توكير استنت نهب بوما عرف بلئے رنگ کا واغ لگ جانا ہے ، اگرتارہ ویرج کوخور دبین میں سے دیکھاجائے تواس میں بڑی تری سے دارنے چرنے SPERMATOZOA کے سے نظراتے ہیں میں جو ہی جو کہ اولاد سیاکرنے کا ذراعہ ہیں۔ اُن کی لمبائی لیے انچ کے قربیب ہوتی ہے اور صرف خور دبین میں سے ہی نظراً سکتے ہیں ان کی رفتار سانب کی طرح ٹیڑھی ہوتی ہے ۔صحت والع جديد برى سركت كرت بي أليامع الديم بادناب بسے یا نی س لا کھول محیلیاں تیررسی ہوں۔ کمزور مرد کے حدول اربو كى سُهن مُرده حال موتى ب لعض لوگول كے ديرج ميں مركو ي التي اى نهي - ان كا ديرج وتكفي بي تو تعيك معلوم بونا بي مرزورين میں دیجھنے سے عل قائم کرنے والے کیوے نہیں ہوتے ، جتنا ويرج ايك جاع من فارج ہوتا ہے اس ميں اكروك قريب بيجمو ہوتے ہيں ان ميں سے ہرا كي صحت والاجيوا ولاديبدا كرنے كے قابل سے لين ايك مرد كے ايك جاع سے اتنے جيو خارج ہوتے ہیں کہ تمام ملکوں کی جوان عورنتس ان سے حاملہ ہوسکتی ہیں مگریات برے کہ ایک ہی عورت کے اندری گئے ہوئے برجومشکل حل قائم کرسکتے ہیں۔ کوئی ایک خوش قسمت جیوعورت کے متذکرہ بالا اندا درون رم داخل موكر عل قائم كراب و سم ج کوگ سائیس دانوں کی اِس بات پرجران ہولہے ہیں كرانهول في الك الساكيم و الحادكرلياب جوامك منط مين ہزاروں نصوریں کھننے لیتا ہے سکن ذرا اس فافرط لن کی کاریگری کا بھی خیال کریں جو مرد کے ویرج میں کروٹروں جو بدا کرکے ہرامک جیوکوائس مردسی کی نفعویر بنا دیتا ہے-افسوس کہ مرد فدرت کی اس بے مثال صنعت کو نہایت سیدردی سے بدرالیہ جاع وغيرو صالح كريته رسخ بن اورقدُرت كو محبور كريني بن كدؤه ان كى برمليول كا أن سے بدلك +

جولوگ منہوت پرسن ہوتے ہیں اور مفتہ میں ایک یا ایک زیادہ ارجاع كرت إس أن كے خراندمني ميں تومروقت كيا ويرج موجود رہتاہے اورخِرج ہومارہتاہے اس درج کوخنانه منی میں زیادہ عرصم ره كركا في يُحنة الوف كامو فع نهيس ملتا مكر جولوك ايين ويرج كوملالالغ ضاکع نہیں کرتے ہیں اُن کا وبرج خصیوں میں عُدہ طور بر تبایہ ہوکہ خزانه منی کوبھر لورکرنے کے بعد فالتُوحِ عندلوٹ آیا ہے ادر نون ب جذب بونے لگ جاتا ہے۔اس سے تمام صبی کو دہ طراوت چگرکوؤہ طافت - دل كو وه سرورا وردماغ كورة الدر صاصل موتا سے كر حبكي تعرلفة فكم سينهب بوسكتى بنس لنس ادر سيطة بيطة مبس بي بناه طاقت موتی ہے جرے برحلال ہوتا ہے۔ دماغ میں نور سوتا ہے لیکن اس كے خلاف اگرويرج صالح ہذا رہے تواسے مرد كے صبى ميں حبذب ہونے کا موقعہ سی نہیں ملتا۔ یہی وجرب کرآج کل کے نوجوانول کے بیمرول بررون تو کجانے سے سی برست ہے وہ عم ادر کینے یمانی کی محبتم لقنویر مہوتے ہیں۔ بیار بوں کے جلتے کھرتے کا ہونے ہیں۔بس میمجھ لو کہ اُونٹ رہے اُونٹ تیری کونسی کل سیطی: بھے اور ٹیے دیج کی بھان بھے اور ٹیے دیج الجيادتيج كأرها كا بوراك اوراك جاع مي الم توليد م تولد مك بكلاب فراب ويرج كئى ستم كا بوزائ بنيلا- بداؤدار - كانحة دار زباده بيكا ياساكودك

کی ماننددانے دار۔ پھٹے ہوئے دو دھ کی طرح یاکرموں کے بغیروغیرہ
دغیرہ بشراب افیم کو کبن آنشک بسوزاک کے نہر کے اثر سے
دیرج کے جبو لبسا او قات ہالک ہوجاتے ہیں بجبن کی حالت میں
غلط کا دیوں سے یا جمانی میں بے دریخ مجامعت کی گرت سے یہ
جبو بہبت کم زور ہوجاتے ہیں ،
البی حالتوں میں تجربہ کا رحکیم دئیدسے مشورہ کرنا چا ہے لغیر
کسی لیس دبیش کے میں کہ سکتا ہوں کہ دیرج کے متعلی کوئی جی لگا
ہو۔ انگریزی ڈاکٹرسے فیص حاصل نہیں ہوسکتا۔ اس کے علاج میں
ہو۔ انگریزی ڈاکٹرسے فیص حاصل نہیں ہوسکتا۔ اس کے علاج میں
وئید کی میں امداد کر سکتے ہیں ،

لىس (مكن طل مَذِي)

قررت کے ایک ایک قانون کو دیکھ کرانسان کی عقل دنگ رہ جاتی ہے جس وقت مرد میں شہوت پیدا ہوتی ہے تو عضو کے اندیکھی سوئی کا ملیوں اور میراسٹی طائن کی سے ایک لیس پیدا ہوتی ہے مگراتنی نہیں کہ باہرنکل آئے۔ بیصا ف اور چیکدار ہوتی ہے۔ اس کا مُعالی من عُصنو کے اندر کو ترکر یا ہے تاکہ دھات کے نور شورسے آئے باندونی نالی چیل نہا وہے۔ اس میں اولا دیبدا کرنے کی ذرا بھی خاصیہ نہیں نالی چیل نہا وہے۔ اس میں اولا دیبدا کرنے کی ذرا بھی خاصیہ نہیں

ہوتی میٹھوت کے ذراسے خیال سے یا جاع سے پہلے لیس نکلنا کمزوری کی علامت ہے بیمی ایک سِم کاجر بان ہے اِسے مذی بھی کہتے ہیں م مردول کی طرح عورت کی شرمگاہ کے اندر می گلیٹیاں ہوتی ہیں جب اس کوسٹوت آئی ہے تواس کا اندر تمام گیلا ہوجا آ ہے تاکمر کے عُضو کی رکوسے اس کے اندر کی حبتی نرجی نہ موجائے عورت میں یہ لیس اس بات کی نشانی ہے کم عورت جاع کرنے کے لئے تیارہے۔ بعض لوگوں کا غلط خیال ہے کورت میں یاسی اس کا دیرج سے حالانكماس میں اولادئیدا كرنے كى كوئى طاقت نہيں مردول كوكروى کی دیم سے تنہوت کے خیال سے ہی جانس باہر آنے تکتی ہے اسکے علاج كى كوت ش كرنى جاسية م

اگلاسان اس سے اکلا بیان حل کا ہے۔ ہدا بت نامہ خاوند میں نواختصار کے ساتھ ہی ذکر موسکرتا ہے مگر ہے بیضمو کو نہایت ضرور کی اور نہایت وسیع اِسپرنیکے كى أُنْده نندگى كاتمام انحصار بىر برگزىدە صحاب كى فوائىش بىيسىڭ ازكى كويدى مین تلمه میں الرصی چار موفی ای کی کیاب ہدایت نامر الدین تھی ہے مداورتیکی غوردبرداخت اور حجول بحرال كى برورش كمتعلق مفضل اوجامع مهايات درج کردی ہیں فیمیت ایک دیتیاس میں ۵۰ تشریحی تصاویر ہیں ﴿

که ۱ب اس کتاب کا نام براشت نامه برورس بیکان سے

وسوال بال

حمل

نبیرے بیان میں کھا ہے کہ جب فادند اور بدی آلیں میں بلنے لگیں تو کیا تیاری کریں ؟ کیا پر ہمیزاور کیا علی کریں ؟
حل کے قیام کے واسط بہتر ہوتا ہے کہ جب جاع کی انتہائی منزل پر ویرج مرد کے عضو سے لکل کریونی میں گرفے لگے تواس وقت مرد جات موقون کردے۔ دیرج اپنے زور سے رج کے مُہنہ میں گرے اس وقت عورت اپنی فرج کو الونی) ادبیر کی طرف کھنچے اور سکھے ماکہ ویرج کو عورت اپنی فرج کو الونی) ادبیر کی طرف کھنچے اور سکھے ماکہ ویرج کو

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

دیرج کے کیڑے (جیو) اندرجاکر عورت کے اندے کی الکن میں برطھتے ہے جاتے ہیں حتی کہ اِن کروڑوں کی ورس سے کوئی ایک خی میں متی کہ اِن کروڑوں کیڑوں میں سے کوئی ایک خی شرحت اندھے میں داخل ہوجا ماہے باقی دوچاروں یں مرجاتے ہیں۔ ویرج کے جیو کا عورت کے اندھے سے بل جا نام جو حل کا فائم ہونا ہے۔ اِس کے بعد رہم کا منہ بند ہوجا ماہے ،

اگرکوتة اندسی سے کوئی فاونداینی بدی سے بعد قیام علی عام کریا ہے تو رقم کا مُہن بدی سے دیرج کے جیورتم میں داخل نہیں ہوسکتے ، افا ذونادر سی ایک سے زیادہ جیواند سے میں داخل ہوتے ہیں تو اس کا مطلب بیہ کبھی جب دو بیجے ایک بار میں بیدا ہوتے ہیں تو اس کا مطلب بیہ کہ دوجید دوالگ اللّٰ اند فول میں داخل ہوتے ہیں عموماً ایک ہی جید ایک می داخل ہو کر حل قائم کرتا ہے ،

اور بھی ایک بردہ بننے لگتا ہے حس کے باہر کی طرف تاری سی بوتی ہی يرمارين رحم كے اندر سے طاقت بخش غذاهينجتي متى ہيں جو تف سفت خُرُن کی نساں گریو کے اردگردین جاتی ہیں اور در اس کی بروش كرتى بن ينبير يهديدكل ما نال ايك رسى كي شكل كابن جاتا ہے۔ ص كا ايك سرائي كى ناف كے ساتھ جُرا ہوتا ہے اور دوسرار مكى دیوار میں کمل ال کا صاف فرن سے کے اندر مینیانا ہے نیز میلے فرک کد دالس كراب العطع ييكى يردرشكل ك ذريع بوتى شق ب واضح رہے کہ عل کے عظر جانے برحض آنابند مدجا آ ہے اور اس کی تمام طافت بجیه کی میرورش میں حذب ہوجاتی ہے بعض حاملہ عورتوں کو ملبنداد اور نے برکئ مارصف کی دوجار او تدین آجاتی ہیں بوكرخطرناك بات ہے . ہم ماشهمندرسوكھ في وقت س م باردناي سربت نیلوفرسے دیں عورت ماریائی برلیٹی رہے ۔ بیری طرف سے حارماً في أدنجي كى جائے - غذا دۇدھ جادل يا ھنٹرى سبزيال- ردىكم ر ديميس سفيم ١١٨ ناعورت كاعلاج ١٩) ٠ تین مفتہ ول جو کوئی چیونٹی برابر موجا اے جیمفتے میں سیم براه کر ۵-۱ ماشته موجا ما سے ادرمر بیط الک رمند- انکھاوران ك نشان دكهائى دين لك جات إي - بي كارد كرديوك سيكاد كى خاطراك يانى كى تقيلى ليك جاتى بيد ع ان دنوں عورت كا جى كيا ہونے لگا ہے جوعمواً وصنيا بودسينہ

انارداند کی میتی یا نمبویا اطرکایا بی بلانے سے مھیک ہوجا اسے مینے کے برتن من السيرياني والكراس من سُوطها أمهم أولم الويجارا ١٥ مدد. اللي الولد-اناردانه لي توله ما سُوكها ما أنه آمله ١٥عد دمين سه كوئي امك تعبكودس يضد كمصنط بعدياني نتقار كرتقورا تفورا بي لياكرس شكريا سكتان دوہدینے من ناک ہونظ آنکھیں صاف نظر آتی ہیں۔ ہولوں کے نشان برانے لگتے ہیں بجیرار مصنین میسنے کا بوجا ماہے نولوک لوکی مرتمز ہوسکتی ہے۔ سر برت بڑا ہوجا آ ہے ۔ انگیال الگ الگ دکھا ٹی دین إين بوعظ بهينه الذير طب لكته بن - الكون بهينة أده سروزن بوجاما ب المبائي ١٠ - إنخ - يَشِطُ جينے وزن لا السيرادرلما في ١١ - إنخ - مرب چھوٹے چھوٹے مال بھی ہوجاتے ہیں ۔ اندوں میں پیضانہ اکتھا ہوما متروع ہوجاتا ہے۔ساتویں ہینے کے اخریس پیداہوئے نیجے کو کمزور مبت ہتے بي اور بدِّيان بُهرت نازك بوتى بين تامم باقاعده احتياط ادربروش مصح ندنیصدی بچ جانتے ہیں۔ اکٹویں مہدنہ کا بچہ توعموماً کم زمرہ رمہتا ہے۔ ندمہینہ کا بحیّہ ۱- اِنچ کمبااور کم ۲ سیر محیاری ہونا ہے۔ دس ماہ كا بحية ٢٠- إنج مك لمبا اور له ١ سبرك لك بعث وزن موناج تنام اعضا ڈیمل ہونے ہیں۔عموماً کو اور دس ماہ کے درمیان بچیبدا ہوتا ہے۔ ایک موٹا اصول ہے کو عورت کو میننے دِن بیجیے صین آئے عام طدر براس سے دس گنا دانوں میں اُس کا بچر بیدا ہون سے تعیی عموماً ، ٢٨ دن كے بعد الم على عظر نے كے بعد صلدان جلداس مطلب كى دوائى سنعال كريں بياں لعض محانى سوال كريس كے كم ١١ ، كياالسي دوائيال مي بن جوادلاد نريز بيداكيفي كامياب بوسكس ؟ ر ٢) كيا نريا ماده اولاد مندا كے اپنے الحق ميں نہيں ؟ اس كاجراب يه سه كدائي دوائيان فروربي - كم ازكم ايك دوا نی کا تو مجید کا فی تجرب جو کد کئی سال سے ستعمال کرار المعدل اورمالک ووجبان کی دہر انی سے مہینہ کامیابی ہی کامیابی ہوتی ہے يتن دن سي کهائي جائي ہے + پرمانتا کے ماعة میں ہی سب کھے ہے مگر میاننا بھی امراد آنہیں كى كرماس جواين مدوآب كرته بي - تدبير كم بغير تقدير نهير كلاق -خوش فستمت إنسان كمينه ببرهي روطى خور بخد نهبر ملى جاتى دوائيال محى اسى بياتماكى بيداكى مولى مين-برسمايدى اورمركليف كاعلاج الساع قل سے كام كے بير سخم كوروبهاراج نثري اي كرشناند جيهنياسي نے انتقرد دیدسے معلوم کیا اور تجربے کے بعد مجے تایا۔ مجئے تھی اب

اس كاكا فى تجربه بور كائم و اس كانام يترريها دك سع فنمت بالخريد

الركايرا بموني كالصول

مردوں میں سوربیگن رسورج کا وصف) زبادہ ہونا ہے بورتوں میں حیث در ماگئ (جاند کا وصدف) - مردسورج کی مانند تیج اور حلال والے معنت کش اور سخت جان ہوتے ہیں عور تب حیا ند كى كرنوں كى ما نند ملائم طبيعيت والى حيىين - ىزم ول اوراولادكے واسط مجنّت كاجذبر ركفنے والى بوتى ہيں ب

اصول برہے كرحب على ميں سورج كن كى زيادتى موركى تو ا ولا دِ نہینہ ہو گی ۔ چندر ماگن کی زیادتی ہو گی تو اٹر کی بیدا ہو گی ۔ تین ما ہ کے بعد نر ما دہ کے اعضاء الگ الگ بننے لگئے ہیں۔ اگر کس عرصه سے پہلے پہلے حل میں سوُرج کُن بڑھا با جا سکے تداولاد فرد

يُونا في آيورويدك حكمت مين سورج كن اورجيدر ماكن والي لئی کئی خاص دوائیاں ہیں۔ حل کے نتین مہینہ کے اندرامذراگر سوُرج گنُ والی دوائی کا استعال حاملِرکو کرایاجائے تواس کے اندر

مئورج كن برم عانے سے اولاد زینہ ہوكى ،

مجھے اس اصول کا اور سورج گن رکھنے والی دوچادجڑی بوٹیوں کا علم ہے اس واسطے مجھے کا میا بی ہورہی ہے ،
اس کتاب کے تیرضویں بیان میں صب مرصنی لڑکا یا لڑکی ہنے کے متعلق دیگر آراء بھی دی گئی ہیں جن کا مطالعہ آپ کے لئے دلیے کے بیٹے کے بیٹے کے بیٹے کا باعث ہوگا ،

بسيط ميس لط كا ب يا لط كى ؟

تیرهدیں بیان میں اس ضمدُن برردشیٰ ڈالی گئی ہے دیگر بھی کئی متعلّقہ امورائس بیان میں داضح کئے گئے ہیں ،

حاملہ کے لئے ہدائی

رنج. نکریجاع بیدنت سونا - اونچی نیجی مگهول بر مبایا مجیلانگ لگانا رئم ت سنسنا - لیسط رمهنا و دنا - فاقه زیاده محنت کرنا بوجوانطانا اسی ستم کی سواری کرنا - نوک نکلوانا - دراونی کها نیال سننا مجلاب لینا . کونین کا استعال - گرم محتک اور عباری اشیام کھانا جا ملوعورت کیلئے منع ہے ورند حل کر جانے کا اندلینہ ہے - حاملہ کو قبض کی شکایت منہ إيون يائ - اگر بوتوموت وفت العيم تول گفتنديا ١- توله تحيل اسبنول یام بر مرد مقورے دو دھ کے ساتھ بنیکسی خطرہ کے کھاسکتی ہے ب اگرما ملہ کے کسی مرص کے لئے حکیم ڈاکٹریا درسے دوا ئی طلب كى جائے توأسے على كے متعلق بتادينا نہائيت لازمى ہے بد جِلنا - پيرنا يسيركروا بنوش وخرم ربها عما ف سُحقر ع كرو يهنا مالت كرمًا يتندرُست وتوانا خرنصورت ودانا يُزركون كي تصاوير دكهنا. ان کے کارنامے پڑھنا۔ مذہبی کتابیں پڑھنا اور پاک زندگی مبسر کرنا عاملہ کے لیئے میہ ن فیفل سنتی ہیں معلوم رہے کہ ماں باب کی صحفاد خيالات كا اولاد ريمبت الزيرانا س- ذاين اور خولفدرت والدين کے لڑکے عام طور میر ذہب اور خولیں وریت ہی بریا ہوتے ہیں ۔ می جی د کھا گیا ہے کو طبحت کے وقت ماں ماب میں سے کوئی کسی مرض میں مُبتلا ہوتو بینے کے حبم ہیں تھی دہی نہر رو بُو دہوکر تمام عمر است. دکھ دیتا ج. نشتے ہیں بور پر دکر جاع کرنے والوں کے بیخے ناقص بعقل مائے گئے ہیں۔ جاسوسی اول رفیصنے والول کے لڑکے بہت جالاک اور نظام پیدا ہوتے ہیں علم فکر غصه وغیرہ برا وصاف بھی اولاد سیم حکوس ہوتے بی لیں مرط ح سے احتیا طالزم ہے ، حامله عورت کے زبادہ معیضا کھانے سے بچیہ کو میشاب کی تماری نبادہ مونے سے بعقلی ۔ کھٹائی کھانے سے بچورا کھینسی زیادہ سنسنے سے انتوں

کی خرابی اور رونے سے آنکھوں میں نقص عور مانے ہیں CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by e Gangatin

عامله کے لئے قوراک

حل کے دنول میں عورت کیا کھائے حس سے بختے تندرست اور مضيوط ببيا موضروري طوربرجانے كے لائق بات ہے - عام دال سبری میکھن - دوده رکھی - طائی - موسم کے نارزے میوے عاول موق ت نے کی روٹی کھی بڑی ہوئی کھج طری۔ دلیا۔ دہی استی ماملہ کے لئے مفید ېېي ملخمي بادي مزاج والي نستي- ماش کې دال تر بُوز نه کها بين و مرية آمل عدد الدق عدد ورق على فدى ايك عدد (مرديول من سونے كا ورق تھى ايك عدد ملاسكتے ہيں) واند حقيونى الانجى ايك مانشہ طباشيرمونى اكب ماشه روزانهبك كووقت كهاليناهامية وتبض كي شكايت مين مرتبه برار عيلكا اسبغول يا كلفندكها سكت بين- تولد بحر بادام رفن یا زیتون کا تیل olive oil سوتے وقت تھو افتے دو ده مي دال كريي لياكرين توجهُمن صحت بخش ثابت بوگا م انسب سے زیادہ طا قت عنی مواخدی ہے صبح وشام مگفتہ دیر مور صنطرسے باہری مواکھا اسب سے مُفید خوراک ہے ، لعِصَ عورنتي عامله كو غلط متنوره دياكرتي مېن. وُه كېنتي مِن كُرُنيْك تم في اين اورنيخ كى يرورش كرنى ب اس واسط تربل خوراك كما أد يمستوره فلط ب- اس طرح زياده خوراك كهان سے ماملہ كي متال

فتور آجا السع بم ينهي كين كرحامله كم خوراك كهائ ملك منتني وم خوش ہو کر کھاسکتی ہے اور مبتی ہو بی مظم کرسکتی ہے اتنی کھائے۔ خوراک کے بعد سی متم کا بوج محسوس نہو لعض مروقت جرنی مگنی ستى بى بەھى برام ایک اصرُ ل فلط مجھا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ حاملہ کی سرخوہش اُری عامية اس واسط دُه من آهي بُري حير كي خامش كرتي مع اسع جميا كرف كى انتها فى كوشش كى جاتى مد - احتول ير تقاكه ما مله كوغم وغفة كالهجى موقعه نرملے -اس واسطے سب گھروالے حتى الوسع أسے نوش كھنے كى كوشش كريى- يەنهىي كەرىرى كىيالو- باسى روقى - كوشت كى بولى. منى اوركوئلم وغير وصحت كدليكا طيلنه والى الشياءكى اجازت في كرأس کی معت کوخماب کیاجائے ،

زحقانه

جس کرے میں زیتے کو رکھا جائے دو معا ف سنخفرا اور کھڑ کی والا بوص ميں بوا آجا سكے مكر سامنے سے ہواكا تر بھونكا نہ آئے -اس میں کو فی گندہ یا میلاسامان نرمو۔اس میں لکھی رْجِلًا بْيُ جِائِدُ- الليهِ عَي حِلا بْي حِلا يُن حِلا اللهِ اللهِ عِلْمُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ

م المعالمة المعالمة

اندرلائے جائیں۔ کرے میں اگریتی یا گوگل کی دھونی مفید
ہے۔ کرے میں صاف صاب صاف رُوئی قینی سیفی ہیں۔
بتین جارگر کھ دراور معنیہ ۱۹۵ معنی ۱۹۹ میں باین کردہ ادویا
موجُ دہوں ۽ بہایت نامہ والدین میں ایک سوسفیات رہے
اور زہر خانہ کے متعلق مُنفسل ہوایات دینے میں صرف کئے
گئے ہیں کیونکہ میضموں بہت اہم ہے اور بیٹے کی آئیدہ
مام زندگی کی بنیا دہے جنہایت فروری ہے کہ کسی لائی
اور ترجر ہاکار دائی یا نرس کا انتظام کیا جائے۔ ایک رشنہ دار
عورت جو بہت کرنے والی ہو باس رہے۔ بجیہ بیا ہونے دفت
ماطہ سے محبہت کرنے والی ہو باس رہے۔ بجیہ بیا ہونے دفت
ادرکسی کا آنا جانا اندر نہ ہو بہ

بيخ كى ئيالِس

بچر پیدا ہوتے وقت کچھ ندکھ در دعورت کو ضرور ہوتا ہے بیض عور توں کو ایک دو دن پہلے فقورا تقوراً خون آنے لگ جا تاہے۔ بعض کو نہیں آتا۔ زیادہ نوئن عاملہ کو کمزور کر دیتا ہے۔ اِس حالت ہیں غون روکنے کے لئے مھنڈی چیرا متعال نہیں کرنی جا ہیئے۔ لِٹائے

رکھنا اورسیانی دابر یامس کی امراد نیزسب سے برط حد کر برما تا ر فنداوند كريم) كا بحروسه كرنا چاسية به جوعورتيل تندريست اورځنني بوني ميں -جن کي کمرتيلي نهيں بولي اورجو حوصلے والی عورتیں ہوتی ہیں ان کوئین کم تکلیف ہوتی ہے اس کے خلاف جو کمزور موتی ہیں ۔ تھوٹی عمری ہوتی ہیں۔ زمادہ العمق میں بلی ہوتی ہیں۔ محنت اور ورزش سے جن کو نفرت رستی ہے جکبلی طبيبت والى يأ جوعورنني براى عربين بيها بيّة منتى بين ان سبك بية بدا بوت وقت بهُت تكليف بوتى مد - ان حالتول مي جاسي كرسيرسادك بندهن راليني آرام سي بحية بيدا كرف والابندهن مير دوا کی خانہ سے منگا کر سجة بيدا بونے كے وقت زيتہ كى كمرسے باندھ دىي كەدردكى زيادتى سىيوشى دغير كوئى تكليف نەمبوكى يۇنكەسىم کام کی چیز ہے اِس واسطے وام صرون ایک روپید رکھ ویا ہے آگ کی ج کاچھلکا ارتی پانی بن دینے سے بھی کچر جلدی سیدا ہوجا کا ہے۔ پیڈو بر

کاچلکا ارنیانی بن دینے سے بھی بچہ جلدی بیدا ہوجا کا ہے۔ پیڈو بر تیل کی مالش کریں۔ سانب کی بنجلی کی راکھ مہر تی یا بھینس کے گوبرکا دس بغیر جاملہ کو بتلائے کہ یہ کیا ہے ہ قلے گرم گیم بلادیں۔ اس میں شہداد گئی ڈالنا بھی مُفید ہے یا تُم یکی جو کاسفوت ا تولہ لچ ا پاؤیانی میں جوش نے کر لچ یاد رہ جانے بر بلا میں فوراً بچہ بیدا ہوگا۔ کونین بھی ا ۵ گرین گرم چائے کے ماتھ دین مفید ہوسکتی ہے۔ طاقت کے لئے دو دھ براندی دیں ہو

لوط ، - جن كى كمرتهب ستى بوادر بحيّه بيدا نهدا موان كيليّه و كر بلائين شابداريش كرانا برائ - ايسے اريش كى ضرورت لا كھول میں کہیں ایک کویڈتی ہے اس واسطے فکرکرنے کی کوئی ات نہیں ، جب بچے پیدا ہونے کا دفت موجاتا ہے تب رہم کے اور کا کوشت مكرشن لكما سے اورسكرنے والى ايك ستم كى لمرس بوقى بين جوك عقور می تقوری در لجد منو دار موتی میں - انہیں اہرول کی دجے سے زجيكودرد بواس - رحم ك سكرف سع بينيي كى طرف المب اوا رجم كا مُن زورير في بركلن لكمات -اس ونت عورت كواكرولين جسطرح مبيتاب كريف كے لئ مبيطة بس شك لكاكر معضا عاسة اور جب تک بچہ کا سر رهم کے مُند میں نہ آئے زور نہیں لگانا جا ہے بیلے بہلے بانی کی مقبل آجاتی ہے وہ رحم کا مُہنہ بہت کھلا کردیتی ہے اور ا فري زوريشي برييك ما تى سے اور يانى بابر كل جاتا ہے۔ ال یا نی سے اندر نرم ہوجاتا ہے ادرعورت کے خوب زور لگانے پر بج كاسراسانى سے بالرفكل آتا ہے ؟ عام طوربر بجے كاسرنيج كى طرف بوتا ہے ادرير بہترين حالت ہے۔ بعض اوقات سراُدیر اور ٹانگیں نیچے ہوتی ہیں۔ یہ طالت کچھڑا ہوتی ہے مگرخطرہ نہیں - زیادہ خطرناک حالت تب ہوتی ہے جرائے ك منه ك الحربية كى حياتى يانات يا بديد بوتى سے رصفحه ١١١١ بر تصویر الاحظہ فرمائیں) اُس وقت بچیر بیدا ہونے میں بہت وقت بحتی

ہے۔ ایسی صالت مزاروں ہی شائید ایک آدھ و نعر ہوتی ہے۔ تاہم جنیا فا بهميشه بهترين دايه كانتظام كرنا چاهيئ - بانيج دس روميد كي طرف نہیں دیکھنا چا سیے عورت کے داسطے بہرت انک وقت ہوتا ہے مجدار داير ليره بيج كواييغ بنرس عيرليتي بي ادرسيدها ور سرتیجے کئے ہوئے بچہ پیانوہانا ہے : لفت :- آج كل برا من مرول كي سيتالول من نيز منول ملى کی طرف سے دایر گری کی تعلیم دی جاتی سے چھوٹے ستہروں اونصبول كے رسنے والے اسے إلى كى دائوں كودياں جانے كى ترفيب ديں-ورنهكم ازكم عارا بدايت نامه والدين رحامله زية ويحيّه مي مرفه ما من به البيتك اروكرونال ركس احس كااوير ذكرة يا معليتي موتى ب اس کو دبائی تونف کی طرح حلی ہے . بخیر ایراتے ہی دونے لگا ہے۔ اس سے ہوا بہلی بہلی باراس کے بھیلمطروں ہیں جاتی ہے - اگریتر دھے نہاں تومرحانے کا ڈر بہوناہے بیچے کے مُنہ میں رو کی دیگی ہوئی انظلی مُّال كرمِينَا نِي كردِيني جِامِيةٍ وُهُ سَانِسَ لِبِيغِ لِگُ جَا بُرِكًا 4 بچّہ ببدا ہوجائے پر نال کی مض علینی بند مہوجاتی ہے۔ جب بجّہ مانس تھیک لینے لگ جائے اور نال کی نبض بند ہو جائے تولیتم کے دھاگے سے نال میں دو بندلگائے جائیں ۔ ایک بند بجہ کی ناف سے إن كم يردو وسرا زجر كى لونى كے باس بهر نيرنيني سے ناف والے بندسے ایک اِن کے فاصلے برکاف دیا جائے۔ دابرکو ماسی کر بجر جزانے سے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

خب بج بیدا ہوجائے توکم انگر ۱۳ دن کل آرام زج کودلا ا چا ہیئے در نرخون نیادہ آجائے سے زندگی خطرہ میں بیر جا انگی- اسکے کپڑے بالکی صاف ہونے چا ہئیں اور نیچے کا کپڑا جو لہ جہنون کے بلدی جلدی خراب ہوجا تا ہے بدلتے دہیں۔ زجید کو ایک ماہ مک تھنڈ نے پانی سے نہانا یا برف کا پانی بینا منع ہے عشندے پانی کے استعمال سے نیز مرد است یا دکے کھانے سے نفاس بند ہوجائے گا۔ گری میں ماہ گانادہ

بانی اورسردی میں گرم یانی استعال کریں ،
بعد دفیع حمل جورطوئبت نکلتی ہے اس کوار دُدویی نفاس بنہدی
میں شکل اور انگریزی میں لوکیا کہتے ہیں بہ نوٹی لطوبت وضیح حمل
کے بعد رحم کی ان رگول سے خارج ہوتی ہے جو آفول کے لیے وہ ہے اس کے جاری دہتے سے رحم کی نندید تی جانیں بسے حکل جاتی ہیں۔ اس کے جاری دہتے سے رحم کی نندید تی جانیں بجب یہ نوٹ کے بعد بند ہوجائے قد جان لیں کر حم اپنی اسلی بیت ہے۔

مگر بدا گیا ہے یہ خون نفاس پہلے پانچ دوز تو زیادہ مقدار مین کا ہے مگر بعد میں آ مہستہ کم ہوجا نا سے آخر میں یا باسی دوز لعد بند ہو ما تا ہے ۔ اگر زیادہ مقدار میں حالیس دن مک جادی رہ تا ہے ۔ اگر زیادہ دن اور زیادہ مقدار میں ہے تذہ ماستے کھانے والے سوڈا کی شرکم بانی میں بچکاری کریں - بکائن اور گیر و ۲۰۰ ماستہ صبح وشام گائے کے دو دھے کھلائیں ،

ہوا لگنے یا جلنے کھرنے سے نتب کو برسوت کا بخار شروع ہو جا آ ہے جوعموماً وضع عمل کے چندون کے لعد شرقع ہوجا ماہے - جاما دے کر (سردی سے) بخاری صفا ہے۔ رحم کے مقام رمرلفید کو دردھی ضرور مواكرة اسم عي متلاما معليف كودست اور تع على آتے ہيں -جِها تبول میں دو دھ خشک ہوجاتا ہے۔ اکثر عور تول کے حسم بریمرخ منگ کے دھیتے نظر آجاتے ہیں العض عور توں کوشب وروز سُخار برابر مكيال درمتام طبعت مين براشاني اوربهيوستي كى زيادتى موتى ہے۔السی عورتیں بہت کم جا نبر مع نی ہیں مرکز جن کا بخار چند کھنے ذور دے كرأتر جانا ہے وہ عمومًا تندرست موجاتى ہيں- رس مرض سے نمونيا يسوزش بردر ررطوبت بهنا) اختناق الرجم السرشرا يبيوشي سوزش گرده وغیره کی سارمان می لاحق مدها تی بین المذاجش می درا شبركرم بعنى كنكني ماني سے زير كارحم بذرابير يكارى مرروز د معلانا الله معلق المالي العرب المعلق المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

لل توله دشمول كا كارشها يا عرق امك ايك حيثانك دن مين دوبا يكماز كم دس دن مك ديية دي يا الكريزى دوالى ارك وس ابندون ي دوباردد محونث ازه یانی ڈال کره- ، دن بلاتے رہیں-انگریزی دوا فی لامیسول کی دس بوند ایک باؤگرم بانی ڈال کراس سے دمنانہ جائے مخصروں مرتصنطے مار ناتھی مقبدے م

اكربرسُون كانبخار أجائي تودينمول لاا-لا، توله كاكارها يا دشمول كاعرت الك الك جياناك هـ ٥ مُعنظ بعدم دفعروناي

بہن مُفدید ،

بتخاركي تكليف زياده بوتوسنك فصبم ولورتي مالكنكني ايك الشه جترا کی جوار کا چید کال ماشر دن میں نین مرتب دوره سے دیں جہت مفيد من يحب كالازمية اور كر السيس ما سنه الدون مي مون مي مسلا دیں بہتر سے کہ اپنے متر کے وبد عمم یا ڈاکٹری امداد طلب کریں ، رام نهایت ایماندادی اورنیچ دل سے آپ سے الماس کرتے ہیں كه اكر كه من عل ب يا مال بيتر سدا مون والاب يا كود مين و وده بينا بچرہے تو ہماری تصنیف مدایت نامہ والدین رسندی میں نام صاملہ زنيدادربيد) فردر مرهين - آپ بهت سي معينتول سے بيج جائمي گئ جب كتاب ميں تھى بدايات ير متروع سے بى عمل بو كا توريئوت كے بخار یاکسی تھی مرض کا حد نہوگا۔ مندوستان معرکی مرت سی میوس ل اور فوسٹرکٹ بور ڈول نے اپنی ملازم دائوں کی تیا کی کے

کے یک ب کافی تعداد میں خرید فرائی ہے۔ آپ کی دا کی بی برکاب بڑھ یاس سے توسونے پر بہاگہ ہے ہ

مقوى مجول

بجيّريدا بونے يرعورت بُهت كمزور موجاتى ہے-اس واسط مُندرج ذیل مجون میشیر نباد کرد کھنا چا ہیئے ۔ اس سے طاقت بڑھیگی دو دو مفعفی اور زبادہ پیدا ہو گا۔ بیاری پاس بنیں آئے گی۔ بجیبونے کے دو کھنٹے کے بعد دو نولہ بھر کرم دودھ سے کھلادی جائے اور کیے جب مک بچة دوده ميتار سے برار کھاتے رہیں - ورند ۲-۳ ماه توضرور استعال كريس منهج شام يا نتن وقت دن مين ٢-٧ ما ين كهلاكر الربي صب برداشت أده ماؤ - يا دُيا دُيرُه ما و دُوره على الله كريلادينا چاسية - وود صدر ملے توف الى معور سى كافى ہے - گرميول مين ايك باردن مين دين + لمسحم) سونحفُ قولم - نيره سفيد م تولم - دهنيام تولم سويف المسحم) ٢ تولم - دانه جيوني الأنجى ٢ تولم - دارجيني ٢ تولم يكهر ٢ تولم كالى مرة ٢ توله - واورنگ ٢ توله - ينج بات ٧ توله - سنا ٢ توله - ناگ كبيرا توله- الكرموتها ونوله- لال چتر وكى جدا وله- اصلى تتميري ببسرامک توله (ڈیڑھ دورویپے نولہ دالا) جائیل اتولہ شتا وری

دیگرخوراک جوزی کومبالیس دن تک دی جائے۔ وہ مُرفّق رکھی والی) اور زُورُ مُنظم ہو۔ ماش کی دال کچالو۔ پُورٹری کچورٹری بازاری مٹھائی نہ دیں۔ ور نرمج کا بیٹ خراب ہوجائے گا • دس بارہ دن زج کو زیادہ ملئے جُلنے نہ دیں۔ اس کے بعد مقور ال بہُن آگن میں جل جرایا جائے۔ کم اذکم ایک ماہ گھر کا کام کاج بالکُل نرمیے ب

محے کے واسطے دود

جب بجة بيدا موتو فوراً مى اس كود وُده ما دينا عبا مبية - ملكم بيدا كن بيدا كن المنظمة اوردس بوند بادام روغن يا رازند كاتيل)

کسٹرایل چائیں۔ بانے جھ کھنٹے کے بعدجب کہ عورت کی طبیعت بجال ہو تو گھرم بانی سے بھاتیاں دھوکرا در ہرایک پنتان سے بخد قطرے دورہ مکال کر بیتے کو دو دھ بلائیں ۔ اگر فررا ہی دوردھ بلانا شروع کر دیں تو ایک تو بیچ کے لئے دور دھ مُضوعت ہوگا کیونکہ اُس ہیں خون کا جوش کھرا ہوتا ہوئے ہے۔ دو مُرے بیتے کی طبیعت نازک ہوتی ہے۔ بیتے بیدا ہونے پر موتی ہے۔ دو مُرے بیتے کی طبیعت نازک ہوتی ہے۔ بیتے بیدا ہونے پر دویتن دن میں ماں کے تقنوں میں بیتے کی بر درش کے داسطے کافی دورہ آجانا ہے (دورہ دورہ کوراک کا جوم لینی رس ہے رس سے خون بھی بنتا ہوردورہ دورہ کی بنتا ہوردورہ دورہ کی بنتا ہوردورہ دورہ کی بنتا ہوردورہ دورہ کی ب

ر بچتر دالی عورت کے تیار شدہ رس کا زیادہ حِصّہ دُودھ میں نبدیل ہوجاتاہے) بچرکے سیونے دیکھتے اور بیار کرنے سے ہی دودھ اُنز ا مَا بِ رَجِبْ سِ مِحِنْت كم بونے سے غم غصّة - فاقد يا دو مراحل علم جانے سے ۔ کمزدری کی وجرسے یا طبعا کی عورتوں کا دو دھ کم آنزاب، بيح كو كفراك كوراك ما جلت جلت ما جهاتي برك كرد و ده زمير با عِلْمِينَ - كَيامَان نُوُدُ عِلْتَ عِلْتَ يَارِيكُ كَ بِلَ لِيكَ كَرِ دُوْدِهِ مِا إِنْي تَسَلَّى بخق طوربربی سکتی ہے ؟ بیچے کوممیث مبی کرد و دھ بلانا جائے حب طرف بینے کا سر ہوائس طرف کا گھٹنہ ذرا اونیا کرے اور پستان کوسہارا دے کردود در ملانا چا سیئے۔ دود صلاتے موئے جب مك الي طرف كى جِهاتى بالكل خالى نه موجائ دو مُرى سے دوده نہیں بلانا چاہئے۔ یہ نہاہت فروری سے دمط اعد فرائیں

ہدایت نامہ دالدین مفحہ ۲۳۰ تا ۷۵۰) نوٹ : بیج کا دودھ ڈیڑھ سال کی عمر میں خیڑا دینا جاہیئے۔ دودھ خیڑانے کا بہترین موسم جیت یب اکھ یا اسوج کا تک ہے +

دؤده کے برجانے کے نسخے

خراب وده

جب بجے کابیٹ اکٹر خراب رہنے لگے اور وہ عت بن ترتی ذکرے وہ بہت مکن ہے کہ ماں کا ود دھ خراب ہو۔ صاف دو دھ سفید سمجا بتلا CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri خوشبو دار ہوتا ہے۔ یانی میں ڈالتے ہی حل ہوجاتا ہے جراب دورھ اس کے خلاف مجھیں - بادی سے خراب شدہ دوره مانی پر نیر تاہے اور دائفة میں کسیلا ہوتا ہے۔ گرمی سے خراب سندہ کی پنی بیلی دھاریاں مُجُولُتَى بين اور ذاكية مين كه البوتام - كت رملغم) سع بجرا الموا دۇدھ بانى ميں دوب جانا ج اورلىسىدار كارتھا بوزاسى ج دورُده ملي حكرسي وجرس بكرط بو- مندرج ذيل نسخه هيك كرديا

الكرمونقا يجائة - سونه المدرج - كور - كوم - ١ لسنحم الشي الي مين اليي طرت كارته كرميج شام ١٥ دن پائيس فرراك مُونك كى دالبريرى دو ئى دۇ دھدد ليا د

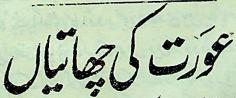
اويرا دؤده

سوائے لاچاری کے بیٹے کو دایہ سے دود معیوانا برنت نعقبان وہ ہے - اول تومال کی مجتن کا الر دودھ میں آ ماہے - دوسرے اگر بالفرض محال محبّت كرف والى دايه يا رستة دار تنزُر يست عورت بل بھی جائے تو یہ مشرط نوری ہونی مشکل ہے کہ دایہ کا ابنا بجیہ اُسی عمر كالهوص عمر كاتب كالبجتر ب- نبيز دور مصك سائقه سائقه فانداني نترادت قومی اقترار بزرگس کی صفات صند بچة مین سرائیت کرتے مسته بی تجى تومال كىسل اوردوده لازم ملزوم بوكركها دت بن كى "دۇرھ كىشترانى كاپىنايهان بىكارنىدىن " دلائىتى دىت كادۇرھ مى نيچ كوننهي بلانا چا ميئ - مان كا دوده مانكل كم مونو ديگر بات ب ،

arch Institute. Digitzed by eGangotri

مصرت اكبراله أبادى مروم نے دور ده كى فو تيت كونها بن خولصورتی کے ساتھ طنزاً اس سعریں بیان کیاہے۔ طِفل میں بُوآئے کیا مال بائے اطوار کی دوده تو دلت كام تعليم بسركاركي گویاسی مجرّب كرف والى خاندانى ان كا دوره بيخ كے كئے اس كى آئيده زندكى بنانے كے لئے لادى چيز ہے - اس لئے بركز مركر كسى دايه كا كسي كهشاعورت كايا بنا وفي دُبّر وعنره كادوده سوائے لاچاری کے نہ دینا چاہیئے ۔ افسوکس کر آج کل کی فیش میں ملی ہوئی ما بیس اس لاتا نی اور قدرتی اصول کو خیر ماد کہر ہی بیں۔ رؤم اور راجیونانے کی تواریخ کے ورق اُلگ کردی او كه دو دُه كاكيا الرب 4 دوماہ کے بیخ کی ماں کا دو دھ ملکا اور زیادہ بتا ہوتا بیکین آ مط ماه اجدوه منفا ملتاً كا في كارها اورزماده طافندر بوجا ما سے-بكرى- كائے باكدهى كا در ده عي لاجامى ميں بلايا جاسكتاہے دورده میں مفور ایانی ملاکر إتناجوش دیں کہ در دور مائے عفر ملائی و ورکرے کوسا کوسا استعمال کرانے رہیں کمزور یا مثبت محبولی عمر کا بچے موتد دو دورس مانی برابریا کم بھی باتی رکھا جاسکتا ہے م بیوں کے لئے کئی فتم کے مصنوعی دود صرفرتوں اور سیسیوں میں بندموكر ولائت سے مندوستان میں دھڑا دھڑا رہے میں اور بہزاروں

نہیں لاکھوں کی تعداد میں دوزانہ فروخت ہورہے ہیں - اُن کے صناعول (طبّاركرف والول) كى طرف سے بد دعوى كيا جاتا ہے کہ وُہ سائیس کی مُستندا کیادیں ہیں اور بچوں کے لئے کا کے دبری ملکہ مال کے دو دھ سے بھی زیادہ مُفنید ہیں۔ حالا ککہ یہ کہنا مرامر خلط ہے گلیکسونیس میلنز-فیرعائلا-املن بری دفیرہ کئی تسم کے مصنوعی دو دهرس لیکن مال کے دوده کامقابلہ کوئی حیر نہیں کر سكىتى- فَدُاكَى مِنا نَيْ ہُوْ ئَي جِيزِ كامقابلہ انسان كى بنا ئى ہُو تَى چِيزِجِي نہیں کرسکتی۔ ٹانگ کٹ جائے تولکڑی کی ٹانگ سے کڈارہ کیا جا سكنا بيلكن طائك عيم سلامت بوت بموت كون موركه لكري ما مگ کا مہارا لیگا - اِسی طرح دو دُھ منه اُمرّے - کم اُرّے - ما ل ہمار ہو جائے۔ دو در در اب ہوجائے ۔ مال حاملہ ہوجائے اس حالت بیں اورصرف اس حالت میں گائے بجری یا ڈیٹے کے دودھ کا آسرا لیاجا سكتاب ب



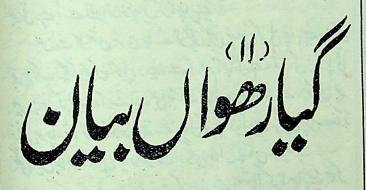
دورُه کا تعلق عورت کی جھاتیوں سے ہے جھیاتیوں کو تھیک مہاران دے کر۔ کھڑے کھڑے ۔ جیلتے بیلتے یا سینے کے ادر بیتے کولٹاکہ دوده بلانے سے بہاں نیجے کی صحت کو نفقهان پہنچیا ہے وہاں عورت کی جیما تیال بھی بہت نے ڈھٹ ہوجاتی ہیں۔ حسن اور خوکھورتی کے لحاظ سے نیز بیڈھب چھاتیوں سے دودھ پینے میں بیجے کو برکلیف ہوتی ہے اُسے نظرانداز نہیں کرنا چاہئے ہ

عورت کا تفن سُوج جائے تو الکورکھی نہیں کرنی چاہیئے۔اوّل توج نک لگا کرجوُن نکال دیسے سے آرام آجاتا ہے۔ تُمُدٌ کی جڑ پانی میں بیس کرلیپ کرنے سے بھی بہت فائدہ ہوجا تا ہے۔ چُرجی بر زخم ہوجائے تو دوُدھ لائے سے نکال کریا دیاکریں ۔پُوجی برسندو

کھی میں ملاکر لگا میں یا رسونت اور کھی ملاکر لگا ہیں • دو دُھ بلانے والی عورت کوسینہ بند استعال کرنا چاہیئے تاکہ جھاتیاں لٹک نزمائیں جن کے بیتان لٹک گئے ہوں وہ انار کا چیلکا



إندرجَ ٢-٧ تولے اور مازُو ١ قول كُوكُرُ دوسير بانى ميں جوش دىكىر جو تھا كى بانى رہنے پراس بانى سے چالىيل وز رات كے وقت لپتان دھو ميں اور عوركس كر باندھ ديں عينے كسى الجيّے معابن سے دھو دیں عظیک مالت برآجا ميں گے +



نامرى اورامراض محصوصمر ومال

وُه بیاریاں جوردول کواُن کی غلط کاریوں یا بدا عمالیوں کی دجہ سے ہوجاتی ہیں۔ اُنہیں امراض مخصوصتہ مردماں کے نام سے کیکا داجا ا سے ہوجاتی ہیں۔ اُنہیں امراض مخصوصتہ مردماں کے نام سے کیکا داجا ا سے - 99 فیصدی ان کی ابتدا چوہ اورسترہ سال کی عُمر کے درسیاں ہوتی ہے جب نوخیز انجان نوجوان ایسے برحین لوگول میں اُٹھتا بیٹھتا ہے جن کا شخل عشقیہ یا بین کرنا ہوتا ہے۔ وہ وک لوق کے لطفت جاع کا ذِکر بہنت دِنکش الفاظ میں کرتے ہیں اور ایسے ہمنتیں بھولے کھالے لوگے

CC-0 Kashmir Research Institute: Digitzed by eGangotri

كوبظام زوشناكين دراس كانتول سے بُروادي ميں فدم كھنے كى تغيب دیتے ہیں۔ بنیاکہ زیرعلاج مرافیوں سے معلوم ہوکا انہیں کہا گباکہ "مُشْت زنى يا مبل لينى لا تقسي ففنوتناسل كرمسل مسل كرديرة فابح كرفيين فه لطف حاصل مواج جومرف وش فتمت لوكول كابي حصتہ ہے۔ اس فعل سے لڑکے جلدی جوان ہوجاتے ہیں اُن کی داڑھی مو کھوملدی اُتراتی ہے۔ اِس عدر بعدا ہے اس سے وبلے بیلے لظے ملدی موتے ہوجاتے ہیں۔اس سے تہے کا نگ تور انجمرا ے دغیرہ وغیرہ میں اب آپ ہی دیکھٹے کیتی اُلٹی با نیں ہیں مترارت او شبطانيت سے بر معلوم نہيں معموم اركول كواليى غلط تعليم ديے سے اُن کو کیا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔لیکن یہ ایک تقیقت سے کمحفرم لرکے اس فعل سے تباہ ہی تو ہوجاتے ہیں۔ انہیں جوانی کامُن دیکھنا نصیب ہی نہیں ہوتا ۔ اُن کے قدر طعنے سے رہ جاتے ہیں۔ اُن کے جہم منو گھ جاتے ہیں۔ گال سوک جاتے ہیں جہرے کی رونق ملی حاتی ہے استکھیں کمزور ہوجاتی ہیں ۔ نوتتِ باضمہ کمرور ہوجاتی ہے ۔ اکثر قبض کی شکایت ہوجاتی ہے۔ سریس میکرآ جاتا سے آنکھوں کے منت مهم کیمی اندهبرا آجا ما ہے بحور ی سی دماغی محنت سے مرد کھنے لگتا ب اوراس طرح كے مبيدول امراحن كا دُه مُشت زنى كرف والا كارُق شكار مومانام - الركول كرسا تدغير فدرتى فعل كرف والالعنتى بھی انہیں امراص میں مبتلا موجاتا ہے 4 لکین رب سے زیادہ خوابی اُس نظام کی بسٹم میں آجا تی ہے جس پر رہا ہو راست بنظلم کیا جا تا ہے۔ لعنی دریرج (منی) کے بنانے سنجھالینے اور میلانے والا نظام۔ وہ نظام حسن کا کام شادی ہوجانے کے بعد ہی شرق ع ہوتا ہے وہ شادی سے بیشتر ہی ناکارہ ہوئی گیا ہے ۔ مسیم بیت بیاس غربیب مشافر کی رویئے وہ سمٹر ہوائی اس غربیب مشافر کی رویئے وہ سمٹر ہوائی یا کے مدن ایک م

جہت پراس عربیب سافری رویے جو ہیٹے جائے ہارکے منزل کے سامنے مجلوُق کے اس نظام میں نفق آجانے سے مست مدید ذیل امراض ہوجاتے ہیں ہ

(العث) اختلام ماسين دوش بعيني منيند مين درج مامني كاخارج بوجانا +

(ب) جریان- دھات جانا بین بیشیاب کے ساتھ آگے ا

و النيس من العين ويرج كابتلا برطمانا بد

اندردامل کے اندرد

ورف) نامردی یا تبنیکتا مینی غورت سے جاع کنے کی قابل ہی نہونا یا خواہش اور متوق کے باوی دعورت کے بابس لیٹے

الوف يرهى عُصْنو مِن سختى مرامًا إسختى الهي جائے قودا فل كرنے سے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

بیشترای نرمی آجانا پ

اتنے بڑے امراض ایک چیوٹی سی عبول سے ہوجاتے بیں جات یا با تھ سے دیرج صالح کرنے کی بڑی عادت کے نتین عیار اور وجوبات بھی مُؤاکرتے ہیں (اوّل) بعض لوگوں کے آلہ تناسل کی سُیادی چرے سے اس طرح دھلی دہتی ہے کہ بردہ بیجے نہیں مرف سکتا بردے کے اندرمیل کی ایک ترجم جاتی ہے جس سے سیادی کے گردا گردمیمی میسی فارش سی بوتی ہے کھوانے سے اس مقام برلذت سی معلوم اوتی ہے جوجان کا پیش ضمیر ابت اوتی ہے (ووم) گھوڑے یا بالميكل كى سوادى سے مُفنوكى جرط ميں ايك دگراسى بدا موتى مے جن لر کوں نے مبن کے فعل کی بابت سنا ہوتا ہے وہ اس رگر کے احساس كى وجبسے اينا الم تقوضو كى وف لے جاتے ہيں حب سے لذت كا إحساس زماده بوكروه ما تقد سي عضوكو اور زماده ركرت بس اوراس طرح ابنا دیدج فارج کر محدورت بین اور این صحت کی جرکا م مفید میں محصوم لوکوں کے لئے البقہ محدوث یا باملیکل کی سواری سی بُرا بُي كا مِشْ طَيِهِ نهبي بنتي (تسوم) سنيا - ناول اورننگي نصاوير لراکول کے دماغ میں منہوانی ہیجان لیدا کر دیتے ہیں۔انس سے مُضو مسعنی آجاتی ہے سختی کی حالت میں کیاہے وغیرہ کی رکٹرسے لذّت كارساس بوتاك اورة فرمان تك نوبت بني ماتى بداحها رم) كوشت مخصلي اندف اورلسنتكشائي كالمتعمال اعضا كيمنوروس كرمي پیداکرکے شہوت کی ایزادی کا باعث ہوتا ہے اور لڑکے علی کے ذریعے اپنی سنہوائی شستی کر لیتے ہیں +

بی ایش ان ما میں ان دو نین صفحات کے مُطالعہ سے بہت میں میرے کئی دوست بان دو نین صفحات کے مُطالعہ سے بہت بیں برایشان خاط ہوں کے لیکن خرابات کا ذکر کرنا بھی میرے فرض میں داخل ہے تاکہ لوگ اپنے نوخیز بیٹوں اور رشتہ دارلئ کول برگڑی نگرا نی دکھ سکیں اور اُن کی سے جہت سے نتا دی شکرہ نوجوان بھی اس برعاوت سے باز نہیں آتے وہ مُرع نتا نزال فیر امراصٰ کی دجہ سے بیوی کے ساتھ ہم بستری کرنے میں لُطف نہیں اُٹھا ماراصٰ کی دجہ سے بیوی کے ساتھ ہم بستری کرنے میں لُطف نہیں اُٹھا دور نو دکواس طریق برغ وی کرنا ہے ساتھ ہم بستری کرنے میں اُنہ میں کہ اور اُس کے دور اُس کی بیان محافظ جوانی "کا بار بار مطالعہ کرنا جا ہیئے اور اُس کی بیانت برعل کرنا چا ہیئے ہو



نیند میں خواب کے ساتھ یا بان خاب ورج رمنی ، کے خارج ہو جانے کداخلام یاسکین دوش کہنے ہیں۔ برشکایت اُن نوجوانوں کو ہو جاتی ہے جہوں نے کچی عمر میں اپنے ہا بخت سے یا دیگر ظور رپر و رہے کے سنچھائے والے اعضا کو طرب بہنچائی ہو اور اپنا ویرج صنا کع کیا ہد۔ جن کے نویالات گذے رہتے ہوں اور رات کو گذرے ہی خواب

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

تقع بول جن كو كمزور والدين نے جنم ديا بورجن كو بياري كى حالت میں کونین وغیرہ گرم اودیات طنے کی وجدسے دیرج کے سنجا لنے اور روكية والمه اعضامين كقص آگيا هويا جرگونثت اندا مجهلي يسته وغيره مرك فذا ببت استعال كرت رب مول يا جوببت بريث بورك سوت مول یا دات کو بینیاب آنے بر مستی کے مارے پرانے رہتے ہول 4 احتلام چاہے کتنے ہی لمب و تفے کے بعد مدرات تا ہم ہینے میں ایک اور وفعه بوجانا بهت تشویشناک نهیں اتنایا اس سے زیادہ بوتو مندرجه ذيل بدايات سيفيض عاصل كرين 4 اختلام كاعلاج بلادوا سفيرفنيديها به-الد عادت مو اورسائق مي سُجنة تجرب موكه دُوده كاكد كي خراب افرنهي مِنْ إ تو مقورًا استعال كرين -سورج غروب بونے كے بعد دودوستين بينا چا سيئے- دورور كى سجائے كھن كا استعال زياده مُفيدے - يا في عي مودج أنزنے كے بعد كم ازكم بيئى - دات كو بيثياب كر كے بيرا درمُفنو تناسل وخصيت مفترع ياني سے دهوكرسويس + (۲) منبع نهاتے وقت کرکے نجلے چھتے ہراو مُفنو (اندری) پرتھندے یا نی کی دھار ڈالیں ہ ر ۱۷) پریط نرم رکھیں۔ ماش کی دال یُحشک اکومیٹھا کی اور لال مرج مز كها مين يا بالكل كم كها بين خوراك مكى اور زُود مضم موتاره

سبزماي ساگشينم يهي ميمن درد كي عباول الحييم بي و رم) گوشت - اندا بشراب بینکن - رسری وغیره کرم اور عباری ننیام نیز کمٹائی بیل بیان سے طعی رسیزریں جائے کا بھی استعال نکریں ، ره ، خيالات بهُت ياك يونزركيس -جهال كو في مي شهوت پَدِا کرنے دالی بات ہو وہاں سے بھاگ جانا چاہئے بسنیا بھیٹر ز دنگهین ناول در برهین و ر ۲) احتلام کے مرتفیوں کو جنے الدسع عُصنو برلگانے کالیپ يا طلاء متعال نهيس كرناجا سي و رے) احتلام عام طور ریز نتن حیار بھے رات کے قریب ہی ہوتا کیے بی جب انسان اتنی نمینا کے گیا ہے جہتی کہ صروری ہوتی ہے کس کم اذکم وقت سونا چا ہیئے گری میں ا گھنٹا دیردی میں ع گفتہ سے زیادہ دسوئی م (٨) يعطِ كم بل نه سونا جا ميئ مهيشه دائيس يا بائيس كردك سویس ایه منهایت فنروری سے د ر ٩) قبفن مرمونے دیں قبض کی شکابت موتو کلفند مرتب مرا یا دیگرزم قبض کشا دوائی سے بیط کو نرم کریں جھیلکا اسبغول بھی مفیدہے سنادو حصيه عيول كلاب ايك حصية - كها تا يعيد حصير مالكر ركد ليس مات كد الك وماشه برائے دفعية بن استعمال كريں يديث كے كيرے رحيف)

بھی جواکٹراضلام کا باعث اُنداکرتے ہیں۔اس دوائی مصفارج مو جاتے ہیں حکداس میں برابر کا پلاش (دھاک) کا بیج طا دیا جائے ،



بدائب نامته فاوند بمست بإد الكشطاس -u Kashmir Research Institute Digitzed by eGangotri

(۱۰) رات کوکسی وقت بیٹیاب یا پاینانے کی حاجت معلُّوم ہوتو مستى ندكرس و (١١) سُیادی کے گردمیل اکھی نہدنے مائے - بردہ اوری طرح يتھے کوالط کردوس میسرے روز دھولیاکریں ، (۱۲) بالتیسکل کی سواری مذکریں کرنی تبجائے تو آسته آہے: بالمسكل علا مين عصورے كى سوارى دى كم كري ، (١١١) سير ورزش من دورناهي شامل مور دوزاند كرناجا بيد + (م) مات كوموت وقت عُفوك أور فندك إنى كه ١١ لوك اللي ، وب، مبح عارانج بح ماك ان ك بعددواره نسوس . (۱۵) جاع کی قطعی النت ہے ہ (١٧) احتلام كے نفتصان كو يۇراكرنے كے كنے زماده طاقت يحبَّن فنانہیں کھانی جاہیے۔ اِس سے اُلیٰ زیادہ نقصان ہوتا ہے۔ بیٹ كا تندۇر ناك تك مت كرس - دات كدكھانا سۇرج غرۇب موت ہی کھا لیاکریں + (عو) شیرش اس دیرج کے امراص کے لئے میت مفید ابت ہوتا ہے کسی دایار یا درخت کا سہارا لے کرمرکے بل کھرے جو ما کس منسے کہ سامنے دی ہوئی تصویر میں دکھایا گیا ہے۔ بیاس دوزانہ وہ جارمنگ کے قریب کرنے سے اختلام کا مرفن کم جوانا ہے۔ بریکیس مونے بر بغیر مہارے کے بھی کرسکس کے ا دسامنے تصویر ذکھیں) اس کے علاوہ اس کتاب کے دوسرے بیان ارمحا فظر جوانی میں تحرير كرده بدايات يرعل كري و احلاً كان ك إلى المحالة ودا الكراش كيدوتان رتى- يه ايك خراك ب عياليس كنا بكدار فعتاليس كنا يسب ادويات الكرالك الك بنهايت إركي فوف كرك كيرك مي سے كزاريس عيرالا كرميح كهاناكهاني سے دويتن كهندسينتردوده سے الك خوراك كهاليں شام كدىيار نے كے قريب دوسرى خداك - دورهاك يادكا فى ب + مرطان اعلاقتم كاموليعض اوقات بيسادي ناقص حيز بعدداكنة ہیں تسلی کرلینا چاہئے۔ مرجان کو ایک بوتل عرق کبورا میں کھرل کہ لینے سے عدہ خوراکی بن جا تاہے ۔ کیلے کو توے بر حبون کر حصیل کرائس كا اندركاية يهينك دي ب و ٢) جهلكا اسبخل ٣ ماشه مغز كونيه لها ماسته مغز دهنيا ٢ ماسته ختفاس لها منشه مرحان منديجه بالاطريق سط مايكرده اك رتى- ي ایک خرراک ہے منبح شام ایک وقت آیک باد گائے کے دو وص دومرے دقت یانی سے + ایک سال کے اندر اندر کی اخلام کی شکایت کے لئے ہر دونسنے نهاست مفيد من مرض يرانا موكيا موتو د محكيم كي امداد عال كربي +

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

جريان

اس مرض کی وجوہات دہی ہیں جواختلام کی ہیں. پہلے تعفن ہونے کی صورت میں ندورلگاتے وقت پیٹاب کے رست ویرج ضائع موجا آہے۔ بھر مرض بڑھنے پر ہر میٹیاب کے ساختہ آگے یا بھی صائع المست کا مائن ہے گئے ہیں ، اسے دھات آنا یا منی آنا بھی کہتے ہیں ،

جريان كاعلاج بلادوا إن مندج بلا بايت مندج

مرام - ۹-۹ - ۱۳-۱۲-۱۲-۱۲ پر بابندی کے ساتھ علی کرنا چاہیے ،

الم اللہ کرنا چاہیے کہ دھات کس وقت کتنی اورکس رنگ کی جاتی ہے ۔ دو دھیا رنگ کی میں یا گاڑھی الکی ہے ۔ دو دھیا رنگ کی میں یا گاڑھی کی جاتی ہے الم کی انگر کھانا کھانے پیشاب سے پہلے یا بعد میں یا سنہوت کا خیال آنے کے بعد ؟ اگر کھانا کھانے کے بعد جاتی ہورے نئی چاتے وقت پیشاب کے بعد جاتی ہوتی ہے تو کیا قبال کی مالت میں ؟ یاسبابیس مون کے ساتھ خارج ہوتی ہے تو کیا قبال کی مالت میں ؟ یاسبابیس مون کی مختلف مالتوں کا اظہار کرتی ہیں ،

ر روقی سے بریم یا ہم گھنٹہ بعد جیشیاب آتا ہے۔ اگراس میں گا دھا بن بہ ان اس میں با من گھنٹہ بعد جیشیاب آتا ہے۔ اگراس میں گا دھا بن بہ ان اس میں با منمہ کا قصور سمجھیںا۔ باضمہ کو امراد طینے سے وہ نقص رفع برجوا تا ہے۔ داختی دینے کہ بیشیاب کا رنگ بلکا زردی مائل در۔ CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

ہوتا ہے۔ یانی کی طرح بے رنگ نہیں ہوا + وم) يَاخا نه جاتے وقت زور مركز نهيں لگانا چاہئے كيونكه زو لگانے سے دیرج کے خان پر بوجد براتا ہے۔ جتنا یا خانہ ۵۔ منت آرام سے بھتے سے آجائے آجائے -اس کے لعد اُتھ کھڑے ہوں - دن میں اگر تن بارباغات مائ توفكرينس بيندوم ميسلسله تهيك بوجائيگا د ر ٤) عموماً مرامك انسان كالبيتياب شيثي مي ٧ يم كفني ركه سے دصندلاغبار نیچ جھواڑا ہے مرفیوں کے میشاب میں عبار نیادہ ہونا ہے تندرستوں کے میں کم بی غلط ہے کہ وہ ویرج ردھات می ہوما ہے اس داسطے دراغبار می نظرانے سے گھرا جا ناعلطی ہے . ر ٢) جرمان الرفيعي دورك يو تق مهين معادم مو تواس كافكنين كرناچاہيئے - تندوست دمي كوبھي اس طرح كھي ہوجا يا كرنا ہے ، جربان كان كالح المي يقرك مضبوط كفرل من وال كايك بيقرك مضبوط كفرل من وال كايك بوتل عرق كيورًا مي كرل كري يُحشك بون في برل اللها د تي صبح شام مكفن من الدكركها ناكهان سعدو مفيط بهلي استعمال كري ، رم) گودنتی او اشه ستا در م ماشه مشد صفا حیت ۱ رقی . يه ايك خداك ب- يادُ ديرُه بالكلّ تازه يا بوش ف كرهند ك اوك ود دهرسي مبئي شام عاليس دن انتمال كري و (سل) تعلب مصری - شتا وری ملهی م رم تولے - تباشیر دانه

جهدتى الأشجى-اوريسردهيني ٢-٧ تولے كشنة فلعي مه ماشتے- ورن حاندى ، و عدد الگ الگ كوش ميس طاكر . و خدراك بنالين - ايك امك خوراك عبي ننام ازہ یا جس دے کر تھنڈے کئے ہوئے گائے کے دو دھ سے کھائیل س سے ایک برس کے اندر اندر کا مض ضرور تھیک ہوجائے گا •

شروت زال

پانی کی بھری بول کو اُکٹا میں تو بانی بہت جدی خارج ہوجاتا ہے لكين كارس مهدكى بول كواللائي توبيت دبرس خارج موكا- بي مالت سُرعتِ انزال کی ہے جن کا دبرج بنلام و مُعجاع میں عضوسے عضوطنة مي باجاريا نج حركت مين خارج موجانام - دوسرعالت میں بانی یا ستہد سجائے بوال میں ہونے کے سبی کا غذمیں مو تو تھی اس مومنی کے بغیر تھوڑے سے جھٹکے میں گر جاتا ہے۔ اس ویرج کے بیٹا مونے کے علا وہ خذابہ منی کی کمزوری تھی سُرعتِ انزال یا جلدی دیرے قالیح ہوجانے کی ساری کا باعث منتی ہے۔اس کی بنیاد جوانی کی زیادتماں ا د زچین کی غلط کاریاں ہیں ج

مرع ف أزال كاعلاج بلادوا المالف مندرجالا

م-١٠-١١-١١-١١-١٥-١٤ (مندرج بيان اختلام) برعل كري ه

(ب) مُعتدل غذا شرس أسن بنبر ورزش كي خاص مايت به رجى اكرسائقيى اختلام كى شكايت نياده و تدمنبراما ١٥ ير عل کریں (د) اگرسا تھ ہی یہ شکا بہت ہوکہ عورت کی نزدیکی سے جی عُفنو مين المي عنى نهين آتى تو گوتنت اندے كا استعال كريسكتے إين و رس عاري ماعورت ادرعورت كي نعال سفطعي طدرير آزادرين گھڑی مجرکے لئے بھی متہوت نہ آنے دیں عِضع کو محل مر - ۲ ماہ مل آرام دیا جائے رمی ، کھڑا ڈن بین کر صلاکریں۔ یاوٹ کے انگونظا اور اللہ والى الكى كے بيج والى عبكه بريمرسون كے تيل سے نوب الھي طرح مالنن كرين رص، جب مبسترى كرف الكين نوسيار ومرت كرية وذن اور برائبویٹ لفا فرمس کھی ہدایا سند کے مطابی عورت کوطنیار کرتے وقت اينا خبال صفى الدمس مفهوت سے أزاد ركھيں - در مذاكر أكراب مي تفهوت كاخيال ركيس كے توعورت سے كئي كنا زمايدہ تواب سى طبار وامادہ ہوجائیں گے۔ائس مالت میں بئرت جلدی انزال موجائیگا۔عورت كوبهملات بيكلان فود بي كليل كرختم موجا كيس كے راسي حالت ميں منی خارج ہوجانے کے باوجود ملتے رہی اکد صنوعی طور برعورت کی تسلّی ہوجائے لیکن برایک مجبوری کی صورت ہے) جا سنے کہ اینے ل دماغ كو مصند الحيس بهتر بوكداين تدبه ديكرط د كرين كام سوزين بندر كافيال كرنے كى بدايت سے " وه كھوكى ير حرصكيا - وه جيالانگ لگائی ادر کھوڑے کی میجد بر مور یا ۔ وہ الرکی کا دوبیٹر نوج لیا ۔وکسی نے

له رشيش سولاميكيال مركم المارك المار

ونشا دکھایا وہ بھاگتے بھاگتے شرارت کرسی کیا اور دبوری والے کا فخیر ألط ديا وُه ما من نانگر آگيا عبى أيك كركوجوان كے سرمريي توجاجيا لوائس كى نگيرى كے كر معالك كيا وغيره وغيره" فرمنى نقت بناكر العهي بندر کی شرارت دیکھی ہوتو اسے بادکرکے یااین دندگی کا کوئی فاص دکھ سکھ کا دا نعہ یادکراسے خیالات جاع سے دوررکھیں مگرورت کے سائقة عصير محمال عادي ركس - اتن من عورت آماده مواتعيكي لكن آپ کے دماغ میں سکون ہوگا ۔ اسی حالت میں جاع کرنے سے مرد سُرعتِ انزال كاشكار نهي بونا مقابلناً ديرسے ورج خارج بواہے يه ايك خاص مازم جوافشاكياكيا رطى الريب عورت سابغلكر مدية چۇمنے چائىت يا ساركرنے دفت دماغ كودوسرى طرف نهين ليواسكة اوستہوت سےمغلوب ہوجاتے ہی نواس سےبہترہے کہ بہت تھوری مچھ طرحھا ڈکے بعد جاع میں شغول ہوجا میں اور درمیان میں ذرا کی لگ كرStrokes (في كائين اس طرح مي مقابلتاً زماده وقت لكيكا -رع) ایک اورطریق مجی محنید ہے- انداز دلگائی که عام عالت میں کتنی حرکات کے بعدویرج فارج ہوناہے ۔اس سے آدھی مرتبحرکت کرکے بیوی سے باکس علیدہ موجائیں ۔ کوئی بہانہ کرلیں دھر کھی مدیسری کنے لكين تواس سے (آدھے سے) ایک حرکت بڑھا كرعدى مول- اسطى ایک ایک حرکت برهاتے جائیں - اس سے وکئی گئی تعداد برنی حائیں ك اوركا في امباك برهاليس كم - بيلم الامساك كا أيك خاص مازتها بي

مائشہ کیکر کی بھیلی سُوکھی ۷ ماشہ دو دھ کے ہمراہ صُبِح وشام ، ہم دن آجال کریں ۔ چندماہ بحرقد رہیں ۔ سادہ صحت بخش فنزا استعال کریں کشنہ قلتی ا کُشنہ فولا دبھی ہُبت مُفنبد ہیں ۔ ایک ایک رتی صحصہ شام عصوب بیں کھانا (۲) رقب می کا میں معالی کے بہتلاین کو دیتے ہیں۔ بارباردین

كما أن كرف سوري بنلا بوجانا ب وره اجهاكمايا كوا ويرى نهي

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

ہوتا - اس میں اولا دئیدا کرائے کی طاقت نہیں رہتی - نیز گوروت من كى وج سے خواسش بنبت بيدا موتى م مكروبرج ملدى خارج بوجا ما ہے اورجاع میں لُطف كم آنا ہے اس كيواسطے مندرج ول كر الحراق الرين موملىسفيد ٥ مائ - إمغول كالحيلكا ايك توله يعلى عرى ٥ ما تقے - كھا نامسب ضرورت دوده كرم دبراه باد اسى كھي فندى مونے بردن میں ایک دوبار ہ ر ﴿ اكتُ مَنهُ عِلْدَى اوركِتُ مَدَ قلعي ايك ايك رتي مكفن كے مهمراه چالیس دن انتعمال کریں - مرمن بڑھا ہو تومفقیل عال مجھے تھیں۔ جاع بنديه أفي الدامنع كهي يكفن ودده وروائوب أتعال كري ٠ ا اگرنورت كا انزال ديرلجد موتا موتومندرجه ذيل ليپ ملرف كارستمال كيا جائ رسم اكد ونك بُشك كافدُر ايك اك حصة سنبد فالص حير عصة ما كرشيني مين بندر كهين وبوقت جاع چے برابرنکال کردو چار اُوند براندی وسکی یا بانی میں نرم کرکے عُضو ب لیپ کریں عُفنو کے دِوُل کے ساتھ ہی عورت کی اندام نہانی میں ایک گذاکدی سی بونے لگتی ہے جس سے اُس کو بہبت لذن عال ہوکر اس کا انزال مبلدی ہوجاتا ہے۔اگراپنے عقدک سے ہی مندرجالادائی كورم كري توبيم ت مُقيد أب الدكا - تقوك بذات خود ملذ إس - آب نے سلیوں۔ کھوڑوں کُنوں اور اونٹوں کو مجامعت سے بہلے اور کے عُصنوفِاص برعدُك لكاتے ديكھا ہى بوگا- اس كامرعا يہى بوزائ

مرعت انزال نم ونے کی مورت میں اس کی قطعی ضرورت نہیں ، نواده اولاد یا دیگرکسی دجسے جب ورت کستحمر م مضبن لعنی تنگی کرنے والے لیٹنے کی ضرورت ہواکرتی ہے۔ ماڈو کھل كيرهيان كرليل - بوفت مزديي جيكى عصرعورت كے اندام نهانى كے اندر لگانے سے آنا فانا تنگی ہوجائے گی سے امک سرب تدراز تفاج ظاہر کیا كياتيك ادف بهاد ايسي كيت بن ٠ امساک کی مبعاد انظامِاک کی تشریح کے دوہباؤ امساک کی مبعاد انظامِاک کی تشریح کے دوہباؤ دُوس کا عورت سے پہلی حالت میں برجاؤم کرنا ہوگا کہ جاع کرتے وقت مرد کا دیرج کتنا عرصه خارج نم و کرمر دکے لئے حصول لذّت کا باعث بنتا ہے۔دُوسری حالت میں بر کہ عورت کی تستی ہونے سے بیشیر ویرج خالج نهبن ہوتا مختلف عور تول کی تستی مختلف مبیعا دوں سے ہوتی ہے لیض سابہ چه حرکات میں ہی لذت یاب ہوجاتی ہیں اورلعض کی تیس حبالسی میں بھی تستی نہیں ہوتی ۔اِس واسطے جلدی منزل ہوجانے والی بوی کے فاوند کا دس حرکات کا امساک مجی کا فی سے زیادہ ہے لیکن دیر میں منزل ہونے والی بوی کے خاوند کا پیس حرکات کا امساک بھی کم ہے ، لیکن عام مبیعاد کے متعلق ماظ بن کو واقعیت ہم ہینجا ناضروُری ہے امریکہ کے ڈاکٹر فرسکیان صاحب فرماتے ہیں کر" بیمیعاد تین سے چیانٹ تک اوسطمردول میں مواکرتی ہے ۔ اُسی رات ددبارہ جاع کیا جائے تہ منی کی مقدارخراندمنی میں کم موجانے کی وجدسے نیزمرد کے مُفند کے مقام لنت ميں احساس كم موجانے كى وجر سے مقابلتاً زماده وقت لكتا ب مگراس لا مج سے رات میں ایک بارسے زیادہ جاع نہیں ریا چاہئے درین جلدی یا بدیر مروکز ور بروجاتا ہے " سم فسال ۱۹۲۵ مرد میں نین سرار مندوستا في خا وندول سے برا و راست سوال كرك الى كے جرابات كين كئے عقد وقت كے متعان عام طور برانهول نے غلط اطلاع دى بمث ال ایک شخص نے کہا۔ اُسے بیندرہ منٹ لگ جاتے ہیں لیکن جب لوجھا گیا کہ دیول کی کتنی حرکات کے بعد سی خارج ہوتی ہے تواس کا جراب بهي يندره دياما لاكد ايك منط مين اوسطاً دس حركات بدما أي بين -ہمارا اندازہ ہے کہ تہا ئی ہندوستانیوں کے امساک کی میعاد بیدرہ اوری حرکات کے درمیاں ہے۔ تہا ئی کی سے زبادہ - اتی تہا کی موسالزال كاشكار بى - أن ميں سے زيادہ نز تو آگھ دس سے تھى نيچے ہيں- اور وُد منی خارج ہدنے کے بعد ملتے رہتے ہیں تاک مصنوعی طور برعورت کی ستنی كردي يعبن وفول كرت كرت بى فارج موجات بي ب

امِساك كي كوليا الله نوجوان

جولوگ بہت جلدی فلاص ہوجاتے ہیں۔ دُواس مات کے فواتمند

مدية بي كرانهي كوتى اسى جيزال جائے جوكه شام كومستعال كري اور طُفنته دو گفنته بعد بلاكی شهوت پیدا بهرجائے اور وه زیاده دیرتک جماع كريكين كى لوك السي بيين بغيرضر ورت شوقيه سي التعال كرنا جياسة ہیں -آج کل بازارول میں جنتی چیزیں ہیں وہ مضربیں -ان میں صحرو افيون ييرس- بهانگ-كوكين يا اس متم كي منتشي اشيا موني من أن کے استعال سے منی خشک ہوجاتی ہے۔ نیز منی کوسٹنجھا کنے اور حیلانے والعاعفناء ببيوش بوجات بي اورطاب حركت مين بنس آت أن عفاد كى اس نىم مارى كو مارك كى امساك محقة بى ادراس سجات بىلىكى التركي سيطال سع بحي كي كذب موحاتيم من لين امساك كي ادومان سيجين أسك علاوه أكثراددمايت تومحض مستنهاري مهرتي من - أن كافررا ميي فائده نہیں ہونا۔ سُو میں ایک دوائی الیبی علی مل جاتی ہے جوجیبا کہ اوپر لكه أئم بب اعضائے منویہ كوبهر بن كرك با نؤك كوجونن وے كرائيار توفائدہ دکھانی ہے مگر بعد میں اعصاب پہلے سے بھی زیادہ کمزور ہو جاتے ہیں۔البتہ مستوری اورکشتہ سینا مسن موجیریں میں کہ أتکے سائف كوئى ممسك جز ماكر استهال كربي تونقا أيس كي ي قدر تلافي ہوجاتی ہے محصٰ کتاب کے مکل کرنے کے واسطے نشخہ میں بکھ دیتا مول مكر ببترين يرب كربا قاعده علاج كرزكر منقل امساك حاصل كياجات تاكد د زر وز كے خرج اورفكر سے جان كنتى مو ورز صبم امساك كى كوليول كا عادى بوكرناكاره بوجائے كا م سند سونا لله بن کسنوری لله رتی سسی مینزگ ایک بوندلزنگ دورتی کولی بناکر دوره کے ساتھ استعال کریں - ہمارا ایما ندار استورہ ہے کہ امساک کی گولیا سے بہیں - ہم بندات نودا مساک کی گولیا نہیں بیجیتے - بہہت سے اصحاب نے ہمارے اس انکار کوکسی تکلف سے منسوب کیا اور مہیں آرڈ دیجیجے - الکاری خوالیجیتے کھتے ہمارا کہنا خرجی ہو گیا ۔ ہم دھرم اورا لیان سے کہتے ہیں کہ ہم دقت کئی گولیاں نہیں کیا ۔ ہم دھرم اورا لیان سے کہتے ہیں کہ ہم دقت کئی گولیاں نہیں نیجیتے ہم امرساک کے نواہش ند مجلد اصحاب کومشورہ دیتے ہیں کہدہ ہماری مناوی بالا ہمایات پرعمل کریں صحبتیاب ہونگے ۔ مرص بڑانا ہوتو با قاعدہ علاج کراکھ منتقل امساک مال کریں تاکہ دور دورے خرجے اورکورسے ایمنی ہوہ کراکھ منتقل امساک مال کریں تاکہ دور دورے خرجے اورکورسے ایمنی ہوہ کھی کراکھ منتقل امساک مال کریں تاکہ دور دورے خرجے اورکورسے ایمنی ہوہ

تامردي

حس مرد میں توریت سے جاع کینے کی فوائش ہی سے انہ ہو با خوامیش ہوتہ اس کے عضو تناسل میں حتی نہ آئے بااکر مختی بھی آجائے تو عورت سے لفلکیر ہوتے ہی اس کی دھات خارج ہوجائے یا اسوقت نہیں تر عُفنو سے عُفنو طبتے ہی یا دنوُل ہونے ہی دھات گرمائے یا جار با نیچ درکات میں خلاص ہوجائے دلیعنی سمونت انزال کی علامت باوتی ہو ۔ اُسے کا مرد دھات بیدا ہی نہ بوتی ہو یا کم اور ناقص سیدا ہوتی ہو ۔ اُسے تامری جھنا جائے ہے ۔

وليسے ترخاب ميں ويرج كانكل مبانا (احتلام) بيپيتاب كيسائذ جاتے رہنا رجرماین بدیرج کا ببتلا ہونا ر رقت منی) بیرسب نامردی كى علامتيں ہيں-كيونكدان امراض كے ہوتے ہوئے انسان ندتو ضاطرواه جاع كرسكتاب اورمنهي تندرست اولادييدا كرسكتاب من نوديي تندرست وتواناره سكتاب تام عضنوس سختى نهائ كومي عام طور بہنامردی کے نام سے لیکا راجا آئے۔ نامرد کے اندعمدہ جسم کے دیرج کی کمی ہے۔اس کے عف یناسل میں خوک کے پریوش دورہ کی کمی ہے ۔ اُس کا عُضو الباب عبسے رقع کے بغیریم ۔ وُہ جاع کرنے کانٹوق ركه الميدكين السكي عُصنوم سيختي وتندي أيساع طدري تي تي بهي ب سيالىنى نامرد كمزور دالدين لى دىج سے بىدا موت مى يى الما الحل عام طورير جونا مرد بوت بي وه اين المحقول آب نامردي خريت بي-لعِنْ كُولِي عَرْسِ إلى عقر سے دھات كرانا رحان ، بجيّد ابندي داغلام) كي عادت یا جیمد تی عمرسے ہی عور توں کے ساتھ جاع کرنا یا براسے مو محمد مبهت زیاده جاع کرنا یا کھٹائیوں کا زیادہ ستعمال کرنا خومی افری کوداوت دینا ہے ۵

نامردی اور بانجدین میں جو فرق ہے وہ بھی آپ کو معلوم ہونا چاہیئے۔ بُہُت دفعہ دبجھا گیاہے کہ ایک آدمی جاع کرنے پرقادر نہیں نام جو مفوظ ابہت دال دلیا اس سے ہوسکتاہے اسی سے حل قرار پاجا آ سے۔ نبزاسی طرح یو بھی پایا گیاہے کہ ایک آدمی جاع کرنے میں تو بُودی

طاقت مردمی رکھتا ہے مگراس کے بال ادلاد نہیں ہوتی رابعن وہ بالمجروب يالاولدمردم) اس كا ذكراكم آسكا ، نامردى كى عايصۇرىتى بۇاكرتى بىن حبكىغضدىين كىلىنى نىدى آتى ، ا حب عضوتناسل س كسي فتم كانقص بوجيان ول ایجین کی شادی سختی کے دفت اوم ایج سے تهي جيدوًا بونايا يوط وغيره لكن سيمكل عنى نه نا- فوطول كاموج جانا خصيول كاكمرور مونا-زياده يهونا موجانا -ان مي يا ني مفرجانا وغيره-سوزاك يأآتشك كي زخول كاعمنويها فر كلشال وغيره ماان دو امراص کی وجدسے منی کے کیروں کا قطعی طور برضا تع ہوجا ؟ • المهم (۱) كيى دل دماغ يمعده عبر يفيهيرا يشانه ذمر ووم علاك كاراض كاعصاب داعضائح جاميه كوكزة كردينادى) نامردى كے علادة كسى مض كا علاج كراتے بيك أن عن كى اد ومايت اصل مرض كو قد مها ديني بين بمرطا تت مردى يربرُاالر محبور جاتی میں ۱۲) زارہ مفتدی زیادہ تھٹی خراک کا مجہت عرصہ تک لگا تارستعال امردي كى علامت بيلكرديتا ہے ٢٨ ، مُنشات جى ركى علاق طاقت مردی کے می میں بیداکرتی میں نکتے رمہنا اور ورزش ندکرنا بھی ایک فیتم کی نامردی کا باعث ہوتا ہے دہ نوراک اورفران کی کمی می اس کے لئے ذمردارہے-السان کا دِل نوئن میلانے کا خاص عُضوبے مضبكط دِل بوقت ضرورت بهترطور برعُفنوكى طرف فول بيرس مكتاب

لبذا دل کی کروری می قدت مردمی بیام صطور برا ترانداند موتی سے دا، قرت جاع کے حق میں دیاغ کا بھی برا اعجاب ی حرصت ہے۔ دماغ ہی سے تو شہوا نی بجلی کا تارعضو مخصار ص کو متحرک کرتا ہے۔ لہذا دماغ و اعمالی کروری اکثر نامردی کا باعث بوتی ہے ، من الف اعضائے رسید بوجہ زیادتی اعضائے رسید بوجہ زیادتی المعنی من الفی الفیدس اس قدر کمزور بوجاتے ہیں کہ اول تو سہوت کا خیال آنے رعیفنوس سرک نہیں کہتے سختی نہیں لاتے یا جلدی ہی تفک جاتے ہیں اور قابد اور صنبط رکنٹرول) جوردية بن جن كانتجريه بوناب كرجاع كممل موف سريب ہی عفورم برطیا ہے۔ اندال برجابا ہے وغیرہ و (ب) وسمى آدمى بيل توشك كرية بين كدان كى طاقعة مدى كم ب مكراس شك اورويم كان كے حق ميں السا برا انز برط نا ہے كرده سے فی ہی کمی محسوس كرنے لگ جاتے ہيں- زيادہ دا عي كام كنوالے بھی امردی کا شکار ہوجاتے ہیں اگر فرہ داغ کوسی وقت بھی محلسی تفريجات كم الم حيثى مردي م (جم) ایک فئورت نامردی کی یکی موتی ہے کہ عورت زیادہ الميركرانے كى ہے يا سيرسين ہے ياجم ميں نياده مضبوط ہے ياغا ذم كىنىبىت زياده باركوب ہے اس سے مرداد قت جماع كمراساجاتك ائس وقت عُفند وبرا كى مو ئى سخى جى ملى جاتى سے - ايك اور عكورت

Nervous debility, Nieuresthienia

یہ مجمی ہوتی ہے کہ عورت بوٹورت ہے یاکسی وجرسے اُس سے نفرت ہو می ہے تو ول ودماغ اس کے سا نظر جاع کرنے کی طرف رجوع سی نہیں موتے بلک طبیعت خراب ہوتی ہے۔ جنب کردی دوائی سے کئی بارنے ہو

چوهی ما درواد اینی نتردع سیمی در و به مرور مین به ده کرم یا جید پیدا نه چوا چوا کا دیرج میں ده کرم یا جید نشر مرست کیون العنى شردع سے مى توت باه نهرا دريج مى

نه مول جوا ولاد كى بيالت كاباعث موت من بنصيب إلى سي تبوش ول م

امردى كاعلاج بلادوا متذكره بالمعالية المردى كاعلاج بلادوا مطالعة يرجان ليناشكل

نهي كديميلي اور دوسري تتم كاكو في علاج بلا دوامونامكن نهي -بيلي صورت میں کھانے اورلگانے کی دوائی کا استعال نہایت لازمی سے کُری میں جاہے قدرت کی فیل امرا دکی جائے کہ متذکرہ دو مرے امر اس دور ہوجاً برطا وت بحن ادر مقومی بائ غذا کے استعال سے آستہ آستہ سال دو سال میں فوت مردمی پیرغود کرآمے یا دوائی استعال کرکے عبدان طبقوت باہ ماصل کی مائے ہ

نامردی کی دوسری حالت مین صوصاً اور باتی مین مموماً مندرجه ذیل مدایات برعل کرنا صحت بخش نابت مونا ہے والف کوشے میل زيدًا و دوكه- دوده مين الله عليبي كلى مكفن - بادام بسيته جليفوني-م من الكور مشهد بيان كاستعال بهت مُفيد م رجر ما كا كوشت ولنش

له برایت ما مدغور می تعدی او فندا دل کامطالعه فرانین

چھتی میں قدُرت بر بھروسہ ہی نہیں کیا جاتا۔ قدرت نے توروز اوّل سے بنایا ہی نامردہے۔ بغیر میویند کے کوئی جارہ ہی نہیں۔ دوا ہی کرنا پرٹے گا

نتیسری تسم کی نامردی کی چار صنورتین ہم نے بیان کی ہی ایش میں ہملی صنورت میں دوائی کی امدا دلازمی ہے۔ دو مری میں داغی لفریح بینسی خوستی - بیارمجت - سیرسیاٹا ادراس امرکا لفتین رکھنا کہ دفین نے خواہ مخاہ ہی اپنے دل میں ایک علط قیم کا خیال بیدا کرکے اپنے اعصاب اوراعضائے دمیسہ کو ججو وُس کر دیا ہے جب ظاہراً کوئی دجہ ہی نہیں نظراتی تو بیماری س بات کی اورعلاج کس بھاری کا۔ میک تو ایک دمڑی نہیں خرجے کا۔ بوجی مبری ہے اور میں بوی کا۔ لکھید وہ تو ایک دمڑی نہیں خرجے کا۔ بوجی مبری ہے اور میں بوی کا۔ لکھید وہ

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

كتى ولمبدورت سے يوكى ميرے دل سے يو جي فدا مندنے م دون من ایک دوسرے کو تطف ولڈیت مہم منہانے کا سامان ہمیا کردیاہے مرف اعتدال شرط ب مي نے جين ميں كوئى خابى نہيں كى مين ف شادی کے بعد کوئی براعتدالی نہیں کی سیری نامردی کی علامات محض ميرى تشويين اوروم كى مفلرين اوركي نبس - مني ورليك بوك يئي اسی قولوں پر بلاوجہ شک کرتا ہوں اور موت آنے سے پہلے سی مطافے والی بات كريًا بول كرمين توفيل مرجاول كا- مين ألينده الساكمي نبس كرونكاك تیسری صورت میں نامردی عارمنی ہواکہ تی ہے۔ موی کے لئے محبّت کا جذبه بيدا مون برأس عركا سائق ادر هيوا رفيق مجن يراس كاساعة وقت كاكا في حصد بي كلف بنسى مذاق ادرسيرولغزي مي كذاك بر بوقت فرورت كافى سے زبادہ قوتت مردى كا اظهار موگا- برصورت تواس كى سيرت كى خونى كا خيال كرين - بدسيرت ہے تواسكى خاصونى كا خيال كري اوراين حكمت على سے اس كى سرت كو تھيك كريں يس كيرمين مي مين.

فاص فتم کے نامرد

این ایرویدمیں بانچ دسم کے خاص نامردوں کا ذکر آیا ہے (۱) اینے والی ایرورویدمیں بانچ دسم کے خاص نامردوں کا ذکر آیا ہے (۱) اینے والی والد کے کم زور ورید جسے ویدا ہوگاہوادر جوان ہوکروریرج بختھانے والی میں CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by Grangoti

ا دویات ہتھال کرے نتب جاع کے لائق ہور ۲) عوریت کے خمین مایرد کے دیرج کی اُویاکر جے شہوت آئے اُس کے بغیر الکل نہ آئے رہ اُورے جانوروں کو جاع کرا دیکھر میں کی قرتب باہ عُودکر آئے رم ، ممبت عُمد ، تجرقة يرطهايا اوربري تمرس شادي كرينه سيعض مردول كالمحضماس وقت كات البرجاع نهبين مؤنا حب كك كدمقعد كے رستے نرم الحطي ما أنكى ڈال كرخزانه مني اورغد ويذي كومسلامنې پي جا ما يـ ڈاكٹري ميراثي براستيط مساج كهته بين ره) جومرونيچ ليك كما دراويرورت كو سُلاكر جاع كريد اكراس ك لعصر سعمل قرار باجام تواس كي اولاد نرينه مين ويرج بيدا بي نهي بوالعيقوه مانچين مكانام د بوتاب، ناظرين تعظم مس اصافه كى خاطر الوروبدكى ان خاص مائيج فترول كا ذكركدنا مناسب عجها ورندمير الخريوس آياب كدالي نامردول كى لقداد دُنياس نهاست فليل مع - في زمار زياده نعت دادند المركبين كي فلط کارلوں اور بوانی کی بداعتدالیوں سے نامروی کا شکار بدتی ہے -ص كاكمفقل سان وعلاج أور تحرير كردياب ب

لشخه نامردي

ابك ماشه مسيده مكروهوج دومانشه كشته سونا امك ماشه ملفل وترى كنديهك شديه ونك كسيرم م ماش ملكر براندى آده ياد اور ادرک تین جیشا کک کے رس میں کھرل کرکے چننے برابرگولیاں بنا دیں صبِّح ننام اكم الكِ أولى دو دهيك ساعقد به دن تك ستمال كرين عورت یا مردحس میں تھی منہوت کم ہوگی ۔خاصی تنزی آجائے گی کھٹائی سے برمبر کریں اور عدمنی 199 بر تحریر شدہ فراک کا استعمال کریں جن كاديرج ملدى كرمانًا بو-أن كے لئے يرمفيد منب و وكت مداني اور كُشَة عِإِندى ١٤ عاشف الزادكرين اورمعتدل خرراك محضّ ملاكي دُوره سيب سِنكتره - مرتبعلب يحفيكا أمارا بوا بادم اوربادم روغن ستعال كرين و رم معجور مقوى ما ٥ مانفل - ريك ماني المعضاك كبيراك نوله يُشتقلعي في نوله كشّة فولاد في تولم بُسُنة سوناس ماشه-اندا ۲۲ عدد- کھا ندسواسے وودھ لم اسیر کھی ایک سیر جون کے طريق سے تياركريں - ايك تولد سبح ايك تولد شام كھا ئيں - جا بي تواويد دودهدی لین ورزخیر استرے سے اس عبر کے بال روزان موندیں -نباده شكايت بوتومقط لكمين امداد كى جائے كى و (المل) عُضو كى مالش كے لئے طلاكے نشخ آكے بعندان براعال كا الرْعُضوير" مُطالد فرماس ب صروري لورك :- (١) وافع به كدوره كى بايان

د نول اورمفتول میں نہیں جائتیں لعض لوگ دس دن ایک عاکم کی وائی كهاتے بي مندره دن دوئري عبك كى -اس طرح مهينول اورسالول دىدر كفيكة ربية بس مكرم ادعال بنبس بوتى - لهذا مطلح دبس كيمال محى على ج كرائيستقل مزاجى سے عمر ما عالىي دن كے علاج سے سلے يه بارمان بهين جانتي بعض او فات مرض كي نهاده نگرطي مُهو تُي صُورت میں بین نین ما و بھی علاج کرانے کی ضرورت موتی سے -البتہ بیفردسی ہے کہ آب علاج کسی سیانے وئیدسے کرائیں۔ اپنی زندگی کا کیا تجیت سباس کے سامنے رکھ دیں۔ کوئی و کیونکی اتنا کمینہ نہیں ہوسکا کہ آپ كايدده فاش كري اسكدحال بافاعده ليصفر دليس بتات ربس يراالمن ونت زبادہ لیتا ہے ۔ اگر آپ کے مرض کاعلاج بےطور زیادہ وقت لے رائب توسومیں کدکوئی امم بات تو آپ نے نہیں چھیا بھی کہمعالج کی اعلے سے اعلا ادویات اسی علطی کے باعث فیل مرسوعا کیں۔ ایسکے علاده دیجیس که علاج میں کوئی بدریمیزی تونہیں ہوئی علاج حسب ہدایت اور ماریسز کریں بھی کوئی بھُول ہوجائے تومعا ہے کو فوراً طلاع دیں ہ علاج کے دوران میں شہوت کا خیال دلسے بالکل نکال دینا چاہیے لعض لوگ علاج کے دوران میں انتان لینے کی خاطر بدر مہری كرجيورت بن اسطرح مكيم وبيديا داكمركي اتفعرصه كالمحنة منى میں مل جاتی ہے جس کا علاج منروع کیا ہے اسمے ضدمت وامدا دکا پُولا موقد رناما سيرمتنا وقت أيوان الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون الماليون

ملاج كمانچا بيئے - يوملاح كاكام به كوكشنى كوكس رست در باحفاظت بارة ارسك به سواريول كاكام نهي كرم روريده متورمجاني سي

الكيك وربات

ایک تفامالی- دولوجالول کوائس نے دولودے اکھیردئے اور كر هم جاكر مي كووكرلكا دو-روزانه ماني ديية رمو- دس ببدره روزي يرحرا بكرها مي كم يحد كر كري وصدادان مي بهبت خوشنا عيول آمين مجم ایک نوجوان نے تو مالی کی مات مان کرئیودا لگاکر مانی دینا مشروع کردیا-ادر مسرسه انتظار كرف لكار دوسراج زمادة فلمند تفاعقلمندى أسعكن سے بیضنے مذوبتی تھی۔ وُہ روزا ندلونے کو ذرا اور چینے کر دیکھتا کہ جرالگ كنى ب ياندلكن حربيجارى فاك نكتى جوكيد زمين مي دُه مقطرى سى عكد بكيراتى ووسرے روز تهيئے مياں متمان كى خاطر كياكرديت فيجبرير مُوا كريب فريوان كايودا حين و دول مين كيول دين لكسكا -دوس كاليدا مرجاكيا - يبى بات علاج ميس عيبراوراستقلال سكام لیں کے اور بورا وقت بایر بیز علاج کرائی کے ۔ تو آپ کا دائن گئیر مُرادس عِرصائ كا درآب كامعالج سرخرو برجائ كالمورت ديكر مردو کے لئے ناکا ی ہے 4

کئی رلین کہتے ہیں کہ فرض کرد ایک مرض کا علاج اعظم دورلتا ہے تو پہلے روز لج فائدہ برجانا چاہئے۔ بیرصاب دا فی غلط تابت میں تی

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

ہے۔ "عربہ بول کا تول کئیہ ڈوباکیوں" والی کہا نی آب نے سٹی ہوگی صحت کی کٹیا اس طرح کی صاب انی سے مت ڈلوبٹیں - دیرج کے امران دس بہیں روز میں نہیں جاتے - ابہے محالج کوخیاہ مخاہ پریشیان نہ کریں۔ اُسے اپنی عزیّت کا اور دوسے کی النول زندگی کا مرطرح سے احساس ہے،

براعال كاأرفوري

کریں۔ پہلامئیج کے وفت اور دوئہرا رات کے وقت ۔ پانچوں کس میں علاج کی ضرورت نہیں بہت تہار بازا در سٹرکول برکھرے ہو کرا کے علیانے والع لوگ غلط كهنة بس كدان ركول مي كندا ياني سي يا اكت اللائس رکیں بیٹے جا میں گی یا ان رگوں کے اجھا یار امونے برسی قوت متی کا انصارب المعلوم دے كە تندريست اورنىك على مردوا كى كھى مال كى عُرك بعديدكس أكراتى بن برعلين ندج الذل كى علدى أكه أقيل لکن ان سے کسی مسل کا خطر نہیں مسے حیال کے داغ کسی زمانہ میں ہون کی جیکے کی علامت یا نشانی ہیں۔ لکین اُن سے کوئی تکلیف نہیں بهدتي + بعض محكم نا واقت لوگول كو كهنتے بن كه أكبر ركوں ميں يا في ند موتا تو ارے طلارے الله مروع عضوت یا فی کیے نکل آتا ہے۔ میں کہا ہول كروسى طلاريا أبتاتيل ياياني سم كركسي عبى حصته بيرؤ النع سے جمالا برطبائے گا اوراس میں سے یانی نکلے گا ۔ یہ آپ میں سے اکترنے دیکھا موكالب البيه لوكول سيجين آلمهانكيز طلا ويكيمطال كيلي اتعال مدتے میں ۔ رگوں کے سبھانے کا اس سے کمیر تعلق نہیں ، جب ہا تھ کی رکڑ سے عُصنو حیوٹا بیلا ہوجا تا ہے اوراً ساکا گوست لمزور دُهيلا ادرمُروه سا بوجا مّات تومندرج ذيل طلامُفدريتا بي ؛ بري كنداري ك على عقر قرعا - مالكنكن -بيربه و في على مائوند-كمورك كاسم عملاده ايك ايك حيطانك يتل بل دوييما كساورك كاياني ايك سيراللول كي الك يرحر هائس حب تمل باقي ره هار حيا فكر

استعمال کریں - اگرتیل کی سجائے دو درجن انڈول کی زردی ملاکرہ بہاملتے كيكوليان بناكريكها كريتال حنز سطالاكشيدك طائ وزايه مفدي مندرج ذبل طلاء مے استعال سے عصور تناسل کی کمزوری ادر مستى دۇر بوتى سى عنى اورىتېوت برسى بى د مغز جالكة لم مقتله ليتدمنتر سفيركنيرك عيدل أدهم دم بادكر (بذرلعبشين بادام روغن)تيل كشيدكري عيراول مين بند كرك سال معرهبيت ك اوردهوب بارس وغيره مين بياست دير. نال بعد حربی ساندہ ہموزا الا کر محف ٧ ـ ١ اُوندع فنو کے اور دائیں ادرہائیں مالٹ کریں برمسیاری نصب بچائے رکھیں بھر بھوج تراریط كرسوجائين-اس سے المهنهاس برشيد كا معمولىسى فارش وجائے تو كلى لكاكر تفيك كريس - كمان كوكستورى وفي - كوشت انده كلى دوده بكري كے خفيئے جنس كبورے هي كہتے ہي روزانه دونتين عار دۇرەمىن جونش قىدى كى كھالىن اور دۇرە ھى نى لىن خۇر دى كىنتى جا مندرج مفخه ۱۰۲ مستعال كري ، را كلينجلي سانب ايك تولدرساندے كى حدى لى ماد ملاكمفنو کی جوا کے ۱۳۷۷ اپنج دائیں مائیں مالش کریں (نیز شیاری کو مجھیڈر کرتما) عُصُنو بِرِ مالسَّ كُرِين) حاليس دن مين آده بإدُّ جِربي مالسّ كردين جابيني م مسور (1) عُفنو کے حَبد نقائص عام طور بر کی سری مسوری کا علاکا دلال اور زیاد تیوں کی وجہ سے ہوتے ہیں جمیرا

- CC-0 Kashmir Research Institute: Digitzed by eGangotri

تجربہ کہ جولوگ صرف بیڑونی علاج سے عُصند کے ندالیں دُرست ہوانے کی امپیدر کھنے ہیں وُہ ابنا مُدعا عال کرنے سے محروم رہتے ہیں۔لیب س مناسب ہے کہ دھات کو بنانے اور جلانے والے افرادونی اعضا احب تک بیرونی طلاء کا اثر نہیں بہنے سکتا اُن کی دوستی کے واسطے اندونی علج کا فائدہ اُسطی ایا جائے ہ

اس داسطے وُہ عورت کوراضی نہیں کر نیکتے یا اولاد پیدا نہیں کرسکتے۔ یہ دونوں با نتی غلط ہیں عُصفو میں سکتے یا اولاد پیدا نہیں کرسکتے۔ یہ دونوں با نتی غلط ہیں عُصفو میں سختی خوب آئی چاہیے اسکی نیادہ فروت ہے جھوٹا مگر سے نے خصو میں ختی خوب کے ساتھ رجم کے مُہنہ میں کھیسنگا ہے ۔ اس کتاب میں اس کے متعلق کا فی لکھ کچکا ہوں۔ بے شائع فوجھوٹا بیا نہیں ہونا چاہیے میکرا ولاد دھات کے اعلی اور عکدہ کے ہونے بُرُخصر بیا اُس کے علاج کی طوف زیادہ توجہ دینی چاہیئے ہ

ا دویات ایکی ی

جس طرح زبادہ متھائی کھائی دفیروکے استعال سے خون خراب ہو جانا ہے۔ اس طرح ورسے لینی منی بھی بدر پر بری براحتیاطی براعت الی اور زبادہ اخراج سے خراب ہوجاتی ہے جہان اختلام وغیرہ امرض سے بونے ادر نر بونے مرد وحالت میں ورج کا خراب ہونامکن ہے اوراسی بونے ادر نر بونے مرد وحالت میں ورج کا خراب ہونامکن ہے اوراسی وجہ سے بظا ہر تندرست مردعل نہیں تھہ اسکنا ، جربان احتلام جاہے نہ ہول ویرج کی خرابی سے بُرے نتا کیج فرد کلتے ہیں ادرانسان اولا دیدیا نہیں کرسکنا ،

ر ا ، جب دیرج کارنگ سیاسی مائل - لال یا لا لی مائل بوضارج دوت و دنت اعضائے محضوصہ میں شی میں درومحسوس مولد ۲۲ د جرت کھی یا ملا تی سے روٹی کھائیں ،

دس بُوند مُعند مي إن كرسائد سنتج وشام استعال كريس «

ر سل) اگر رنگ سفید در اخراج کے دفت خارش ہو اور لغم کی سی بُوآئے نوسونمٹ ایک مانٹر گندھ کئے سفی مہر تی بکری کے دور د کے ساتھ مبئے شام استعال کریں ۔ اقدل الذکر خرابی میں با دی کا نقص ہونا

ہے۔ دوم میں گرمی کا بسوم میں منغم کا -ابس واسطے بادی ملغم کرمی کا خیال رکھ کرخوراک دہر بہزر تھیں ،

بطريق معروف بيكالين محض كلى ره جاني برغبي وشام دوني سد وكفلت يد ايك ايك تولداس كلى كى يورى كما لياكرى . (6) ملغم بادی دونوں سے مگرے سوئے وہرج میں گانھیں سی بڑھاتی ہیں - اس کے ماسطے کور ایک سیرکو ہم سے دودهاور ياني مين كالمص كراس كالمها مين ايك سير كلي ليكاليس عبيح ويثنام مندوج بالامقدار وطريق عدستعال كري + (۲) لمغم اوركرى سي برا المرا وبرج بيب كى طرح بدابودار بدنا ہے۔ اس کے واسطے فالسہ برط کی دامھی۔ بیل کولر-انجیراور سالگواڑہ کے درخوں کی مجال سب ایک ایک یا دُرے کر ۵-۵ سیر این اور دوده میں بچا بیں واس کا رہے میں سواسبر کھی بچالیں اورمندرجہ بالا مقداروطربق سے استعال کریں ہ () بوقت جاع بادی اورگری سے بگاڑا ہوا وہی بہت كم مقدّار من كلمنا ہے- اس كاعلاج مذكورہ بالا (صفحہ 191) مولى وغيره كى كهرسے كديں + (م) تینوں خلطوں میں مگراہے ہوئے دیرج میں لی بافانہ کی سی بدئوآتی ہے + نبراول - دوم اورسوم عبدی تھیک ہوجاتے ہیں۔ نمبرہ وتمت سے ہی تھیک ہوتاہے ۔ ننجر بر کار صمیم وئیدسے امداد مال کریں و تسخ کرنا انسان کا فرعن ہے۔ یا تی جاریا تا عدہ علاج سے فنرور

طیب موجانے ہیں وقت البتہ کی زیادہ لیتے ہیں ۔
لوط و اس بار لول کا نام بڑھ برٹھ کر مواہ مخواہ دہم نا کریں کہ شاید ہم کو بھی کوئی ہمایہ ہی ہوگی " جب مکسی مرض کی علامت معلوم ناموخواہ مخداہ اسپنے اندران علامتول کی تلاش نہیں کرنی جائے ،

CINES WUR ووائي كي نبت زباده مركض اليطيح موتت بين خاصكر إضمه كے توجد نقائص غارك عبك كرني سيرى دُور بوت بين تب ياغ كالمطالعة ببكيلية بهت مفيدتاب بوكا تيضًا الدِيشِق. ١٩٢ اصفحات فتيت از سنيكتب فروش بيعية بين ب كوراج برام داس بي تائ لام



الموالى ال

ناعورت

لفظ المردكا في مشهور بعد لفظ نا هورت كسى سعنها بي المناجر مردك وبرج يا محضوتناسل من كي لفظ نا هورت كسى سعنها به بي كسكتا مردك وبرج يا محضوتناسل من كي لفظ نا هورست نهبي يا حس كا ميض ورست نهبي يا حس كا معض مردست نهبي يا حس اولا د كما معضا عند تناسل من كي وجه سع اولا د نهبي بيدا موسكة وأس عورت كوناعورت كذا غلط نهس بانجم استره و دور المعلم المناسلة و دور و المعلم المناسلة و دور و المعلم المناسلة و دور و دور

کا لفظ النگی محد و دستی رکھتا ہے کیونکہ با نجھ یا سندھ صرف دہ توریت ہوگریت ہے۔
ہوسے صف کا خوک ہی نہ آتا ہو یا بیتہ دانی نہ ہو یا اولا د نہ ہوتی ہوگریس کے ملا وہ جن کئی موریش ہیں ہو حقیق دغیرہ کے ملا وہ جن کئی موریش ہیں ہونے لکین نامردی کی تھوڑی تھوڑی ہیں ہونے لکین نامردی کی تھوڑی تھوڑی علاقات اُن میں ملتی ہیں جن کا علاج کیا جائے تو مرد گولے مرد بن جلتے مہیں اس اس محل تا عوریش ناعورت کی تھوٹری علامتیں رکھتے ہوئے علاج سے ممکل تندرست عوریش بن جاتی ہیں یا الغرضی اور لاہر داہی سے مون کو رہے اللے بیضمون تو جلائے۔
کو رہے البیتی ہیں اور لؤر سے طور بیز ناعورت بنی تی ہے اسلے بیضمون تو جلائے۔

ناعورتول كي تعين

ذیل میں ان عور تول کی اقسام ورج میں جوکہ کھانے بینے جاع اور دنگر بدیہ بیزلوں کی وجہ سے ہمض کی خل بی سے یا سرّت کی بھیدی سے امراض مخصوصہ میں مُبتلا ہوجاتی ہیں اور اولا دبیدا نہیں کرسکتیں ، وا) اُدا وُرتا : -حِس کے اعضائے نہانی میں سے جماک ارتین بہُت در دسے نکانا ہو :

(۱) أَبْدَهُ إِلَى الْمُعِي مُنِينَ اللهِ اللهُ الل

له بانجم له يوني دُرج مركاه.

(مم) یری بیتا : حس کی بونی بوقت مجامعت سخت در دکرے ، ره) والل ، - جس كى يونى سخت كفردرى دردكرف والى بو ، ر ب) لوہ تاکشرا : یس کی یونی میں سے بہت گرم صف نکانا ہے ، ر کے ، برسستی ، ۔ حس کی بونی اسپے مقام سے مل جائے بد رم) وامنی :- مرد کے دیرج کو باد کی سی آوارسے کال دے ، ١ ٩) ميتركهني : - حس كاحل عمر كيمي نؤن جاري بوجائ عل كريا ي ب (١٠) ينلا: - حس كى يونى مين بيب اور علن معادم بود (١١) انيانندا ، ـ جوعورت جاع كى مروقت نواس كه ، ۱۷۱) کرنیکا :- جس کی لونی میں گانتظیں سی ہوں ، اس ۱۷۱) اُتی بَیْرِنا، ۔ جومورت جاع میں مرد سے بُہت ہیجیے منزل ہو ، (١٨) اندچيا ، حبعدت كمرد عالكيرست مكت انى كيف لكي (10) شليشملا ديس كي يوني برست عكني ادر مندي بو محفيل رييد و ا ١٦) سندر مد وجس عورت کے لیتان عبوطے موں بخیف ندانا ېد اورليوني کفر دري ېو- بخېر داني نه بويا سيد حيوني ېو ه

له منزل دائزال فلاص سه معضاد قات بحین کی فلط کاری اجرانی کی بدا عندالی کی در منزل دائزال فلاص سه معضاد قات کی فلط کار دائز کی با عندالی کا در منزل کا شکار مع مجالت در من منزل کا شکار مع مجالت در منزل منزل منزل خواش فی منزل منزل کا ترکی ایکن فادانی منزل منزل منزل کا ترکی ایکن فادانی منزل منزل منزل کا ترکی ایکن فادانی منزل منزل منزل کا ترکی ایکن کار منزل کار منز

(44) انڈنی :- حس کی بینی تنگ ہوادر جماع سے خصیوں کی طرح لئاک جائے ،

(١٨) ودُرْنا ، - عبى كى يدنى بمبت كشاده بمره

(۱۹) سُوجِي وَكترا :- جس كي ليدني اس قدرتنگ بوكه مرد كاعُضو

اندرسي مذهبات و

ا ۱۰ مردوشی بیس کی یونی میں دروطین خارش ہروقت ہدتی رہے ، مندرجہ بالا میں سے بہلی بار بیج مت میں بادی کا نُعُص ہوتا ہے۔ منہ و ان میں گری کا نُعُض ہوتا ہے ۔ منبر الا تا ہم المیں منبخم کار برب اقسام قابل علاج میں اور مبتدر بیج بادی گرمی منبخم کی دستی سے لَقِیص

كرنا جا بيئے كيونك كئى باركئے گذرے كيس تھى اچھے ہوتے ديكھے كئے ہيں البندجس عورت كى بية دانى بالكل مى نزمواس كاكير علاج نہيں ،

سر ک کررسا کی بچہ دائی ہیں ہم ہوائی کا چیر ملاج ہمیں ج (۲۱) ایک فتم ادریجی ناعور توں کی بائی مباتی ہے۔ جیتے ہے سال سے تاریخ

شیتالا کہسکتے ہیں۔ اسی عوریتیں تھندڑے مزاج کی ہوتی ہیں۔ان کی مردسے ملاقات کی غوامش ہی نہیں ہوتی ۔ شادی کے بعد جب مجبوراً

فا دند کی نوشی کے مدّ نظر دُہ مجامعت کرتی بھی ہیں توانہیں کجھ لطفت

ما صل نہیں ہوتا ابس مردے کی ما تندیر می رہتی ہیں۔ اسی عوری س خاوند کے لئے برطی پریشانی اور بدمزگی کا باعث ہوتی ہیں۔ اگر ایک

بهين مين ايك باريا دو مارهبي جاع كالطف على كرف سيمعددون

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangetri

توان كيمتعلق ابيغ معالج سيمشوره لين و

مندرجالاكاعلاج

اوریکھی فیتموں کا علاج ذیل میں نمبروار اکھا جاتا ہے۔ جن کا بہیں نکھا اُن کی ابنت یہ عرض ہے کہ ان کی ادوبات کی تنایدی کا طریقہ بُہم ہے کہ اُن کی اور بینسار لول سے طریقہ بُہم ہے گھا کہ اور کئی ایک کے اجزا عام طور پر بینسار لول سے نہیں ملتے ،

جدامراض اکثر عور تول میں بائے جاتے ہی قریباً سب کاعلاج اکھ دیتا ہوں۔ مرض پیچیدہ اور لیے عرصہ کا ہو تو اس کتاب کے آخریں اکھا ہوا فارم تشخیص بُر کرکے بھیج دیں۔ باس سے دوائی ارسال کردونگا عام شکایات کے واسطے مندر جر ذیل ادویات کا نی اور تجربہ شدہ ہیں نیز آسانی سے تیار مرسکتی ہیں ہ

ر ا) دوسیرگرم ما بی میں ایک تولکھانے کا سوڈا ڈالکرڈوئن (اندام نہا نی میں مجیکاری - اُر رستی) کرے بھیر آخر میں تھھ ہوئے مُوٹنگ تیل کا بھا ا بہت دورتک اندر سکھے اور بھیل گھرت "کھائے نیٹخہ اس ضمول کے آخر میں تکھاہے ہ

ر مل) مال تنگنی کے بیتے س مانتے سیجی کھاراً کیک مانتہ وربیج اول وجے سار دیر مانتے سوئی آدھا شام عما نک کراور سے وحد سار دیر مانتے سوئٹ بناکر آدھا مبئی آدھا شام عما نک کراور سے وحد سار دیر مانتے سوئٹ وربی سے وحد سازی دیر مانتہ و دیر

دۇدھەبى كے فراك كانى كل- اُردىكى - رائبة كھىلىسى انداھيونى معيماليال- اريل يحيواليه- ابك ماه دواتي النعال كرے . (الله - ١٧ - ٥) تكري ميوني كندياري كرف يسيندها نمك وراد کے بورے میں بچائے ہوئے تبل کا بھا یا اندر رکھے۔ بھیل گھرت کھائے۔ حرمل سویااور مال کنگنی کے بیج کوئلوں برقال کرا دیم کی اور ماکراکٹروں ببید مائے اور دھوال لے۔ کھر مہوا میں نہ نکلے ، (6) سوتے وقت محملنوں کے بل بیھے عصر محیاتی کو زمین پر لگا کریژی رہے ۔ نجلی کمراؤیرکو کا فی اُکھی رہے گی ۔جب تھک جائے

تو دائين كروٹ لبرط جائے - ميار اِئى بركر سكتے من - موشك تيل كا بها الدريك - دوره كى بهاب بعى مُفيدب و ورُه كى يحكادى سے بھی فائدہ ہوگا ہ

(9) مل عقہرنے کے دن سے ہی موتی سیب کاکشتہ اور اپندی كاكتنة ايك ايك رتى مرتبه كاجريابهي يامحض مين منح شام ديية دبي رموتى سيب ادرحاينرى اننغ مبفيريين كهنقصان نهبي مبدنا إس واسط ان كه انتعال مين درنهي وباندى و فولاد سونا مرتى ك كفية على ال کے دو دس کی طرح ہیں) خوان آنے لگ گیا ہو تو رسونت ہم رتی بانی ایک جیمنانک میں گھول کرسمراہ نسخہ مندرجہ مالا دیں اور میڈو ہیر بڑی کو تیل اور گیرومٹی کا لبب کریں - چت لٹائے رکھیں سمندر موکھ م مانشے دن میں ۳ بار مراہ شربت مفری بمبت مفیدہ تھا چود وکھ پادل شندے کرکے کھانے کودیں میکھن کدو کگف کے ساگ شلیخم سے روٹی ، ایک عدد ماز و تھیل سیس کر ملل کے بیٹے کیٹرا میں پوٹی سی بناکہ إنی میں دوبار میٹر دوبار میٹرے میں میں بہت اُدب رہم سے مُہذ میں رکھے - دن میں دوبار میٹرے مُصید سے ،

ر ۱۰) مشنطی بانی یا دوده سے تھینے مارے - لوہان کے تیل کا بھا ہا اندریکے نسخہ ذیل آئے کے بانی کے ساتھ صبیح وشام کھائے بوراصندل سفید - طباسنیر جھوٹی الائیجی - بہروزہ مصفے کورہ مصری سبہموزن فی خرراک مم اشتے م

ر 11) جوعورت ہرونت جاع کی غرامش رکھے کہ خامند كى عربت ادرصحت كے واسط بہت خطرناك ہے -اس كوكالى مرج كرداي مانت كاسفوت روزانه اك ما ومتواز ما في كيسا تقر لما من و العلال كيلاتهي من معدُن كرأس كالحيلكا الك كردي عيراسكي دودالين الك كريك بيج والايته تعييك دين - بعدانال كوف بين كر بيس كن دو ده مس وش دي - كهدما سا موجاف ير أارابي - كيراس كے مموزن لونگ كاسفون ملاكر جيوئے جينے برابرگوليال بنالي كھانا کھانے کے بعد ایک آیک کولی نولہ عرصص یا ملائی میں دیں ، دب، نسخه ملزَّدُ اس سے پہلے بابن میں رصفحہ ۱۹۱) مطالعہ فرمائیں ہ (جم) جا كفل جا دري - لونگ ايك ايك توله - كشت تيسوناال کسٹوری ایک ایک ماسٹر بکری کے دورو میں سے کے برابرگولیاں

شهد مين شام أكساك كدلي شامين ه (١١) مردك سُرعت انال ك مطابق علاج ب (10) بہلے المتاس کے گؤدے کے بیلے کاڑھے کے ساتھ بونی كو دهوئين - عيرمندرج ذيل سي امدركسي - مكمد كالي مرج - أرد سویا - محد اورسیندها نمک ایک آولد کے کرمانی سے جھوتی انگلی کے برابليي اورموني بتيال بناكر اندر ركهاكرين - مرج سيحين نهوكي ه ر ١٤١) اس كاعلاج كئى مارنامكن اوركئى ماريم بت مشكل مواسع ايد ممالج سيدستوره كرس به د که ا) انگریزی دوافروسوں سے سپیری نام کاکول ریو کا کرا ملیا ہے -اس کو اندر داخل کرنے سے لونی کومہارا ملتا ہے -اور وہ سیجنہیں مُعَكِني يحمر وزمره مازُواور أمار كالحيلكا ما ني مي كارْهوكرانس كي دُوش كرتدويس يهلى باركراسياني سنرس ياليدى فاكطرت دكهائي و (١٤) مُونْنك نيل كا بيما إلى اندر ركي ينود إلى تول سع كشاده كرتى دے نيز كل كرت النفال كرے بهال موشك تيل انكھا ہے وال التقيول كليسرين في كسى قد كارا مربوسكني بدليكن موشك تيل بهتر بي ج د الم) نبرا اس دية بوك نشخ التعال كرين عورت كدا اده كرف كے لئے برائيوس لفافرس دى ہوئى ہدايات برعل كريل نظرينى كتب ساقتبامات كابك أخريين دلے ہيں - فرائس كمشهور المراكش بالمينكاركا نظريه وال مصدمطالعدفرايس به

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

مبلی ملی گرفته بهرا بهبیرات مدر کهاند -بلا بوری - شنا دری - احبو د - بلدی - دارد

مفل گرت

بلدى محيول برمنگو - كور كهل منايو فريمنفذ-بداري فنديمفيدهمندل لال صندل امك امك تولد-اسكنده حار نولد يكمي امك سيريازة شتالوي كارس دوسير- دو ده دوسير- فرشك ادومات كو مومًا مولما كوت كرماكر تازه یانی شامل کریے صبینی سی بنالیں ۔ کمی کو آگ ریز ها بیس بعب نوب كرم بوجلك اوراكين لك جائيد لوفرام أماركر و معنى فقوشى مقورتی کرے ٹال دیں بھی پہلے شور کرنگا کھریٹ ہوجا سے گا۔ تب ملی اگ بر میرها میں اور شنا دری کارس اور دو دھ اس میں دال رس بب تمام مانی کاحمة النهائے اور کھی باتی رہ جائے توفوراً أمار كريهان لي - المعلى كري "م (نيج جنني علي نه يا ع الرميني عل ما نے تدکھی کا انز زائل موجا تاہے یا تھی مردا ورعورت کے ہرمون منعلقة اعضائے يوشيده كو دُرست كرتا ہے عورتول كے واسطے نئى زندكى عنت والى اكسير في السي كافيكام ويصب كالحير ازنده و-مندرجه بالاسب امراص بشعانى كے لئے دہرشى معشرت كا بلا ماموا اوربرزار بال سے دیدوں کا آرا یا باوا مھل کھرت" آبجات ہے۔

حض فالصافران كاللح

عدرت كے اعدمائے تناسل كے بيان مين جن كے منعلق بينيترازيں كانى دا قفيت بهم بنيائى كئى ب جين كے بگار كے لئے زمادہ ترمومورہ والے کی تہذیب ہی ذر وارہے عورتن کلف ظاہرداری ۔ بے قاعد گی اور اراطنی کی زندگی لبرکرتی میں-بہؤساس کے زیرسایہ رہے ادماس کے تجربے سے فاررہ اُنٹھانے کا شون رکھے یہ بات کہاں ؟ ساس فی زمانہ اک غيرضرورى حيزيم - خوراك اورايدنشاك من وه سادكى كها ن جونفيف مدى يبليه متى - دۇ چرخه عكى -دونى - مانى كى محنت كهال ؟ ندايت برك منكن كالمجار ون انت كيرول كي دُهل أي رند دوده وجهام يدندوا کھانا نہ موٹا بیننا۔ نہ وُہ جائینٹ فنہلی سے مرکھر میں اتنے اتنے مردوریں ا كفير دبير كدفا وندبوي كويفق فيوت كاموقع مي نه مع اور إسطى دُه مجامعت سے بچ کراین طاقت کی مفاظت کرتے دہیں۔ اب تودن رات ع بي تلف آئيكر عن تنها في توب مُرعِّن خوراک دندیش داربوشاک رستهوت کی انگیخت کے لئے نِنْ نياسا مان طاقت اورشحت يُول خرج ځالي - مدني اوركيائي ول خرج كرالى- باتى كيابيا ؟ بيارى تنگدستى فكر ، عورت قکرماً نازک داقع ہوئی ہے۔ ور مناص طور ریمتا تزہوتی ہے

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotif

چنانج شائدہی کوئی عورت ہو ہوشادی کے چدماہ کے اندر اندر عین کی خدا بی کا نیک خدا بی کا کا شکارنہ ہوتی ہو۔ ملکہ کا فی تعداد عور توں کی الیبی ہے جن کیلئے ماہواری آیام کا خیال ہی اُن کے دوئیک کے کھواری آیام کا خیال ہی اُن کے دوئیک کے کھواری ہے کیونکہ اُن دون اُن کے کمراوری ٹرویں ناقابل ہرداشت درد ہوتا ہے ،

مندرج بالا وجوات كے علا و حض كے يہلے تين داوں ميں نہا لینے سے ہی عمر ما حص بگر میانا ہے ۔ اس کے علا وہ ناموا فق غذا۔ تکرنی۔ زماده جاع - زماده محنت عنتقتيه ناولول كامطالعه- زماده نكمارمياً-كظائبان مطاليان زاده كهانا - نيز حل كرجان سي تعي حفن الرطانا ہے - اس کی علامات وہی ہوتی ہیں اور علاج تھی علامات کے مطابق وہی جوا دوبات مصفی منی میں اوبر انھاہے۔ جب کے حصف درست زمیر اولاد مُشكل موتى ب- أكر مونو كمزورا وريمايه موتى م له مين كي در تي كے لئے دويتن فاص نسخه مات لكھے جاتے ہى۔ (١) حيف كم م م م موادر درد سي م ما موتومندر جرد ال سخماتعال كرين مُصَبِّر مِير السيس ولائتي (فيراني سلف) مِينِك تَقي مين لال كى جُونى يُمها كر تعيل شنگرت دُدى مدتر - نمك ايك ايك تولدىيس كرانى میں کولیاں بقریضا بنالیں عفی کے دنوں میں اور عن مشرفع موسف سے چاردن بیٹیر بر گولیاں بیج دوبیرشام سات ایک ایک گولی گرم

سے جارون بیشیر یہ کولیاں بیخ دوہر شام رات ایاب ایک لوی کرم یانی سے کھائیں۔ بیڈو برگرم این ف باگرم لوئل سے سینک کریں بخوراک CC-O Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

له صيف بي من ما نقص طايم موتم عاونديد وكريريد وروبعدم ويوا وكي و

چنے لوبیا مئر یا گوشت کا سؤریہ جائے گیہوں باجرہ مکھیرے 11 ہے۔

(۲) حیض کی زیادتی ہو تو مکھی کا سفوٹ سا ملتفے مائیں ہائے
رسونت صفی ایک ماشر کھفد ایک ماشہ صبح شام آنا آتنا عجائک کراڈپر
سے جادل کی دھودن کی لیں۔ ایک دو ماہواری میں درستی ہوجائے گی۔
اگ عجسم اس کے لئے اکسیر سے لے دنی عبیح شام مکھیں میں۔ اِن دو
نسخوں کی تا شرص نڈی سے ج

(الم) حیف بالکُل نه آما ہو بولسنح منبرا میں مسیرای ولد گریہ کی جو کا سفو ف ۲ تولدافعا فہ کریں اور جالیس دن استعمال کریں جیف جاری ہوگا۔ یہ گولیاں قبض کشا ہوجائیں گی۔ فکر فہ کریا ، مروری کی وجہ سے جیف کم آئے توطا فت جن ادویات سخراک دیں۔ مُریم آملہ اور عمل گھرت کمفید ہیں ،

نک کہ مرض کا فی نربر درجائے ۔ بُونکہ برہمادی عام ہے۔ اس اسط معمد کی شكايت كوتوعورتين خاطرين مي نهين لائتين-بداحيانهين په اندام نهانی کونر عبال با کھانے والے سوڈاکے بانی سے جینیٹے مائےتے روس (آده سرياني مين ١٧ ما شف سودا) م ر ا) گولمه اشه يارسوين له ماشه شام ياني سه كهائي ، (٢) الطهرات كو عبلوركسي وسويرك ان كافي في نتقارلين -اس مافي میں شہداور گوزہ مصری طاکر بیٹی (آمے و تولے انی ایک یاد) ، (مع) گوند کیگر کربا - کوش زرد - گوند دهاک مهمورن ملاکر۲-۲ ماشنے صبيح شام مُفتدِ على في سد وكرم كهالى اوريعادى غذا سعيربين بد (٧) زمايده دنول كى شكايت بو نو تحجيم فقل حال كهير جسيضر ورين دوا ئى پاس سەجىج دۇنگا- نىڭەرض كىلئے يەنسخە كانى باپ ، (٥) جوسفیدیانی بیتیاب کے ساعد اور مہت دردسے نکلماسےائیں كاعلاج حب ذيل كرين ؟

براندى ايك نولد - بانى دو نؤك بهراه الأنجى مولى ۱ مانشه -تيج بإت ۲ مانشه دن مين ايك بارستغال كرين ج مجرّب سد م

بڑے ہے کا گوشت مازہ بفدرایک باقد کو حیار سیر میں موش دیں ۔ حیب آبک سیر سے نو کا رضا ابھی طرع نجو لیس کا لیسے میں ایک باؤ کر کا نتیل ڈال کر اسلامی کا میں ہوت کی میں ایک باؤ کر کا نتیل ڈال کر اسلامی کا میں دیں ۔ حیب آبک سیر سے نو کا رضا ہوت کی میں ایک باؤ کر کا نتیل ڈال کر اسلامی کا میں کا نتیل ڈال کر اسلامی کا نتیل ڈال کر اسلامی کا نتیل ڈال کر اسلامی کا نتیل دال کر اسلامی کا نتیل کا نتیل ڈال کر اسلامی کا نتیل ڈال کر اسلامی کا نتیل کے دو کر اسلامی کا نتیل کی کا نتیل کی کر اسلامی کی کا نتیل کر اسلامی کا نتیل کر اسلامی کا نتیل کی کر اسلامی کا نتیل کی کر اسلامی کا نتیل کر اسلامی کا نتیل کر اسلامی کا نتیل کی کر اسلامی کا نتیل کر اسلامی کی کر اسلامی کی کر اسلامی کا نتیل کر اسلامی کر اسلامی کر اسلامی کر اسلامی کر اسلامی کی کر اسلامی کر

آگردیکائی بعض تیل باقی رہے پڑا فارلیں۔ اس تیل کا بھا کا لانی کے اندر رکھنے سے عور تول کے رحم کی تمام امراح ندور موقی میں به رابولم برابر دُولی میں بالیشت عرباً گاسی دیں بھر ردو کی کو اس تیل میں ڈوکر دوائگیول سے بہت دورا دبررکھیں۔ مبئے دات) ب

ا مطر المراحل كرجائے يا بچة بيدا بهوكر دست وغير كے عارضه المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحصر المحمد المحصر المحصر المحمد المحمد

اکھرا والی عورت کا باقاعدہ علاج علی صلیح سے بہلے یا حل کے دوران میں یا بیتہ بیندا ہوجانے بر تبنوں حالیق میں ہوسکتا ہے۔
مُستقل مزاجی سے کرائیں - قریب فریب دوماہ کے علاج سے تنزیرت موسکتی ہے مفیقتل حال تحصیں تو میں بوری توجہ - کوشش اور مہدردی سے امداد کرونگا - فاوند کی کمزوری تعلیم بینے واس بات کی طرف بھی دھیان دینا چاہیئے ہ

نوجوات رتواك بهوى كا دوريا بيرا

رج میں خون حفن یا بعند منی کے جمع ہو کر برطر جانے سے اُن کے تدی
سنادات دماغ کی طرف اُسطے ہیں بھیں سے معدہ اور جھی پیروں بین لل
سنادات دماغ کی طرف اُسطے ہیں بھی سے معدہ اور بہیں ہی آجا تی ہے مندرجہ
مزیل سند بہت مُفید اور مجرب ہے ۔ کستور کی میجیل شرھ کی بسر بہیرہ و۔
مزیل سند بہت مُفید اور مجرب ہے ۔ کستور کی میجیل شرھ کی بسر بہیرہ و۔
مرکبی ۔ جا بیفل چھیوٹی الانچی اور لوناک تمام بہو ذن کے کرسات می تولف کے کا ڈھے میں گھوٹیں تھیر لیا۔ لیا رتی کی گولیاں بنالیں میں جو شام
م ماشے موصلی سفید کے کا ڈھے کے ساتھ کھا میں ج

سین کانقص ہو توصفہ ۱۲۲۳ براٹھا ہوا علاج کریں۔ ہوش میں لانے کے واسطے ناک ملا پانی ناک میں ڈالیں ۔ بیبوسٹی فوراً دور ہوگی۔ مگریہ عارفنی علاج ہے۔ اس کا باقاعدہ علاج اسپے حکیم سے کرائیں۔ کمی نون سے بھی یہ مرض ہوجا تاہے۔ طاقتور ہواور شادی مذہو کی ہو تو فوراً شادی کردیں ۔ لیکن دیکھ لیا جائے کہ اس کی وجہ سے اس کا فا وند بلا میں گرفتار نہ ہوجائے ۔ دورے کے وقت کمرور عورت کا سم نیجا اور طاقتور کا اونجا کیا جائے ہ

منفرق فرورى مالى المالى المالى

Courtship

بعض سندوستانی فادغداس بات کے نشاکی میں کہ مہندوستان یں شادی کا طریفہ دُیرست نہاں کیونکہ یہاں مال باب ابنی مرضی سے لڑکی اورلڑکے کا بایہ کردیتے ہیں۔ ولایت میں اچھا دستورہ کہ لڑکا لڑکی ہاں ابنی مرضی سے ایک وئترے کہ لڑکا اورلین ابنی مرضی سے ایک وئترے کہ بزرلعیہ کورٹ بڑپ ابھی طرح برکھا ورلین بد

کرکے شادی کرتے ہیں ہ

بیشتراس کے کہ س اس السے میں اپنی رائے دُون یہ بنا دینا ما ہتا ہوں کہ کورٹ شِت کا ہے ؟ جب لڑکا لرکی اس قابل فیتے ہیں کہ دو شا دی کے مرعا دمقصد کو تجرسکس او بغیرسی تفریق مذمب ملت کے یا تومی و فاندا نی لھا ظاکے وُہ تھوں ایس کی ششش و اکس سے ایک دو سے سے ملنا سترو ع کردیتے ہیں۔ استھے سئیرکد جانا۔ استھے عمیل کود میں حصّہ لینا۔ اکھے تفریجات میں شامل ہونا۔ ایک دُوسرے کے مگر الصف كمانا كمانا اوربرمكن بهلوس امك ومرع كي طبيعت واحسال و جذیات کامطالعہ کرنا میں مار اعمل کورٹ شب کے دوران میں کیا جاما ہے۔ عمل حالات وطبعات کے مطابق جہینہ سال دوسال یا مزروصہ مک جاری رہاہے - اس کے بعد اگر دونوں ایک ووسرے کولیسند كريس توشادي ورنه نتراايا ادرميرااينا داه - ميريسي كاررواكي دومرك ك سافق يتسب كم سافق يهال مك كم بألاخ جمال طبيعت كاميلان دیکھاشادی کر آل بر سے شادی بزرادیکورٹ بشب م

میراخیال ہے کرنفص دونوں طریقوں میں ہے۔ مہندوسنا فی لقیم فی روبیہ ہم ناقص ہے اور وائی طریقہ روبیہ بس بار ناقص میں قرمتانی طریقیہ میں نوجو ہم فی روبیہ لقص ہے فی اس طرح دور کیا جاسک ہے کہ والدین اپنی تمام کوشش اور سلی کریکھنے کے بعد لرکے لوگئی کو اطلاع ہے دیں ۔ اگر کو کی نقص وی متائیں نز والدین اُن کے کہے کی اطلاع ہے دیں ۔ اگر کو کی نقص وی متائیں نز والدین اُن کے کہے کی تعمیل کریں۔ اسی طرح الوکاکوئی گھر الماش کرے تو والدین اُس کے علق میں تعمیل کریں۔ اسی طرح الوکاکوئی گھر الماش کرے تو والدین اُس کے علق میں توخوشکوا دہے مگر نوجوان یہ بہیں سوچنے کہ والدین کے مقابلہ میں جہان دُنیا کا ان کا اینا تجرب نفی کے برابر بہواہے ورہ شکل اور پیٹے میٹی با تیں سن کرسی کو لیند کریسکتے ہیں مگرچیٹی بہوئی اور لیس بردہ با تول کی طرف دھیاں نہیں ہے سکتے فائدان میں بہوئی اور لیس بردہ با تول کی طرف دھیاں نہیں ہے سکتے فائدان میڈیٹ ۔ جائیا دے عادات ۔ اطوار و بالی صلحت عربت ۔ فائدل میں باتیں ہیں جوائی اور الرکھے کے نیز ان کے والدین کے تعلق السی کئی با تیں ہیں جوائی اور الرکھے کے نیز ان کے والدین کے تعلق قابل مطالعہ ہوتی ہیں ،

جب دُہ تکف کے دن بواجے گرست خانہ داری کی ذمر داریاں سربراً برس ابر المركفية بي- اندرُوني خصائل ننگي شكل من نظراً تي ہیں۔ جبک دیک کاپروہ اکھ جاتا ہے فاوند کاخیال ادر- سوی کاخیال اور - میاں کائمبند منشرق کو اور بہری کائمبند معزب کو ۔ عضامیں عصائیں -تو تو- میں میں - ابسلسلہ دیگر صلتا ہے - طلاقیں دو۔ عدالنوں میں جُوتيا<u>ں ج</u>ٹھا دُرِ فانوُن کی دفعات جِها سُرِیشهاد میں سیلاکرد-اِلکیڈویسر كوزك سينيان كى بهترين كوشش كرو- دودل ددماغ بو بيد كورث شبيكريس تق - ايك دوسر عيرسوجان سي فرلفية كا - ابادر می امورات کے دریے ہیں گا۔

اے بسا آرزوکہ فاک شدہ

بات بہدے کہ کئی نوج ان ایک خواج کورت محمورا دیکھ کراس کے فراق میں کھل کھٹل کرمرجا وُنگا ؟ بعد تیں لیند کردہ عورت کے زیاج نزدمك رسيخ سے الى يربهرت دفعه اس خولصورت كے اندرد في جوم اشكارا ہوتے ہیں بھر الق ملتے ہیں اور رور و كركہتے ہیں۔ تبراحسُ بزم جهال كياكه ميرى نگاه بى مدل كمي کھی شوق تھا تیری دید کامیگراہے موں سنے کا گیا

بدرب اورامر كميه كى عدالتول مي سنتكرون السيحسين روزان مين ہوتے ہیں جن میں ایک دوسرے کو طلاق دینے کی خواسش ایک جاتی ہے

اس داسطے تنام عُركاساعفی سوچ سمجر كرتجريز كرنا جا ہيئے - انگرېزى كيم منته ورشاع شكسيئيرنے نورب كہاہے -

All that glitters is not gold, Often have you heard that told, Guilded tombs do worms infold.

Birth-Control

الچے الچے ماہرین کی توجہ اپنی طرف کھنچ رہاہے۔ کا تب تقدید کوکست دینے کی ہدی ہوئی کوکست دینے کی اور ارزر مطن

کی ادوبات نیزربر کے سامان جولوقت مجامعت مرد کے دیرج اور عیدت کی دار کرا کہا ہے۔ مامان جو اور میں مجامعت مرد کے دیرج اور

عورت کے انداکو آئیں میں مطاف مدوکیں -اس ستم کی کئی کوشٹیں کی جا رہی ہیں ؛

پھ ککہ کئی لوگ امدنی کی کمی عورت کی کمزوری بیاری یا کا نی اولاد اور مذہبی کے کہ دیکہ کئی لوگ امدنی کی کہ اُن کی اولاد اور مذہبو - ان کی رہائی لازم میں جہرین لئے تو یہ ہے کہ عورت اور مردمجامعت ہی تھی وروین مگراہی

معلم بہرا مان ہے کردکھانامشکل ہے۔ سنہدت کے معرف نبرای

بڑے رشیوں اور مفنی مولانا وں کوتہمیں جھوڑا۔ ہے لوگ کس شماریس ہی دم لوگ مُبارک کے مستق ہیں جو مُجرد رہ سکتے ہیں کیکین اکسے لوگوں کی تعداد سمت زمادہ ہے جن کے لئے تجروشنکل می نہیں بلکہ امکن ب لبذا لوكول كى يوفواس بالكل بيجانس كدوه كاب لكاميماع می کرتے رس ادراولادکے بوج سے مبی نیچے رس الیسے نستے بتا دیا دیسے تر نکی کاکام ہے مگر نقص بیدے کر معض بوائی ایسے تول كاغلط فائده المقائل كي تامم بواول كاندانظام بوسكا سه كداكروة ابيخ نقس بير قانكونه ياسكين نوائ كابياه كرديا جائع مراياندارها وندر كواكم ورُست راسته نه بناياكيا تدؤه بانوحل كران برعبور بول كحرب بی پدار کے غربی دغم میں مُبتلا ہوں گے ، ذل سي جناط لق له عات بي جن میں سے کسی ایک یا زیاوہ بیٹل کرنے سے مورت کوعل مہیں مقررا - اصولاً كوشش اس امركيه كدمرد كي كرم مني مورت كم أندي سے نہ مل سكيں + موشيطوربرتين طرلقيول سيحل دوكا باسكتاب ا عدرت كيريم اورد بكراعضائة تناسلي كوعل كي لائن مدرسف دمنا بعنی تندرسُت روسے جاع کرنے کے باوٹو دعورت کوعل قرار نہائے ہ ا ٧) مردك ديرج مي كل مرائف ولل جود كل دكرمول) كي سبى ملا

له جاع سيرمزكرن وال

دینالین تندارست ورت سے جاع کرتے مکوئے کل نہ گلم سکے و (س) عورت کے رحم یا مرد کے دیرج کو جُرک کا تدک اپنی قدرتی حالت میں سے دینا مگر دیگر ہیر وُنی ذرائع سے عورت کے رحم کے انڈے کے ساعة مرد کے دیرج کا ملاپ نہونے دینالینی عارضی کوشش و ما میں تانبول طرافقول مختصل میں معرف میں مہالیا دیل میں تانبول طرافقول مختصل میں معرف میں مہالیا

الول) عُررت علی کے لائن زہے۔ یہ دو طریقوں سے کیا جاسکا ہے ۔

المف) بذرائیہ دوائی مندرج ذیل دو نستے فاصی معین ابت ہوتے ہیں اللہ اللہ کا بندر کا بات کے بیاری مندرج نظام اللہ کا کی کے ساتھ کیے ان کا اسٹ کی کرمیوں میل یک دولؤں ملا کر سویرے شام بانی کے ساتھ کھیانک لیں گرمیوں میل یک چھٹانک جا ول جھٹانک بانی میں تھ بورٹھ میں اس بانی سے ۔ اس طرح بانچوں اور جھٹے دن ۔ ان دوا دُن کا انڈیم پریڈ ایم اس کا مندرج بالا تین روز کھا ہیں ۔ کہ ماہ مکا مائے دائل کے اس کا حداد کے ساتھ بطری مندرج بالا تین روز کھا بی ۔ دوماہ کھا میں تو کم از کم ایک ساتھ بطری مندرج بالا تین روز کھا بی ۔ دوماہ کھا میں تو کم از کم ایک ساتھ بطری مندرج بالا تین روز کھا بی ۔ دوماہ کھا مین تو کم از کم ایک سال انڈ رستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ ۲۳۵ پر مطالعہ کی دستا ہے۔ ان ادومات کا انڈ ذاکل کرنے کا طراحی صفحہ کی دوراک کا کرنے کا طراحی میں کی دوراک کی کی دوراک کی دوراک کی دوراک کی دوراک کی کی کرنے کی کا کرنے کی کرنے کی کو کو کی کرنے کی کو کو کی کی کو کا کو کو کی کو کا کرنے کی کو کی کو کی کرنے کی کو کی کو کو کی کی کرنے کی کو کی کو کی کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کو کرنے کی کو کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے کرنے کی ک

CC-0 Kashmir kisian Kinstitute Dhuited by e Gangotri

رب) آبرلشن لعنی بحیّد دانی کو ادنیا منده بانس نه بجه منبسری کئی ڈاکٹر بجہ دانی کوکاشنے کی بجائے رجم میں اندالانے والی نالی کوہی کا طی دنیا کا فی بھے ہیں کئی فعالہ بین طوب کو جرف کے دورے سابرہ دنیا زیادہ منفقہ بھتے ہیں ۔ ان سب طرافقوں سے حین طیک آنا دہ تا دنیا زیادہ منفقہ بھتے ہیں ۔ ان سب طرافقوں سے حین طیک آنا دہ تا اورخواہش نفسانی بھی گوری ہوتی ہے ہونی دہتی ہے ،

انوط : ۔ داکٹروں نے تجربہ کیا ہے کہ آبریشن سے کئی عور توں کی جمانی فوط میں میں نفص آگیا ج

فرایس سے بچانے کے لئے دولسنے بچیلے صفح بردرج کئے گئے ہیں -ان کے استعال سے کا فی عرصہ کے واسطے عورت ادلاد کی ذمر اری سے آزادرہ سکتی ہے - اگر کو کی عورت دوائی استعال کہنے کے بعد مجر ادلاد کی نواہش مند سو تو مندرجہ ذیل دوائی سیعال کہنے رچم کو قابل

ادلاد بناسكني ہے ،

کرنے سے دل دماغ بہت کرور ہوجائے ہیں ، (ب) خزانڈ منی بالک کاٹ ہی دیاجا آ ہے ، رہم، الیبی دوائیول کا استعال جن سے سنی میں عل عظم لئے والے کرم رہمیں میں نر ہ

اسوم) نعیراط بقی بہترین ہے ہوکہ علی کو روکے کے واسطے کا اختیار
کیا جا گا ہے۔ گواس میں انتے نی صدی بقین نہیں ہوسکت ہے
جنا کہ مندرجہ بالاطرافقوں میں جوتا ہے۔ یہ ہم متیرے طرافقہ میں نہ
کوئی تکلیف ہے اور نصحت کو کسی فتم کا ضعف بہنچتا ہے۔ مرد
عورت عام عالات بیں اچھے بھلے ہوئے ہوئے جاغ کرتے رہنے
ہیںا مدحل کی ذمہ واری سے بھی نیچے رہتے ہیں مگراس بات سے
قطعی طور بہنا فل فرمین کہ آبرائین کے سوائے سولہ اے کسی جزیر بہ
جموسہ نہیں۔ اس واسطے کم اذکم جاع کیا جائے ناکہ زیادہ سے زیادہ
بیا کہ کی صورت ہو ہ

متسر مطرافقه کے الحصام ندر جذبا جائے ہوتی ہیں مار نی حمل ہوتی ہیں

مله نكن من زيان براو في كوست و و فيصدى سے زياده كامياب نبس ـ

كرين - مهينه مين صرف آخرى مفته مبستري كرين توبيت صبك حمل رک سکتاب ه (حب) بیشکری ا ماشه با نی د و جهنانک می گهدل کرورت میکاری کسند شيشت كى جيد في سى بخيكارى انكريزى دوا فروشول سول جاني سم بالكل اسان تركيب به وجاع سے پہلے برسجكايدى كريں) (جم) نيم ياكا فررك تيل سے رو أي كا بھا إلى كركورت اندر سكے۔ اس سنے بعد مبستری کی جائے ، ر دونوں مموزن ملائے جاتی توادر وعي بهتريم (ک) کونین دس گرین و مانته مکھن یا نادیل کے تیل میں توث حل کر کے مقاربت سے پہلے عورت اندر رکھ لے بد رس) جاع سے فارغ ہونے کے بعد کرم یانی یا تھی یا سرسول کے تیل کی سیکاری عوریت کرے ، رس) ہمبستری کرتے وقت جب ورج گرف لکے توعفنو کو فرراً امر على لياجا ما ہے مگر يطريقيرانتهائي غيرقدرتي ہے عورت مرددولول كى محت كوائس سے بہت نقصان بہنجتا مرابباكسى مالت من کھی تہیں کرنا جا سے ، رص اس يعفن ليك بيد واسات سيآس سبلا ياكيتي بسينالاً كفرع موكرة ألط ليك كرد كفشول كي بل وغيره مكريا إلقفال ہیں۔اس کے علا وہ حل کے دیکاؤکے لئے بھی ان کا حسب افاء الر

نہیں ہوتا ۔ کیوں کہ تنڈرست مرد کی منی تو اچھل کر تکلی ہے اور رہم کک ہرمالت میں بو بی بہنچ سکتی ہے ہ رط مجامعت کے بعد بیٹیاب کرنے سے اسی فیصدی کاؤ کھورت ہوجاتی ہے ب ردع عیدنک لانے کے لئے نسوار وغیرہ لینے کی لعض لوگ ہواہت كرت بى لىكىن بىطرى كىيىل فىقىدى سەزبادە كامياب، بىرىكا ، رف یویک بیسری (Check passery) بوریس اس کا میبت رواج ہے۔ ایک ربرط کی ٹویی سی ہوتی ہے عورت دو انگلیوں میں داکراسے دور تک اپنے رغم تک لے جائے تذبیر رحم كے مُہزر بلیط ماتی ہے جرحاع سے منی اندر نہیں ماتی اور جل توارینیس یآا سکین دسی و و فیصدی کامیا یی والی بات ہے + (ق) جاع سے بیٹیتر مرد اینے عصنو رہ ایک روٹر کی تقیلی (فرنیج لیدر) French leather چٹھالیتا ہے جباع کے بعدائسے بھینک دیا جاتا ہے یا گرم مانی سے دھو کر مجر کام میں لا یا جا تا ہے . ہر بارنیا استعال کرنا زبادہ مفیدے ، رك) عورت جب مك يج كو دوُ ده الله تى رہے يا سكال كرزوُ ديدتى سے توحل اكترنهين مبوتا و عل كرجانا-يا-كرادينا حامله عورت كے ليئے بو بدایات

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

لکھی ہیں اُن کے فلات عمل

كيف سيحل كرجامًا سے واس كى مسورت يوں ہوتى سے كرحل على في سے دویار میدینے کے بعد خوان آنے لگ جاتا ہے اور آخر عل کر جاتا ہے۔ بہ بہت نامرادمون ہے اور ایک بارس کاحل گرمائے اس کی بابت "أينده تقي حل كے كريمانے كا خطرہ رہتا ہے ۔ اس واسطے اس كے علاج كى طرف فورى نوتم ديني جاجئ - علاج يُركَفي ناعورت كيمضمون سفي ٢١٨ مين ديا جائيكا ہے-اس سے حبدي محت بوجانے كى اُمبيہ ب کئی بارکنواری لر کیول اور سیاؤں کو بدلینی سے با اکملی کیلی سی غُنُدُ ہے کے قابو اس انے سے مل عظم رجاما ہے یا کئی تازہ شادی شدعوروں کو حب حل عظہر حاما ہے تو بچنہ کی ذمتہ واری سے بچنے کنیئے ڈو بھی حما ثمند ہوتی ہیں کہ اُن کا عل کسی طرح گرجائے ، یاد رکھو! براک خطرناک عمل سے افلاق اورسرکاری والوکن کے شکنجہ کے علادہ صحت کے واسطے بھل تمام عمر کی بار ی اور فروی کو دعوت دینے کے برابرہے - کیا تھیل بُرہت مشکل سے ٹوٹتا ہے اورجب لُوث جائے توشاخ زعی موجاتی ہے۔ اسی طرح جن عور نول کاحل کید جاتاہے یا خودگرایا جاتا ہے وہ عور تین مشکل سی تھے سرسرسز مدتی ہیں۔ اس واسطے اول نو وہ کام می نکیا جائے حب سے آپ کی مرضی کے غلا ت حل عظهر جائے مگر حائز یا ناجا نز طور براگر ایک بار حل عظم کیا ہے تدويس ما مرديس مي ره كراش كوكل مون دياجائ ورند اخلاق سركارى قاندُن اورمحت كے لحاظت آپ كو بھرت مشكلات كاسامنا كرنا پرشد كا - جو نوجوان بيروزگار بي بالبه تورت طالب علم والدين كے ممتاج ميں وكه اكثر اس ستم كى دورائى مانتك أنهات ميں - أنه يم جا بحجا كرسيدهى راه بدلايا جا تا ہد ،

ولل المالي المالية

ر سم) مرد کی طاقت زیادہ ہوگی تولڑ کا ہوگا ، (مم) حمل کی رات مرد برئہت تف کا ہوا ہوگا تولڑ کا ہوگا ۔اس کی مثنا لہج جُد ہیں مِنظاً مُروَت ہوشان اُس دن عورت سے کھینٹی کنڈواتے ہئی ٹاکہ

رطى بدابوص برانهين روبيرطے ،

ا ۵) حل کے بین ماہ ممل ہونے برخین کے شاور مادہ اعضا بینے لگنے
ہیں۔اس وقت اگر عاملہ کے اندر سُورج گن کی زبادتی ہوگی توارث کا
بید ہوگا۔ اگر بیندر ماکن کی زبادتی ہوگی تولی کی دیا یک تجربی شدہ
امریت دمفضل دیجیسی صفحہ ۱۵۵ برجہاں لرط کا بیدا ہوئے کے
امریت دمفضل دیجیسی صفحہ ۱۵۵ برجہاں لرط کا بیدا ہونے کے

اصول بربحث كالمي السكاعلاده فله ٢٥ بريمي بيد آرا مدرج بي)

بازاری رنڈروں یا کنجراوی کے ایس جانے کے شوق کو تماش مبنی كهتة بي-اس ننوس بثوق نے كئي اچھے اچھے كھرانے تبا اكر دئے ، عام طوربر اپنج فتم کے آدمی اس متوق میں منبالا موتے ہیں + اول :- وہ جن کا دالد سرسی جائداد جیود گیا ہومگراولاد کواس کے صحيح استغال كالشعورية سكها كيابيو • ووم :- جن كى حرام كى كمائى بذراعيررشوت وغيره بو . سوم ،- ال باب كاليه اكلوت اورلاد في مير جن كي ادال عُر مي لميك طوريرنگراني نبيس كي جاتي و جہارم ،- منتم ارکے جن کا نہ کوئی والی وارث ہوتا ہے اور نکسی کا ال كوسترم لحاظموتات م م المحم و- منتلفول كالركين كى دوسى مندرجه بالاكسى سعبود ا کی بارحب ایک نوجوان کسی بازاری عورت کے پاس جا آہے توده عورت برائ ناز وتخزے دکھاتی ہے ادرکہتی ہے کہ تہاری ایب ہی نگا ہیں میں کھائل ہو گئی۔ بھے تم سے عِشق ہو گیا ہے تب فرجوان اس کے پاس بار بار جانا ہے ۔ تھی زمایہ ہ دنوں کی غیرصا ضری کے بعد حاماً

ہے تو وہ مھندی سانسیں بھرنی ہے۔ روس سیب لینے سے انکار کرتی ے اور کہتی ہے کہ میں تو وہدار کی عبد کی ہول - عیر کسی دن ہماری كا وهومك رمانى ب -اسك نوكر عاكر كهة بي كرتمهار عشق مي ہار ہوگئی ۔ بس بھر تو نوجوان بھٹول کر گیا ہوجاتا ہے ۔ دس سب يحاس دوا داروك لئ ديم جاتاب - ايك دن دندى كهتى ب بنیانے بڑا دق کیا ہے۔ جار منوروبیر میں میرا ایک ہزاد کا زبور كردى برا مواس وه محموطا دو-بس عير فرما كينول كى تعبرى لك جاتی ہے۔ شادی کے لئے بار بار درخواست کرتی ہے۔ نوجوان کو كركفاظ كانهس تصورتي حب ديجيتي ہے كداس كاتمام سراير اُحراثیکا ہے تو تھر سیدھے مند بات نہیں کرتی ۔ کہتی ہے مطرحوں سے اُتر جا کہ ورنہ مے عزت کر دُل کی رسکس لوجوان کی شامت آجاتی ہے - دھویی کا کتا نہ گھر کا نہ گھا اے کا نہ لدكو إعبرت بجراو مخرفت كهاؤاس عيب سيكسي نبري ناگن کے قابُر میں نہ آنا ہوس بازار میں کم سخبوں کا ڈیرا ہو۔ اس طرف معول كرتهي نه جانا ريزنا سنجار براس برطي سايوں كے كان كر في ہیں۔ یہ بدکار محض دھن ہی نہد لیستیں عکم انشک اورسوزاک صنسی سحد کلف دہ ا در تنرمناک عارماں بھی لگا دیتی ہں جن کی وجہ سے جوانی کا دُہ حال ہوجا تا ہے جو من كُلُب كے نارہ كيم لكوآك ميں دال دينے سے بوتا ہے يہ عرت ١١ عبرت ااا

دومنحوس مرض

اتشك ورسوناك دونخس امراعن بن جوكه مردا ورعورست دولول كوعموماً برحلين اورتماش ببين كي وجرسه بوجات بي كيخراول اور ننٹیول کے ماس جانے والول کو بیر مض عموماً ہوجاتے ہیں جھر مردول سے ان کی بولول کو موجانے ہی اوراس طرح برآگ برط صنی ملی جاتی ہے بیسے حصیانے کی بیر کوشش کی جاتی ہے۔السے مرافنوں كے ساتھ بيجيئے - كھالے اور اُن كاكيرا بينے سے نزان كائى تراہنال كرف سے هي يو موجانے بن مرعموماً بدخلني سے ہي موت بن ب واضح رہے كہولوگ ونٹلول ادر كنج لول سے آتشك وروزاك السي امراض خريد لاتے ميں اُن كو به رسته عام طور پر دوست بي كھاتے ہیں اورجب کوئی اس طرف جانے سے ایکارکر تاہے تو دوست اس كوطعنه ليين بي مير جاد مجى برامولوي كيا برا مهاسته بنا بحرابي وغيره وغيره كينانج رنجوان اسيخ دوست كى بات مين اكراس رسته برگا مزن ہونا ہے اور بڑے امرا اس کا شکار بن جا تا ہے لعب ب دو مری عوراقدل کو دہی بھاری لگا دیتا ہے ، واضح رہے کہ اگر جار دوست ایک ممارعورت کے باس جاتے

ہی توضروری نہیں کہ سب کو ہی دُہ مرض ہوجائے کیونکہ سرخص

کی قریت مدافع یا مون کامفا بد کرنے والی طاقت مختلف ہوتی ہے۔ جن لوگوں نے آبیا کام مجی نہیں کیا ہوتا - عام طور بر و و ملدی إن امراف كاشكار موجاتے ہي اس واسطے سے كررسا جاسئے . بعض شرافی بدکار (یا بدکار شرافی) کمنے میں کہم دیڈیوں کی سجائے شراب گھرانوں کی مورتوں کو اپنے پاس لاتے ہیں ا<mark>ر اسطے ہم آتشک سوراک مے</mark> بجے سنگ اسے اندھے اج عورت تہارے نیچے بڑسکتی ہے وہ ودرول کے نیج بھی پرسکتی ہے اوران سے مامراس لے کرائم کا بھی بینیاسکتی ہے + بد کاری کی وجرسے برموض امال مم ز مخول کی شکل میں عورت اور مرد کے پوشیدہ اعضاءکے اوٹر منو دار ہوتا ہے۔ اس کا اگریٹروع میں علاج مرکرایا جائے تو برزخم تمام سم مرتبیل علتے ہں اور ناک کی ہدی اور عضو تناسل کل جاتے ہیں۔اس مرض کا آفاز عمونا سیاری کے گرداگرد ما سیاری اور مرده کے جوڑ برایک بھنسبول کی فکل میں ہوتا ہے۔ مرض مب بڑے ہدتے ہیں مگر مرص تو بعدے جى بنم مع اكثراس كى وربس منظنظيا ودرد جرد كى شكايت برجاتى مع د لنشخم بدكسى تجربه كاركوبراج ساين إعق سيتاركرده ركيور خد كركوليال حسب ذيل بناليس و جائيفِل - جا دنري -لونگ - كالى مرج - كافور مرصة عصاره راوند رسکیورخورشاخنہ ۷۷۷ ماستے لے کرمانی میں ۷۷۷ رقی کی کولیاں بنالیں

ـ الماري كريكورمت والنا ور زيرب من واسط اشكال المسينس ب

منع شام مو تولي كفت يا ملائى ميں ايك ايك كولى متراب نمك كھٹائى ال مرچ جاع منع - روڈى كيبول يابيين كى ميمراه دۇدھ كھى ميكفن ملائى دمى يا كھا نڈ كھائيں ميلنا كھرنا بالليكل ميلانا بندكر ديں - ہا نفہروقت معابن سے صاف ركھيں تاكہ دوسروں تك به زہر نہ پہنچ جائے - ابنا توليمان استراليستر برتن كبى كون ديں ب

کریں۔ رجم کے سوائے کہ ہیں مرفن ہوتے ہی فوراً تھکیم یا دیکہ کے باس مناسب تو بہ ہے کہ ہیر مرفن ہوتے ہی فوراً تھکی اور سوزماک کا اثر علاج کے واسطے بہنچ جا نا چاہیئے۔ یا درہے کہ آتشک اور سوزماک کا اثر گیٹنوں مک جا تاہے۔ اس واسطے بکر ری تسلی کے بعد علاج چھوٹریں۔ کیونکہ رخم تھیک ہوجانے پر بھی خوکن ہیں زہر رہ جا نا ہے ہ

رسكيلورخودساخة والى گوليال اكر حكيم في وسيرسے طبار مرسكم CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

له باركي مل سي سع كذا ركر دوباه كير ركرا أي كري -

قریم سے طلب کرسکتے ہیں مگر جائی فقیل ہا جا ہیئے۔ نئے مض بن ہاں
سے دوائی زمنگا میں ہماں خط آفے جائے میں ہی جارد و ذرگ جائیں ،
برعین کو ندوں یا باز اری عورت سے بیشاب
معور اللہ کے اندر ذخم ہوجاتے ہیں اِن سے بیپ

ہے پیشاب بُوند بُوند آ ماہے ۔ اگر خدا سخام تر تکلیف ہوگئی ہو تو

مندرج ذيل شخه التعال كري

کھ سفید کم ماشتے بھیکری کھیل ماشے۔ افیم ا ماشہ۔ رسنون ا ماشہ۔ افیم ا فاشہ رسنون ا ماشہ۔ افیم ا فاشہ دن میں سا۔ ماشہ۔ افی کم مل اوربیب دونوں ما ایک بند ہوکہ مرافی ہجتا ہے کہ آمام ہوگیا ہے مگر در اس نرخم کے اُوپر ایک جھزیڈ سا اجا تا ہے۔ اُسے قرصہ کہتے ہیں۔ یہ دقتا فوقتا تیز ترش کھانے سے میر جاگ اُٹھتا ہے اوربیب علی وغیرہ شکایات ہوجا تی ہیں بہترین علی جو بی علی جائے میں جو بی کا جو بی ایک جو اُٹھیکل جو بی میں ہوتے ہی علی جائے میروش کے اوربیب علی جائے ہیں جہترین طریقہ یہ ہے کہ یہ مرض ہوتے ہی علی جی شروع کرادیں جیانا بھری ہائیکل طریقہ یہ ہے کہ یہ مرض ہوتے ہی علی جی شروع کرادیں جیانا بھری ہائیکل

چلانا مشراب کوشت انڈا کھٹائی نیل کال مرج جاع اورگرم خوراک منع ہے ۔ نیئے مرض میں بھرت دُور کا علاج مُفید نہیں رہ سکتا ۔ حس شخص کوکسی زمانہ میں سوزماک ہوئے کا ہو۔ اگر اس کی اولا دیت ہوتی ہوتو اس کے وہرج کامعاً سنر کرانا جا ہیئے سوزماک کا زہر دائیج کے کرموں کو مار دیتا ہے حس سے وہرج بظاہر تو مطیک نظراتا ہے لیکن اس میں عل قائم کرنے والے کرم مرکبے ہوتے ہیں ہ

عورتون كي تحت كر

عورتوں سے زیادہ تندرست ہوتی ہیں تو اس کی وجہ زیادہ ترخت اور درزش ہے۔ اتنے بڑے آگن کا بھاڈ کو دنیا ۔ کنو بئی ۔ تالاب یا دریا سے بانی لانا بھی بینا۔ گائے جینیس کی خدمت ۔ دو کوھ بلونا کی طرح دھونا اور اس سے مرکئی کام دیبانی عورت کو نوگ بنظا دیتے ہیں۔ اس اور اس سے مرکئی کام دیبانی عورت کو نوگ بنے۔ ایس شہروار منا وند کے ضلاف شہرول میں میکی ۔ روٹی ۔ دھلائی کاکام تو ضرور اپنی بوی سے لیں تاکہ اُن کی صحت بنی رہے ۔ بہت امیر فا دندول کی بیویاں دوڑ نے مجا کے خوات بنی رہے ۔ بہت امیر فا دندول کی بیویاں دوڑ نے مجا کے خوات کی بیویاں دوڑ نے مجا کے خوات کی مورتوں نے ورزش مجولیوں کے ساتھ کر لیا کریں ۔ ہزار دل لا کھول عور تول نے ورزش میجولیوں کے ساتھ کر لیا کریں ۔ ہزار دل لا کھول عور تول نے ورزش سے اپنے شبر کو درزش می این میں اور تندرست اولا دھنتی ہیں ج

ا سا) زیادہ جاع بھی عورت کی صحت کے لئے بہت مقرے مہدینہ میں ایک دو بار یا بڑی حد تبن دفعہ ایسا کیا جاسکتا ہے اس سے زیادہ کرنا خودکتی ہے جمعیدادعورتیں مرتب سے خوشا مدسے روکر جھبکر طرح کرنا خودکتی کا داسطہ ہے کر خا وند کورد کس جہینہ دو بہینہ بعر جاع کمنے والے تندرست بنے دہتے ہیں سال وسال کا برم پر کرنیوالوں کو بڑھا با نہیں تا آب و الے تندرست بنے دہتے ہیں سال وسال کا برم پر کرنیوالوں کو بڑھا با نہیں تا آب در اس کی بینیا ہے۔ رحم کی بہت صدر سی سیاریوں کا علاج جی کہ بہت میں سیاریوں کا علاج جی ہے۔ جورت قابل اولا دموجا تی ہے ہوئی بینیا ہے۔ رحم کی بہت سی سیاریوں کا علاج جی ہے۔ جورت قابل اولا دموجا تی ہے ہوئی ہے۔ کو مندی سی سیاریوں کا علاج جی تی ہے۔

वे ८६ विक्रवी

() کام دیولعیی شہوت کا داونا ہر الغ مروا درعورت کے اندر براجان ہے۔ جاند کے برصاؤ گھٹا دُکے ساتھ عورت کے عملف اعضام میں اس کا طہوراس طرح ماما جامار اے کہ اگر جاند کی سی مقررہ تاریخ اسکے کسی عُصنو کو کھوا یا مسلا جائے توعورت کے اندر متہوت کا غلبہ تیز ہوجاتا ہے (مردول کے متعلق السے کسی تجرب کا ذکر نہ آنے کی دحرفیجے لکھی جاتی ہے) عورتوں کے متعلق برمانا جاتا ہے کرجب جاند حرافتا ہے توعورت کے باؤں کے بائی انگو عظے میں کام دلو کا عُمانا ہوتا ہے پیردن بدن مقام ادر کی طرف بدلیا آم ہے ، مگر تماش بین اضحاب البی حرص لوُری کرنے میں علی طور رہ اس بات كاكوئي فائده نذا تفاسكين كے جب وُه آكے اظہار نمبتن کامطالعہ فرا میں گے ہ (۲) مردول میں کسی ایسے طرافقہ سے منہوت بیدا کرنے کی صرورت می نہیں کیونکہ مردول میں توعورت کے دیکھنے تھونے یا محص جاع کا خیال آنے سے می شہوت تیز ہوجا تی ہے +

ر ١٤) ونيالكيركي نقترب اور تحيير صدبتي تعي لكيركا فقتر بنامار اس کتاب میں باقی ہو کھے تھی میں نے درج کیا ہے مہزار فامر لصنول

كے تجرب اور مشاہدہ كى كسوٹى ير بركھ كرلكھا -مكركام دبوكے تھكانے ادر ماند کی تاریخ ل کے عورت میا تر انداز مونے کے متعلق مس لکیرکا فقير بن گيا تھا يُحينا نحيه ہوايت نامه خاوند کي مانچ ال^وليثينوں ميں جاند کے بڑھاؤگھٹا وکے مطابق کام دبوکے تھکالوں کا ایک نقشہ دیا گیا تھامگریہت سے احاب نے تحریب کی بنا براس کی تردید کی -البتہ مرے تحربركرده دبيكما مئولول كى بابت ككهاس كدؤه عملى طور مر مُفيدا ورميح نابت ہوتے ہیں ادر اُن کوعوام تک پہنچانے کی اشد ضرورت ہے ، میں اسی لیں وبیش میں تھا کہ سخاب میں اس تم کی تصانیف كے بہترین جے نے مجھ سے مطالبہ كياكہ اس نقشتہ كے سوالے على آب کی کتاب بیلک کی خاصی فدمت کرسکتی ہے۔ یہ لقت کا ط دیں تو بہتر ہوگا۔ نیانج میں نے وہ لغت کتاب سے حارج کر دیا ہے کونکہ ایک بات جو نی زماز تجربه کی کسوٹی میرندری نہیں اُنرتی توخواه مخواه رُا في لكركوييلية مع كيا فائده وسنجيده وفهميده اصحاب فروراس بات کی قدر کرس کے ب

ر می الدرهی مردکی الم الم المحف الدرهی مردکی ما ندر می مردکی ما ندر می مردکی ما ندر می مردکی ما ندر می موتی مه الدر که اس کا ایک مقام نهدی بیاند کے برخصا و گوشا و کے مطابق سرسے لے کہ پئر تاکہ ہاکہ علم سے دوسری عابد گھورتی رہتی ہے جنہدل نے اعضائے نسوانی کا حال میری اس کتاب میں برخصا ہے جنہدل نے اعضائے نسوانی کا حال میری اس کتاب میں برخصا ہے دو اس نامعقول بات پرمنہ بیں گے اور شا برحکما مے دی بیم کی

عقلمندى بريهي حرف رهبس مكردر إسل عكمائے قديم كا منشاء إس قدر عقا كركام دايد يانفسانيت كى لمرمختلت مقامات سي كالمرسكتي ب مكهاء نے كہمى بيفنه منى كے مقام كا تغيروتبر انسليم نہيں كيا ففسائيت یا کام داو زیادہ تردل ادراعصاب ر نردس سٹم اکے ماعت ہے اور دل كوكسى معى مقام سيحنبش دى جاسكتى سي الماسي الرخمور و ٥ ، فرانس كے واكثر الينكار جوكا في تثرت كے الك بين مرع ما تقاس معامله میں اتفاق کرتے ہیں۔ اس کتاب کے آخری ان مس أن كا نظريه نوك كرلس - كام دايو يا منهوت كى لبرعام طور برمنديه ذيل مقامات سيريو من يا لا تف يعير ف وغيره سه أعما أي ماسكتي سه-سركے بال - بيشانى كال بنجلا مونٹ يجياتى - يُوجى كان كى مالى رئيس مقام بركانط يهي بات بين) دان كنيه بغل ناف سيدور يهيك سلت دوتراؤر أنكليال اوراندام نهاني و

لاولدغورت مردكا أتحان

اكرا ولا د نه موتى موتدامتان كى ضرورت بى كەنقص غورت مى

ہے یامروس ؟ مرد کے معلق مندر سے دل انٹر معلوم کریں CCO Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

د ١) والدين كي صحت حبكه وه بيدا بوا ففا ه ر ۷) المخت یا دیگر ذرا که سے کنی عمر میں ورج هنا که کیا ہو ، د ۲) عورت کے ساتھ بہُت مباسرت کرتا رہا ہو یا تھیو کی عمر میں بیایا گیا ہو ۔

د م) کسی نشه کی عادت رو

و 🕻) اله تناسل ميس عنى وغيره كي حالت 🚓

ر ۲) اختلام بربان نامردی مرعت انزال کی مایدی - وبرج کا بتلابن ساتشك سوزاك وغيره بيبي يااب كوكى مول ب

ركى دائمي قبض يا بداسر ب

رم، بشاب كى حالت ب

ا ٩) وبرج مين كيرول كى اكتربت ياكمى يا بالكل مى نه مونا جوكه بند ليبه خورد مين اعلى بايد ك داكم يا د ئير سكت مهم على خورد مين اعلى بايد كه داكم يا د ئير سكت مهما ليج خور د بين خريد و انتحال كرسكت بين ، (مهم ويرج كامعائنه كياكرت مهن)

(١٠) عام مبهاني حالت . موليا يا بيلا په

(١١) گوشت انداکها کا ب ؟ و (۱۲) روزگار کی یا دنگرکسی فتم کی فکر 🖈

الله) المردول كي منتعلن بوليها صفحول مين الجهاس - إس ك

ما سخت كونى نقص رو

(١١١) خواسش جاع كى كمى بيشى ،

(10) ييشه ب

له دھوب میں درجائ کے آدھ گھند کے اندر اندفورد بین سے ویرج دیکھنا جا سے

میں نے ایسے سنیکٹوں مرد دیکھے کنودیجین میں بہت علط کارماں كيں۔ شادى كے بعد صدسے زيادہ جاع كيا - أنشك سوزاك وغيره بھی گزار میکے لیکن مُونکہ حسمانی طور رید نظام را چھے بھیلے نظر آتے ہیں۔ اس داسطے ادلاد نہ ہونے پر بھی وُہ مجھتے ہیں کہ وُہ نود تداولاد مبیلا كرفے كے قابل مس لكن نقص سارا بورى ميں ہى سے كبونكرا سے كبي فدس فبدما تی کی تھی تھی شکا بت ہوجا تی ہے یا حیض قدائے در دسے م تاہے۔ انہوں نے دو سری بارساہ بھی کیا۔ لیکن اس سے بھی اولاد ندارد- میں نے جب میاں بوجی ہر دو کا ملکہ ہرسہ کامعائیہ کیا آڈیقس تمام ترمرد میں می کل یعض مردول کے ورج میں تومست زکرہ بالا براعتد اليدل اور بجار ايرل كى وجبس عل قائم كرف والحكرم بى نبطح اس کے باو بود وہ اپنی طرف سے مطمئین رہے اور عدرت کامی علاج مراتے کھرے معائنے اُن کی آنکھیں کھول دیں ب

أكرانا دغيره م (٢) بہلے مجى كوئى اولاد موعكى مونوائس كامفصل حال ، (٤) حيض كيسا آبائے . مفور ايجبت الل كالا - جما كدار محبلكى دار در ے الغیرورو کیے کنے ون لعدا ورکتے ون رہا ہے * ر 🧸 ، خاوند كوئىرعت انزال كى شكايت غالباً ضرة رببوگى 🖈 و ٩) يوني مي لط مس سير د كد كرمعائد مكرس كه شاكيد مدر تترالي ماده زیادہ سے جرمرد کے دیرج کے جوول کو ماردیتا سے 4 ر ۱۱ ، يمكي على كريج كا موما كراما كما مو ٠ د ۱۷) سيِّ داني هي هي كرنهاي - نيز ميفنه دان د او دري) اورمينيه (اودم) حب كا ذكر أوسي الجيكام ورست من كه نهي ريج ركار الماكش بديا ليدي فاكش معلوم كريكت باس م اسما) خواسش جاع کسی ہے او (١١٠) ميكت زياده مولى تونهين به د ١٥) ليد كدريا - سفيدياني - " تشك - سوزاك - بيشياب كي حلن بغيره كوئى سمارى ب (١٧) برده حس كا ذكر اعصاء كے بيان ميں اما سے يو طي حكام كنهاں ، (16) كَرْتُ تِجامعت كى ورب سے بيطے بالكل كمزور أو نهس مو كلئے بد ره ا) نمکن ہے بوشیدہ اعضاء تمام عور توں سے مختلف ہوں *

عورت کے اندر فی اعضا

كمتعلق ينتخص كراني موتوابيد منهرس كسى ليدى واكثركو دكعابيس سوائ کسی خاص تجربه کار دایر کے عام دائیاں اندرونی اعضاء کو بخو بی نہیں مانتیں علاج ان سیار اور کا البتر الگریز مسول ا درداکٹروں کے باس نہیں

> اط کالط کی مری برہو مخلف آرام (سفربه ساك)

ریہ بہلے بیان کیا جا جکا ہے کہ مردکے دیرج کے زیادہ ہونے ساور سورج كن كامنا فدس نيرا غار حين ساشار كريح بمفت والول لعني جھٹی - انگھویں - مار مہویں اور جود مہریں رات جاع کرنے سے اکثر اڑ کا ہوتا ہے-اس کے خلاف ارطی - نیز جبیا کہ میں بخربہ موٹیکا ہے فاص ادویات بھی ہیں جو اگر حل کے نتین ماہ کے اندر اندر ستعال کی جا میں تو مورج کن كالمنافة بوكراؤكا بداكما جاسكنا ب-ابهان مختلف سي وركباني أراء اس دلحسي موفئوع كمتعلق بيان كئے جاتے ہیں م

ا) عل کے پہلے ١٠٠ دنوں میں حاملہ کوہمت خوراک مسیر ہونو لرکے کی اورکھانے بنیے میں نگی ہو تو اطاکا پیدا ہوگا (برونسیر ہلاس)

(١١) غذا بوشروع آبام عل مين دي جاتي سے اگر و مقوى اولينديده بوتداوكا بيدا موتائه ب (فاكرولس) برخال بہد خیال کے بالک متضادمے ب (۱۷) حب قدرمر د کی عمر زیاده مو راهین مبننا درج نیخنه مو) اسی ار لرك زياده بيدا موت بس و د داكر افكر) (م) مرو زیاده طافتور مو تو اوکا رعورت زیاده طا تعدر موتواری سرا ہوتی ہے ب ا ۵ ، جس غذا میں طاقت محنق اجزا زبادہ ہوں گے اس کا منعمال (بيشبرا زحل و دوران على اركا بيدا كريكا - دووه يكمي كوستن مشرمين برناميت بائى جاتى ہے-اس كے خلات جاول مى كىتىمىش سۇ كھے تازهمیو الركی ساكرنے میں امراد دیتے ہیں (واكٹر فرنكين) 4 ر ٢) جاع ك دقت اكررددن عجركا تصكامانده بوكا اورعورت آرام كا دن گذار ميكي موكى تولوكا پيدا موگا - بير انگريز واكثرون كا مينت بار كا متجرباننده اصول بإن كياجاتا ہے اور ميں تھي اس كا قائل موں كيونكم محنت مزدوري سيرورج كن على موائد -جاع كے وقت مردي سۇرچ كن كى زيا دتى اولاد نرىينە كاموجىب بى دىھىس سفىد١٥٢ (ك) چرفيصة عاند كے يبلے د نوں ميں لوكا ہوتا سے + (تربتا ميك جوتش) (🔥) سوم - بُره - شکرا در اتوار کی رات مبستری کی جائے تو لڑکا ہوتاہے (اس خيال كى كهيس تلى تصديق ننس بكوكى) •

(٩) ملک كي آب د موا كا ولا د كي عنس ريط انزير أت بي مثلاً أنكيني بي لركيان نما ده پيدا هو تي مېن - ليُه يي او رينگال مين هي اركيول کي تعدادزباده مے سیجاب میں رطکے زیادہ سیا ہوتے ہیں ، ا ا) کوئی کہتے ہیں کہ مجامعت کے بعد عورت وائیں پہلولیٹی رہے تو رحم کی دائیں جانب کی نالی میں جرحل ملیرنا ہے۔ اُس سے اولا دِربینہ پیدا ہوتی ہے۔ یہ اُن اوگول کا قول ہے جوعورت کی اندر وفی شین كىنىيت ببنت كم جانية إي ب ا ۱۱ عورت کی بحیّد دانی میں ایک ماه لرفاد اور دوسرے ماه لرفی سیدا كرين والا زيدًا بهونا ہے ليكن بيھى سائينس طيب اور تجربه كى روسے غلطيه جن كي تقل الله الله الله الله عن كي العلول بارسي زنا فراندًا سے دیرج کے کرم کا بلاپ ہوارا ۔اس کے علا وہ حیب ممورج کُنْ کی دوائی کھلاتے ہیں تو اراکا ہی بیدا ہوتاہے -اگرزاند انڈا سے فی حل طرا بوزا تو الدى دوائى كے استعال سے اوكا بى كيول بدا اورا سے کم از کمسار صح بین ہزارعورتوں برتوسم نے آزما دیکھا ساس واسط زنانه مريانه أندس والاخيال غلطت له ا ما) نابدہ مجامعت کرنے والوں کے ہاں ارتکای نیادہ ہوتی ہیں۔ کینانچہ دنڈلوں کے ہاں اسی واسطے لوکیاں سی ہوتی ہیں۔ بیزخبال بھی غلط ہے۔ کیونکہ رنڈ ہاں زیادہ جاع نہیں کرنتی فرہ اکثر متہوت ا در متنوی کے بغیرای غیر مردوں کے آگے بڑی رہتی ہیں۔اُن کی

مع صعفر ۱۵۲ برار کا بدا ہونے کا اصول واضع طور پردرے کیا گیا ہے ب

تمام حرکات کطف ولد مع منوی بونی بین فیتی جاع نوودکسی ایک مخصوص مرد کے ساتھ کرتی بین سے ساتھ اُنہ بین محبت بعوماتی ہے بہت کھوج اور ہتف ارکے بعد معلوم مُراہ ہے کہ عام گرہتی کی نبت علی طور برا دو تین معنوں میں دنڈیاں بہت کم جاع کرتی ہیں ، معنی طور برا دو تین معنوں میں دنڈیاں بہت کم جاع کرتی ہیں ، رسم ای مرد اگریس عتب ازال کے مرض میں مجمعے وزن نظر آتا ہے کیونکہ بہت سے بیدا بہوتی ہیں ۔ اس رائے میں مجمعے وزن نظر آتا ہے کیونکہ بہت سے مردوں کا جب میں نے مرح ب انزال کا علاج کیا تدائ کے ہاں لڑکا بیدا بہونے کی خوشخبری ملی ،

برطين المكام كالطي

بڑی شہور علامت بہ ہے کہ اگر بیٹ کے دائیں طوف بوج بعلوم ہو
ادر عورت دائیں ہا تھ باؤں کو زیادہ انتہال کرے تولیط اوس کے بیکس
المری بیٹ میں لڑکا ہونے سے مٹی دغیرہ خراب پیٹرول کی بجائے اچی
چیزوں کے انتہال کوجی چا ہتا ہے جہرے کا ریگ بھی سنوخ ہوتا ہے۔
دائیں انکھ کچے بڑی گئی ہے بعورت کا جاع کے لئے بھر بالکل دل نہیں
کرتا خواب بہت کم آتے ہیں اور آتے ہیں تو اچھے ۔ اس کے ضلاف
کرتا خواب بہت کم آتے ہیں اور آتے ہیں تو اچھے ۔ اس کے ضلاف
کرتا خواب بہت کم آتے ہیں اور آتے ہیں تو اچھے ۔ اس کے ضلاف

الدایا ہے۔ اس کومبیٹ پر کھتے سے نریادہ کا پہتر لگ جاتا ہے برگر ہوسی نے اس کی تعریف ندانی بنائی ہے اور ندمبر ہے جرید ہیں درمت نابت ہوا ،

اس کی تعریف ندانی بنائی ہے اور ندمبر ہے جرید ہیں درمت نابت ہوا ،

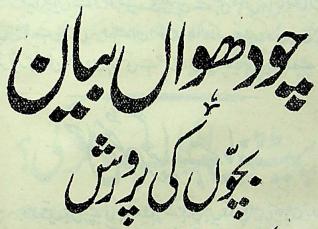
لاجو نتی ہُوٹی ہے خار پر لڑھے کے حل دالی کا سایہ بڑھیکا تو وہ کم لگا جاگی منظر ما جو کی معلوم نہیں جردوں کی نمیت وستم ت کو کیا ہوگیا ہے کہ او شای بھی ان سے بردہ کرتی ہیں ،

میرا خوال ہے کہ سکو فیصدی لفتین سے بھی نہیں کہا جاسکا کر ہیے ،

میں لڑکا ہے یا لڑکی ۔ ویسے ان امورکا مُطالعہ کرنے میں کوئی ہرج نہیں مسکر لوگری سے بیدا ہوسی کی ہرج نہیں مسکر لوگری تسلی اس میں دن ہوسی میں دن ہوسی ہوں ہوت ہوں دن ہوسی کی بات ہے ،

المحالية المحالة ؟

CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri



بُوِدُن کی برورش کے تعلق چند بائیں ہوا بت نامہ فا وند میں تحرید کرنائس وقت تک تو طلب کا مدوالد بن المہ والد بن المعروف عالمہ زج و بحقی طبع نہمیں بائوا تھا۔ لیکن اب حبکہ و الدین المعروث مالمہ زج و بحقی طبع نہمیں بائوا تھا۔ لیکن اب حبکہ و اگا ب شاکع ہوئی ہے اوراش کے مریم میں سے مرامعفات بحقی کی برورش کے ہی نذر کر دئے گئے ہیں۔ بیا فور دس صفول کا مضمون میری نگا ہ میں قطعی نہمیں بجنا ۔ اس کے باوجود کئی وجوہات سے کا ط دینا بھی میں قطعی نہمیں بجنا ۔ اس کے باوجود کئی وجوہات سے کا ط دینا بھی میں قطعی نہمیں بجنا۔ اس کے باوجود کئی وجوہات سے کا ط دینا بھی میں قطعی نہمیں بجنا۔ اس کے باوجود کئی وجوہات سے کا ط

ك اب الل كتاب كا نام بدايت نامه يردوش بيكان سي-

برايت نامه خاوند

مناسب نہیں محبتاء البتة میں اس بات كاصدق دل سے اومیفائی تلب سے اطہار کرا ہوگ کہ مال بحة داروں كو بدائيت نام والدين كا فرُورى مطالعه كريًا عامية - مين اسنة مُنهس اس كاكيا تعرف كرون - جناب بنكم صاحبه بنكم شام نواز رُكن گول ميزكا نفرنس لندن. أنرسل واكشر سركو كل حنيد نا رنگ و زير پنجاب گورنمنظ - بوان بهإدر دليان مادهورام صاحب حيف منسطر رمايست جيبد رائع بها درين مجنسارى- رامني بهادرآر- بى سكسينه سيستى افسير لۇرىي دغيره-بيارمغز ومفتدر صحاب في اس كناب كى بهت تعرفين وما لى سے-ہدایت نامہ خاوند میں توعام ہدا بایت مختصراً درج کی گئی ہیں حن میمل کرنا ييك كريق مس كسى معتاك منعيد تابت بوتا سي مفصل رمنها أى اصامراد كم لئة بدايت نامه مالدين مطالعه فرائس فيميت ايك روبيه ٠ بحجة خواه كتنامي كم عمر مو- مرر وزاسے نيم گرم يا ني شخيل نيا تيا . اور جُول جُول عُرُس ترتی کرے موسم کے مطابق کی انی (مُضندًا یا کمم) كام ميں لاميں - جاڑے كے داؤں ميں آگ كے نزد كے بيط كر نہال ا عالمي من في من محلى معرنك وال دينا بي كومواكر في كيك مفيد ہے۔ الش روزانہ کرنی جا ہیئے ۔ انکھوں میں مرمرروزانہ دالما جا میے۔ نَجِيِّ كَى إِنْدِرِي رَعُصْوِتِنَاسُلَ) كا يرِدهُ الشَّكْرِ اس مِن تَقَى لِكَا مَا جِيا ہيئے-نِي كَاتْبِعِن كَاسْمِيشْهُ خَالِ رَكُمَّا بِياسِيةٍ رَاكُريسي دِنْ إس كُوايْفاتُه كُفُلِ كُرِيزًا كُ تُددويتين ماشه كسطرائل يا مادام روغن سنهديس ملاكر

له بندى مين اس كتاب كانام الرجد وتى رصاط) زيتر اور بخير به وبيمت كاي روسيه

بیٹا دیاکیں یا ایک به تی میور لائی بانی میں گھول کر بلا میں دونتین بار دن میں پ

بَحِيّ كُو بار بار دو دهد نه بلانا چا ہيئے - لمكر دونين باچار كھنے

بعدایک دفد بید عرکر بین دی ادر بھر دیر کرنے کی عادت والیں - بچوں کو نیند کرت سے آتی ہے للمذاجگانے کی زیاری

كوشش ذكرني عاصي بد

و کو گھر کے جو کہ کہ میں تر تی کرے۔ اُسے علنے بھرنے دینا عاہیے۔
ہوفت کو دکا کیواہی نہ بنائے رکھیں۔ کو ٹی یا قیمیتی کیوے سیخہ کو نہ
ہمزا میں۔ امیروں کے نیچے اس واسطے بھی کمزور ہونے ہیں کہ اُسکے
کیا جے خراب ہو جانے کے درسے مال باپ یا فوکر لوگ اُنہیں زمین پر
دہنوئینے دیتے ہیں نہ کھیلنے دیتے ہیں مبٹی میں بھی طاقت بخش اجزا ہوتے
ہیں بہبلوانوں کو مٹی اور ورزش دونوں مل کرطا قت بخشے ہیں نہ
مونے سے اس کی حرارتِ غریزی کم ہوجایا کرتی اور تحق کے ساتھ
سونے سے اس کی حرارتِ غریزی کم ہوجایا کرتی ہے۔ جگوا سونے
سے سیجے ہمیشہ موٹا اور تندریست رہدیگا ہ

بنتج كوكسى وقت رونے بھى دياكري كيونكه رونے سے اُس كى بھاتى مفسوط موتى ہے مركبة كولفة تيت بنجي ہے ج

لعض عور نبی لینے آرام اور کام کی خاطر نیے کو افیم نے کرسلادی ہیں یا در اور کام کی خاطر نے کو افیم نے کو کو اور کام کی خاص کا کہ اور نہیں کا در نہیں کو اور کہ کام کی کی کی کام کی کی کام کی کام کی کی کام کی کی کام کام کی کام کی کام کی کی کام کام کی کام کام کی کا

یہ بتلا دینا غیر فیروری ہے کہ سٹیر خوار نکچے خور کہی اپنی کلیفوں کا ذکر نہیں

معالجات

كريسكة لهذا مال باب كا فرص بخ كد أن كي شكل ومؤرت رجيره > دمكيم كريسكة لهذا مال باب كا فرص بخ كد أن كي شكل ومؤرت رجيره > دمكيم كروائ كا بإنمان بيتياب بهجان كرائ كى مرص كى حالت مجبير ادر علاج كري

اور من ما میں میں میں میں ہوئی ہوئی اور کے بیٹیا نی پرکسی دستم کاشکن اور کئے وغیم کی علامات و کھا کی نہ دیں گی ملکہ وہ ہروقت نوش وخرم نظر آئیگا۔ اس کو منید خواب گہری آئے گی اور دن رات بھر میں کم اذکم ۱۵ کھنٹے

اس مرسیدوب ہری سے کی اور دون رائے جری مرام ہارم ہا سے
سوئے گا۔ اگر سیہ سمار سے تواس کا چہرہ عکین ہوگا، وہ بیمین بارام
انس عرکا ور سے ان کے بھی جو ملے مند سے کا گ

نظرائے گا۔ اس کو نیندھی اجھی طرح نہیں آئے گی و

اگر بچة ہر دفت دوتا رہے اور دوز بردز دُبلا اور کر در الله اور کر در الله کا در کر در الله کا در کر در الله کا سوئے ہوئے کے اس کے نور تو دی نور کو نی مرض ہے۔ للہذا اب اس بات کی تعنیں کرنا دہ ب ہے کہ بچة کو چید پھر اللہ کے معدے میں خلل ہے یا اس کے معدے میں خلل ہے یا اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا مثنا نہ خراب ہے یہ در اس کا حکم یا در اس کار در اس کا حکم یا در اس کا در اس

ا مجاره مو یا بیٹ میں در دہو توعرق اجائن شیرگرم کھکے بلائش پیٹ برکسٹرائیل کی مالٹ دیں اورگرم دُوئی کاسینک کریں جائے باغانہ میں صابن کی جُربرابربتی دیں اکہ یا خانہ اور موا خارج ہوکرآرام آحائے و اگر نہیجے کی بیشا نی پریل بڑجا تے ہیں اوراس کوآرام کی نمیدنہیں اگر نہیجے کی بیشا نی پریل بڑجا تے ہیں اوراس کوآرام کی نمیدنہیں CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

مَ أَي اوركَ نِن كَانِية رون لكما بِ تَرْتَحِمَا عِلْسِدُ كُراُس يحييهم الله كى سارى بد - فوراً لاكن حكم واكثر ما وتبدكا مستوره لينا جاسي - اس ك لئے اس کی والدہ کو تمام تریش و تقبل او سکتے غذا سے برمیز کرا جا ہئے۔ وه دویتن دن دو تولدسترست بنقسته رای تیار کرایا توا بون استعال کے بتربي مس عرق كا وُزمان اورشيركرم لا في حسب موسم بقدرها جت ملانا عالمنية - بيخ كومندرج ويل ميتى بناكر المعال كرائيل ، ر کر اس کے حرو ک میں ادوبات کا نام آجاما ع - اوروزن نیچے سے مشرورع کرے اک دوسرے سے دگتے ہونے جانے ہی سمجھ کر بڑھاجائے تر السخه محمي كلوك بنهس سكما : بت رسنگرف می گوزه مصری کانم) ایمیت لَاجِي عِيدِ فَي كَ دِلْنَ وَاللَّمِي خُدِد) سفوف بناكراتني شهد داخل كرس كرميني سي موجائع عيرمكم کے برابر فالص گائے کا گھی یا بادام روغن ملادیں حب تھی فاضمہ یا كهانسي كانقص مه ما بحية دو ده معينك مو تدخيا كس - برعي مروالول كي کھالنی کے لئے بھی مُقندہے۔ نموند کے لئے بارہ سکھا کی راکوایات فی

اله یکی بی با در کے سینگ کی ماکھ

نی بارانیادکرسس گفتے بعدیمائیں والدہ ہروقت ابنی اور اینے بچہ کی چھاتی گرم رکھے۔ پانی سرونہ بیئے۔ تاربین کے تیل کی والنس بحبہ کی بیٹے اور بین کے تیل کی والنس بحبہ کی بیٹے اور بیا تی بیرکھے و

اگر سیتر سر بات پر منبدکرے اور رونا جائے تو بینے کو زمر مہرہ اصلی بقدر ایک دنی تولد محر شہدیں مل کرکے ۲ ماشنے کے قریب مبرع کے وقت چٹایا کریں ،

اكر بيري كى زبان ملى بهديا اس كا ياخار سياسي مأمل ياسبزي مأمل یا بھٹا پیٹا بدلو دار ہوا ورنیجے کے مہذکے یاس شکن مرطباتے ہوں توقیاس کرلوکداس کومعدہ کامرض سے اوراس کی آنتیں صاف نہیں ہیں۔ اس کے علاج میں بھتے کی والدہ کو تارہ سیزیاں متعمال كرا مين - اس كورات سوت وقت اك تولد كلفند منفسته كرم اني ما دوده سے کھلایا کریں - دالیں بند کر دیں۔ بیچے کو مطابق عمر بیں عالس تُوندك شرائل (ارند كاتبل صعني) دوده مين يا السيم مي سينا دیں۔ دراصل ادند کا تیل بیوں کے واسطے بہت ہی مُفید حربے مط كے مرستم كے نقص ميں صحت مخبق نابت الواج قيمن مو يا درت فك ہوں ہردومالت س مفیدے کیونکہ اس کا کام اصلاح کراہے۔ انگريزي دوائي ليکور لي اکو ا- استى لي ني ياغرق سولت مين كُول كريلانا مجى بُرِت مُفيديد يصبيح شام رات *

5000

یہ چیز تنارکر کے عور توں کو ہر دقت ایس رکھنی چاہئے اور ایک ایک دن چیوڈ کر سمینڈ ہجی کو استعال کر انی چاہئے سولف ایک تولہ کیول گاب ہا الدا۔ نوشا در ساماشہ کیور ہا تولہ۔ املیاس کا گودا لہ تولہ۔ اجائن املی قولہ۔ وا ورنگ کالانمک سنا۔ ہرد کا کر کسکی سمن مطہ انتیں ہا۔ ہا تولہ۔ گاد اگر سبنی اور صبتر (املوا) ساما ماشہ کوٹ بیس کر سفوت بنا رکھیں بصب ضرف رت ۱-۲یس ماستدلیکی جیانگ میں جوس وین دیں۔ ایک دو چی دہ جانے بر بیج کو جیان کر بلائیں۔ اس کے ہتا جالے سے تبقی یا دیگر سریٹ کاکوئی عارف نہ ہوگا ،

بچرکو سردی اگ جائے۔ سال سال آواز سینے سے آنے لگے، تو خطرناک ہے۔ برانڈی ایک دوادنس گرمیں سمبیشہ پرلمی رسمی چاہئے۔ جمعی بھر گرم بانی میں ممرکے مُطابق برانڈی کی ایک بُوند فی ماہ ڈال کر پلائیں اور گھنٹے دو گھنٹے بعد حسب فرورت دیتے رہیں ہوا سے بیں د دیکھیں سم برمعفی ہے

اگر بچرسوتے وقت دانت پیسے یا بدیاری میں ناک محبلائے یا باخانہ کی حکم بائے یا باخانہ کی حکم بہت ملائے یا باخانہ کی حکم بہت ملائے کہ اس کوننگون جگر ہے۔ بہت اسے بیٹ کے کیڑے وی کرتے ہیں۔ بلاٹس یا ڈھاک کے بیج۔

بائے بڑنگ مُصّتبر سونجرنمک جاروں ہمورن سفدُت کریکے بقدر ۲- رتی سونف کے عرق ایک تولہ میں حل کریے نہتے کو ملا یا کریں -انگریزی وائی يكورا أي سي الرب مُفند شه به - الربي سي سفيد الجيك سبيط جاياكي اورستاب كى زنكت زاده يبلاين يرموته مجهما عاسي كه أسع مثانه كام عن بعد اس وقت اس كى والده كو كائے كے بالكى ماره دو وه کے ساتھ بوقت میں مہرتی مولی کھار کھلاما چاہیے۔ نیچے کو بھائے یا نی کے عرق گا کو زبان عرق کاسنی عرق مکوسموزن ملاکر ملا ماکریں ایس بات كومهمينيه مكوظ خاط ركفيس كوسي تيزو رُسُ تع ياعُلاب كي وائي نر دینا چاہیئے مصبی دوائی تجویز کریں دہ نوش ذائقة ادر معتدل ہو ہ ہری) بحبّہ کو ہیکی روزانہ آنی عاب ہئے۔اگر پہنکی بند ہی نہوا ورکلیف رم کی) نابت ہو توسویر کے سبزیتے رگر کو کرع ق لیددینہ ملاکر جیان كردي ياسيل كي حيال كي راكد آده رقى شهد مين يطابي يانك كي مس مكول كرعار يهد أوند بجرك نتضنول من دالين بادام روغن یا کسٹرائل ارنڈ کانیل)گرم مانی یا دوُدھ کی میں دیں۔ سجساب ایک ماشہ نی ماہ -ایک سال تک چھ ماشد كلاً بسكولف اوراملاس كاكارها كي مفيدسه ما بلورا كى ا-رتى-نوشادر لم رتى كرم مانى مين ١٠٠٨ باردن مين دينا مفيديه م وس ع } اگریے کے دانت کلنے کا زمانہ ہو تو دست بندنکریں اگردد دوس كے بیضم سرتے سے دست آتے ہوں تو دد وصر س لائم واطر

٣ مان ياسم الكررال ايك رقى طاد ماكرين يا يو تفائى رتى زمرورو يا في من على رقى زمرورو

المم والله الله والرياع كاليانى بجدّ كا واسط بمبت مفيت

ہے۔ بال مرت گرائب واٹر وغیرونسٹہور دوائوں کا برخاص مرز ہوتا ہے ، برٹسی بوتل عام طور برس باؤگی ہو۔ تی ہے۔ بانی سے عمر کرائس میں

ایک تولد بُرُنا اَن بُجُها اُدال دین - سریم بار دن میں بلا بئین - دوسرے دن آرام سے بازی اور کا بیا بیان کے دوسر دن آرام سے بانی شفارلیں لیسب طیارہے - بوسفیر حصتہ نیجے بہے وہ

بھینک دیں ستعال اوپر اکھا ہے ب

وأسول كالكالى } بن يعضون كو دست آبيايكية بي الكهين أبا إلى

اکترنیچے کھالنبی دیجار میں مبتلا ہوجاتے میں میگر عام طور میراسی سمار مال

چندیوم کی مہمان ہُواکرتی ہیں۔ البراسرؤع میں السے امراض کاعلاج مذکریں بلکہ مسور صول برسفو ت المحظی یا ورچ کا کریں - سے کے باتھ

میں ورج کی گانط دیں۔ دانت تکل کر دیگر تکلیف خود بخور دور معجائی تالوکے اور شخص ملائی یا تھی کی بیٹی ۵-4 گھنٹ روز اندر ماکرے

مال کی خوراک زُود مضم ہو : وا منت بھلنے کی وجہ سے بھہت دست آنے مگ جا میں یا تکھیں

مرت تيزموجابين تواقل توجي مسور هي دانت موينسا بوااست

بإنيز حا توسيمسوره كو ذراجردا دير -اس سے سيكو بالكام مركى ايسى مكليف موتى مع مكراش كى لمام بصيني كيدم دور موجاتى ہے درت خود سجُور مُصِيك موجات مين أفكوس خود بخورا تھي موجاتي مين -اگر اسطرح مي طبيعت تهيك ندمو توسندرجه ذيل اوقيه استعال كرس ب نستخد برائے وست :- أن مجَّها يُونا ايک تول رسونطه لي لول فيم لي تولد مُؤيَّك برابر إني من كوليان بنائين - ما في ياعرق تُغاب میں گھول کر دن میں نتین بار مرکزت سے 🔻 سنتحته وُ وُصَى آنه کھ کے لئے ، - رسونت صفیٰ پیوٹوں کے اور لىپ كريں - رات كوسوتے وقت ملائى كى لكيد انكھول برركھيں - ينذ اوررد كى ركه كريتي ما بنه وس مان خراك مهن ساوه كها أعمثلاً سلنم لَهُ يَا كَدُو . سبزتوري - دُوُ دھ - سأگ - بُونگ كى دال ونسي ر بیشکری بھونی ہوئی ۲ رتیء ق کلاً ب۷ تولہ میں ملاکر دو۔ دولوند

المحدل میں دائیں ، کی طرم طرم الکی است محصید می باکوا ترگھنڈی یا الوکا کو آگر گیا ہوگا سیانی عورت سے دُهُ اعتمادین تاکیدہے۔ آک کا یہ نچور کراس کے بانی کی

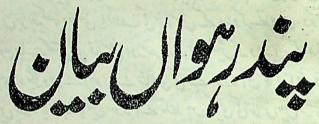
ال الدُندكى نسوارى برب منعنيد ب ا

مرط كاورود المحارة كي باربان كى بديرميزى سَاسُ

GC-0 Kashmir Research Institute, Digitzed by eGangotri

کی دال کیلا کیالو ملوہ کھوآ۔ تربُّد وغیرہ کھالینے سے بیچے کے بیٹ میں انجارہ در دوغیرہ کی شکابیت ہوجاتی ہے۔ اس کے لئے مندرجہ ذیل علاج بہت صحب بخش ثابت ہوگا ،

المحق و عرق اجوائن یاعق بودبینه ۲-۲ برا حجه آده آده و که منظ بعد بلیائی به اجراتی ادر مصبر و المیائی به اجراتی بانی بین که اور مصبر و المیائی به این به بوجی بانی بین که بوخی که در به بوجی بین بین بین بین بین بین به این کی بوخی دهون کے در بی مصابی کی حلیفوزے کے در بین بناکر با خانه کے دستے چراها بین و برا برخی مشہرول بین کلیسرین کی بیتی دوائی فردستوں کے بال سے مل جاتی مشہرول بین کلیسرین کی بیتی دوائی فردستوں کے بال سے مل جاتی سے مل جاتی سے با اس سے با خانه اور به وا خارج به وکر ایجارہ اور در دکی تنکایت رفع بوجاتی ہے ب



الحرراورم والمحرث تقول الموتاتا

عبیاکہ دیا جہ سی عرض کر کی اگر سان امر کیا در فرانس ہیں اس صفحہ وں بر بہت سی کتا ہیں کھی گئی ہیں اور شا دی شدہ یا جنگی شادی صلابونے والی ہے ۔ ایسے نوجوان اُن کتابوں سے بہت فائدہ اُ تھا رہے ہیں۔ وہ کُتُت وہاں کے حالات کے عین مطابق رہنمائی کرتی ہیں اور ان سب کا مدعا دہی ہے جو میں نے اپنی کتاب کے ۲۸۰ سے نہ ائید صفی اس میں بیان کیا ہے ۔ تاہم حیدایا کے انگریز اور امریکن صنفول کے جدہ جیدہ جیدہ خیالات آپ کی صنیا فت طبح کے واسطے درج کر دہتا ہوں ب

Married Love

دراصل بُہت ہی تفوڈ سے لوگ ہیں بلکہ مکن ہے کوئی بھی اُلیے نہوں جو لوئی بھی اُلیے نہوں جو لوئی بھی اُلیے نہوں جو لغیرکسی خوستی بالطف کی خواسش کے میاہ کرنے ہوں۔ دُولها دُلہن جا ہے کہتی ہی فلاسفی اور معرفت چھا نمیش کہ والدین کے دباؤ و اگرسی دیگر وجہ سے اُنہوں نے نشا دی کی ہے۔ ورمذاُن کا ابنا نشوق نہیں تقا۔ یہ سب بانتیں سول ہے فلط ہیں کسی کی ظامل میں ترسی ہوگی اس بھی عقوم فضو کی مستا ند ویش۔ جوانی کے رمزوکن رکسی حسین کے باس سے گذر ہانے پرکلیجہ بکڑ کر ببیٹہ جانی محبت کے گیتوں مسین کے باس سے گذر ہانے پرکلیجہ بکڑ کر ببیٹہ جانی محبت کے گیتوں کا سنوق سے سُنٹا نیز خود عشق بنے لیس گانت میں ڈوب جانا۔ یہ سب بانیں بے سکرھ ہو کہ نامعلام کن خوالات میں ڈوب جانا۔ یہ سب بانیں کے سکرھ ہو کہ نامعلام کن خوالات میں ڈوب جانا۔ یہ سب بانیں کی سکرھ ہو کہ نامعلام کن خوالات میں ڈوب جانا۔ یہ سب بانیں کی میں دولیہ جانا۔ یہ سب بانیں کی اور بی ظاہر کہ نی ہیں ہ

بریتم ادربر کمی کے چو منے ادر لغلکیر بونے میں وہ لطف ہے کہ جو انسان کو منراب سے بھی نیادہ مدہوش کر دیتا ہے ، اے بابا مگر وُلفت پرلیتاں مذدیدہ ی اے بابا مگر وُلفت پرلیتاں مذدیدہ ی ناز وا دا وعن مزوجا ای مذدیدہ ی مناز وا دا وعن مران تنظی ارباد میں مناز ور در المدہ جاناں مذدیدہ ی

لوزكمناكتات

Love's coming of age

ہراک مردعورت کے دل میں براک فکر تی خماہش ہوتی ہے كرس الياسائق مع حس كے ساعة سمارا كھكا لين دين اور اورى بة تلفى بو حس سے كسى بت مكابيده منبوجس كاجسم اسخ حسم كى طرح بیارا لگے جس کے ساتھ سرے ترب کا کوئی سوال ہی نہو بہانے خیالات جس کے دل میں خُور بُود ہی برکر علیے جا میں۔ گویا جوایک کے دل میں آئے دوسرے کے دل میں دمی آئے بہاری نوشیال عنیال مُوج میلے نفع لفقان سب ایک ہوں ۔ مب کے ہدتے ہوئے دنیا کے الفظاب من معلوم ہول بس كے ہوتے ہوئے دصن دولت كسي حيزكي ماجت معلوم من مو جوفدا نخاستد محرى عرك لي عي مم سے جُدا ہو توجب مک اس کو تھے دیکھ نہ لیں جین ہی نہ آئے غرضیکہ ایک دل كا دوست عاصل كرف كى نوائش سب سے برى خوامش سے جرمرد اورعورت كو موتى ہے اور شادى مى ايك السا قدر تى رشقہ ہے جالى خوائش كويمن صدتك يوراكرسكتا ہے-اس رشته ميں بندھے موئے كى لوگ اپنى خواىش كولۇرا بوتا دىكى لىت بى يىگرلىقن السے بى ج كتيح بب كرشادى كركے انہيں اتنا بھى كطف نہيں آيا جتناكہ انواركى

جُسِطی منانے میں آتا ہے۔ اس شکایت کی دجہ یہ ہے کہ انہوں نے کسی اللہ فاؤن کو تو اس تعانی میں تا فون کے ماتحت خا دندا در بوی کی بیت کام کرتی ہے ،

میں سفی آواز لکا لی جاسکتی ہے اِسی طرح گرمہت میں سفی آواز لکا لی جاسکتی ہے اِسی طرح گرمہت رشادی نشکو زندگی) کے تجلہ اسکول سکیھے بغیر نشادی کابہترین لطف نہیں اعضا با جاسکتا اور بریم کی مرحصاس کے گریت نہیں سُنے جاسکتے ،

کی لوگ مجھے ہیں کہ موجودہ بوی کو تھولاکرکسی اور کے سائنہ بیاہ کہا کہ کے یا بایانہ کا نظر کر زندگی کا لطف اُتھایا جا سکتا ہے مگر الیے آدی اس بات کو بھول جاتے ہیں کہ جن کو ایک بوی سے سکھ حاصل کرنے کا ڈھنگ ندیں آیا وہ دو سری سے بھی کسی طرح زیادہ امید نہیں رکھ سکتے معاوم رہے کہ محض بریم کے اسٹولول کو سمجھنے سے ہی مجت کی مشعل دوشن کی جا سکتے معاوم رہیں ہے ۔

مر المراد

Married love.

ہاری سوسائٹی میں یہ ایک طریقہ قائم موگیاہے کرام کی اپنے جسم اور لینے سونے والے فاوند کے جمع کے متعلق اگر کھیے تھی مزجانے ملکہ اس معاملہ میں مجد حویثی رب قرید کو اندمحموست عصرت اورنیا علی کی اعلی ترین حوالی ممجى جاتى سے لركى كايد محولاين كى ارتواس عد كريني جانام كرماه كركے اسے يرتفي معلوم نهيں ہذنا كرجورشة اس كا است عماني بهن سے ہے اس سے بالکل مختلف کی متم کارشتہ اورتعلق کینے خاوند کے ساتھ سخانج حب رات کو فا ونداس برظا مرکرا ہے کرکوں انہیں الگ الگاعفا فیے كئة بين اور معنى كے طور مير اس كے ساتھ اب كياكيا مائيگا تو وہ كھرا جاتی ہے اور خاوند کی خوامش کو کوراکرنے سے انکار کردیتی ہے جانچیر تھے کئی بارعور تیں متحوش ہوگئی ہیں اور نوکسٹی کرلی ہے ، ولائبت میں ایک مراسال کی لڑکی کوناچ میں ایک مرنے ہوئم لیا قد اُسے کئی جہنیوں مک شک رہا کہ اب عبدی ہی اس کا بچتہ بیدیا ہوجائے گا۔ ایک دوسری لڑکی کوجب ایک غیرمرد نے جوم لیا تواس برقیام علی کا آتا خوت طاري موكيا كركئ فهينول مك اس كاحض بي بند موكيا - ياتو ولك کی شرافی المکیوں کی حالت ہے جہاں اتنی آزادی ہے بھر ہندوستان كى معصوم لركبول كاتو لعفن حالتول مين اس رشته كم معلق بالكل مى

نفی کے برابرعلم موگا ،

کابندا دالده کوئمبت عما طربها جاسیه ادرطریقه طریقه سے فرگری فرکری ابنی این الده کوئم کوئری کا بنی این این جان الدی شده نندگی کے متعلق کوئی کتاب پراوین چاہیے دشتا کوئی کتاب پراوین چاہیے دشتا کوئی اللہ بین چاہیے دشتا کوئی کتاب بین کا در بین چاہیے دشتا کوئی کا در بین چاہیے در بین چاہیے

لى فورالى ويد

Before I wed

مابيرى شكلول برمت عبولو-جولوك ظابراطور برمبت نوش وخرم نظرآتے ہیں بہت مکن ہے کہ ان کی برائدیٹ ذندگی کا نٹول کی سیج سے لم نرمو- ایک خا و نداُن تمام میند ولف استح برعمل کرما نظا جواس نے مذہبی كنا بول ادر بزرگوں سے سُنے تھے كا" بوى كے ساتھ محبّت كرنى جاسيے -اسے دکھ سکھ مس شریک رکھنا جا ہے دغرہ وغیرہ " بیاہ کرکے اس نے سوی کو اسی نیک خصلت سے گردیدہ بنالیاحتیٰ کہ دولوں ایک دوسرے سے مل جرئی میڈائی بھی نہیں مہر سکتے تقے میگر قریب ایک سال کے لعدالیا معلوم سے لگا گویا ایک دوسے سے ان کاجی معرکیا ہے۔ خاوند کو بوی میں سرد میری کی بُوآنے لگی ۔ وُہ دیکھنے لگا کہ جہاں بیلے یو منے اور کلے لگانے کے دُو مسکراتی اور نوش ہوتی ہی ۔ وہاں اب میرے پہلے سے بھی زماده مجتن جبلك اورزماده نفيس ملوك كرفي يرهى رُوهي اورب مكاما معلوم ہوتی ہے طرح طرح کے خیال اس کے دِل میں آتے تھے۔ کھی کہنا میں نے کسی بات میں اُسے نارا من کر دیا ہے ۔ بتنا کی میرے دات کے برتا وُ سے یہ نوش نہیں بُخِنا نِچہ اُس نے دات کو چھیڑ حیار طبند کر دی بمگر ہوی کا رُد کھا رقید اور زیادہ بڑھ گیا ۔ آخر کا رمدان تربک کے علم نے اُسکی آنکھیں کھول دیں اور بہُنہت ہے قرادی مہنے کے بعداس نے کھو کے معاملات کو سیدھا کیا ج (مدن تربک کا مفصل حال سفنہ ۹۲ پرمطالعہ فوامیں)

فريح والطربان كار

را) یہ بادرکھنا جائے کہ حورت سرسے پُریک تمام کی تمام کی تمام بھی سے جو رو پہلے جام حالات میں جاہے وہ جبی طاہر نہ ہولکین اس میں جبی سو جُرد ہروقت رہتی ہے جن شہروں میں جبی کی روشنی میسر معال کے لوگ جانے ہیں کہ لب روشن کرنے کے لئے مکان کے مُملف حسول میں جبی کے دوگ جانے ہیں جبی مثام پر دوشنی ہو میں جبی کے بیش لیگے ہوتے ہیں جبی مثام پر دوشنی ہو جاتی ہے ۔ اسی طرح عور لول میں جی شہردت کا لمب روشن کرنے کھیلئے جباتی ہونے والی میں جو دوت کی مشہوت ایک مقام سے بیاد ہوتی ہے ۔ دوئر می کی دو سے ۔ مرایک خا وندا بنی بوی کا میچ بیاد بیش معلوم کرسکتا ہے ۔ بس کھر جیکن می می فا وندا بنی بوی کا میچ بیاد بیش معلوم کرسکتا ہے ۔ بس کھر جیکن می می خوال سے می کا میچ کا بیش معلوم کرسکتا ہے ۔ بس کھر جیکن می جانے جا جا جا بھی ہوئے کی کا میکن ہوئے کا وندا بنی بوی کا میچ کا بیش معلوم کرسکتا ہے ۔ بس کھر جیکن میں جی بیاد ہوئے کا دو اس کی نوجوان خاوندگی ستہدت محصن خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی دو جوان خاوندگی ستہدت محصن خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی دو جوان خاوندگی ستہدت محصن خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی دو جوان خاوندگی ستہدت محصن خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی دو جوان خاوندگی ستہدت محصن خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی دو جوان خاوندگی ستہدت محصن خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی دوروں کی دوروں کی مین خیال سے ہی نہا ہے تیز موقع کی کا می نہا ہے تیز موقع کی دوروں کی دو

ہے لیکن کورسے فا و ند جبکہ و کہ ایک فوخیز فوج ال عورت سے شادی کرتے این نو قدت مردمی کی کروری کی وجہ سے اپنے آپ کو نہا سے قابل رجم حالت میں بات بہت مشہورہ کے السے کو نہوں مالت میں بات بہت مشہورہ کے السے کو نہوں کا علاج صرف فرانس کی عور اول کے باس ہے جدائن کے ہاں ایک داز کی شکل میں سینہ میلا آتا ہے *

بات دسائل ہے ہے کہ ڈرانس کی عورت اگر لینے خاد ندکو اس طرح لامیار محجوبہ باتی ہے تو افتے سے لیکر بئر کے تلوول تک اس کے ایک ایک عصنو کو حُرِیمی اور چاشی ہے ۔ اس طرے وُہ بُوڑھے کی را کھ میں سے جبنگاری تلاش کر لیتی ہے بھرفت و محبت کے زوروا رحمُو کو ل سے اُس جبگاری کا نشخار بنا لیتی ہے۔ میسی وجہ ہے کہ بورب کے اکثر متحول بُوڑھے فرنج ببوبی کی تلاش میں ہے۔ جو اُن کے لئے دیگر بھی ہرطرح سے بیری کا عصانا بت ہوتی ہے ،

بمرسول لوجير

Sexual Questions

جاع کا چسکا برا ہے۔ بھر جبدی سے یہ کھوٹتا نہیں برگر کو فی صدِ قدرت مسلامی ہوا تی ہے کیونکہ قدرت ملدی ہدجا تی ہے کیونکہ قدرت کا کھی البی خوامشات کوروکیں اتناہی ان کا دوکنا آسان ہے اور جبنا بھی خوامشات کو کھکا راستہ دیا جائے اتناہی کا دوکنا آسان ہے اور جبنا بھی خوامشات کو کھکا راستہ دیا جائے اتناہی

الم بريعا يد كالمالية المراجعة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة

ان كامنجال أنشكل مع ليس جادمى مرح يققد دن جاع كرا مي مكر عابها مه كد الرائل سع مرسك توجيعة دن جاع كري "أسفعلوم موكر بانجال المرائل سع مرسكة تومه بند مي اكم الدور روكا مشكل معلوم موكا و المعدون تودن بحث دن مي موتى جائم كا دوراس كا أسط هذا منا مثوق مي نردم كيا عِبّنا بدل فقا مين نوج الول كواس امركي فا ص كوت مثل كرنى عامية بند مي كم المسلم المسل

DR. WILSON

ہندوسان اور انگلستان ہیں بیرمون عام مردوں میں بایاجا آ ہے کہ ان کی منی عُفنو کے داخل ہوتے ہی گرجا تی ہے جیسے بانی کا گلات اندرگنڈھا دیا ہے بریرے باس اس مون کے بہت سے مرکفین برلے علاج آئے جن میں اکثر توجودہ بندرہ سال کی مُر میں منی کو فعالے کرنے کی وجہ سے اس مرض میں مبتال ہوئے۔ بیس نے اس مرض برکئی ہے دوبات کا بحر بر کیا میکھ مہند وستان کی را کسٹن کے اخیر سالوں میں مجھے علم مُواکہ مهند وستان کے نفتروں کی خاص جا عت جن کو سنیاسی کہنے میں الیسے امراض میں وہ خاص دسترس دھتے ہیں مگراس می کو وہ بہت بیں الیسے امراض میں وہ خاص دسترس دھتے ہیں مگراس می کو وہ بہت بوشیدہ رکھتے ہیں۔ بہت کوششش کے بعد ایک الیے سنیاسی کا کھوئے بوشیدہ رکھتے ہیں۔ بہت کوششش کے بعد ایک الیے سنیاسی کا کھوئے میں الیے میں میکھ کا میا بی ہوئی۔ جن دیئی مثر اکھا براش نے مجھے کئی راز کی بانیں بہلائیں مگران سب میں مزیدار بات ایک فاضت می در زوش ہے جس کو آس کہتے ہیں جس سے اعضائے منو بر برائیا فوش کے ور زوش ہے جس کو آس کہتے ہیں جس سے اعضائے منو بر برائیا فوشکو اور کے باس ورج کی بہریوں کی جا دو مایت ہیں وہ حررت میں طال دیتی ہیں ہیں ہیں ہیں میں آبور وید کے علم طب کامعتقد ہوگیا ہوں ج

DR. FRANKLIN.

ہم سے اکثریسوال بوجیا جاتا ہے کہ جاع میں کتنا وقت لگنا جاہئے
ہم نے مختلف خا وندول سے بہتہ کیا ۔ یہ عصر مختلف حالتوں میں ختلف ہوتا
ہے۔ عام طور پر یہ کہا جاسکتا ہے کہ ایک دات میں ہی بارجب جاع کیا
جائے تو ہم منٹ سے ہم منٹ تک ازال نہونا صحت کی نشا نی ہے گئی مات جب دوبارہ جاع کیا جائے تو عمر وائم منا بنتا نہ بات خواج وقت عرف ہوتا
ہے۔ در السلی بحن جاع کیا جائے تو عمر وائم منا بنتا نزیادہ وقت عرف ہوتا ہے ۔ در السلی بحن جاع کیا جائے تو عمر وائم منا منا ہم بات کے معرف ہوتا تی ہے اور کی مختل کو بند ماہ بیس میں ۔ بھرب تھوری تعداد خور توں کی ہے جو حالیس منا منا من منزل ہوتی ہول عورت کے طبیداد ور توں کی ہے جو حالیس منا منا در اور موت ہوتے ہو جی کی اس منا منا من منزل ہوتی ہول عورت کے طبیداد ور توال کی ہے جو حالیس منزل ہوتی ہول عورت کے طبیداد ور توال کی ہے جو حالیس منزل ہوتی ہوتی خاود دسے عربت کر بھی اتنی حلدی ورق میں منزل ہوتی ہوت کے طبیداد ور توال کو دو موت کے منا نیا دہ ہوتے ہوتی کی دورت کے طبیدی کر بھی اتنی حلدی ورق ورت کے طبیدی کر بھی اتنی حلای ورق کی دورت کے طبیدی کر دورت کے طبیدی کر بھی جو تا نیا دہ ہوتے ہوتی کر دورت کے طبیدی کر دورت کے طبیدی کر دورت کے طبیدی کر دورت کے منا نیا دہ ہوتے ہوتی کر دورت کے طبیدی کر دورت کے طبیدی کر دورت کے منا نیا دہ ہوتے ہوتے کی دورت کے طبیدی کر دورت کے حدورت کے حدورت کے دورت کے حدورت کی دورت کے دورت

منزل ہوگی جتی الوسع ایک رات میں دوبارجاع نہیں کرنا چا ہیئے ،
ستر یہ سے معلوم ہُو اسے کہ نی زبانہ ہند وستانیوں کا اساک ا عام طور رینیدہ اوریتیں حکات کے درسان ہے مصنف ا طراک طربال طربال کے الرسان ہے مصنف

ہم ان لوگوں کی عقل مرحمران ہونے ہیں جو کہتے ہیں کہ مہدی کھٹن ف نہیں کرنی جاسیے حس سے اولاد ہونی رُک جائے۔ جاہے درجن عربے پہلے ہی ماں باب کامر کھانے کو موجود موں غربی اور بایدی کی وجر سے معین ضرور ہی اولاد کی دوک تقام کرنی چاہیے ۔اس کے علادہ باربارا ولاد سیداکرنے سے عورت کی طاقت بہرت کھ مع جاتی ہے اور زندگی کم موجاتی ہے = وہ لوگ اس بيخ كى ابت توسوچة بي جوكه الجي عالم وجدُد من مي نهين آيا مگراس عورت كاخيال نهين كرتے جوخا و ندكوسب سے پيايدى مونى جا بيئے اور سب كے سکھ اور سے کی تمام تر ذکر داری خاوندوں کے کندھوں برہے * و الرساحب موسوت في معلوم كيا ب كالمبيط ملويط بي (مويد بيل مداموته بن ٢٠٠ في مزارم جات بي- دوسر عنية ٢١٠٠ نى مزارادربارهوي منربيديا مونے والے بيے ، ٩ ٥ فى مزار آدھ سےزیادہ) مرجاتے ہیں۔اس واسطے زبادہ بچے سیداکرناکسی حالت سی مى فوت كواركام نبس +

Kashmir Research Institute

والحدامين الميولان رحم كى بهاديول مين مبتلام بنى عورتين مير سے پاس آئيں۔ أن مين تر فيصدى رخم ميں الموجم جانے كى تكليف ميں گرفتار صيب جس كى وجاد عُودا جاع ہونا ہے بعنی مرد كی منی مبلدى فارج ہوجا تی ہے اور عورت كا كچھ نہيں بنتا حس سے رحم ميں لقص آجا ما ہے ۔ بي مجد فا وندنہ ميں جانے كرحورت كے اعصارے من اسل كر بھى وحد بلاكرنے كى فرورت ہے۔ اس كو مجى وسيارج ہونا جا ہيئے ورنر ورہ بھار رط جائے گی ہ

برس ما الحاص العام

الیی بہت سی حربتی نیرعلاج آئیں جرکہ اعضائے رئیب کی بُری بُری باردیل میں مبتلاعقیں مگر حب ان کے خاوندوں کی سُرعت انزال (جلد ویرج گرجانے) کی بیاری کو دُرست کیا گیا ٹوتسلی عبق جاع کے بجدالُن کی باریاں خود بود نوح ہوگئیں ب

مایت

آب نے کئی دوائی خاول کی برطمی طرحی فہرستیں دیجی ہونگی جن میں بری لفاظی سے کام لیا مرآ سے - ایک ایک دوائی کی تحریف میں میدی ل رکسی لفاظی سے کام لیا مرآ سے - ایک ایک دوائی کی تحریف میں میدی ا

سطرين كھي بوتى بس مين تھي جا متا تو برشي آساني سے ڈير شھد دوسو شفول کی فہرت میاک کے بیش نظر کرتا می میرائینة لفین سے کفہرستا دومات كوير الماك بعاراين واسط تقيك طور مردوا أي تجريز نهين كرسكا- اسكو نرتواین طبیعت کابتہ ہوتاہے نریر کرس طبیعت کے داسطے کول وائی مفید موكى يا بهترن طريقية التعال كيا بهوگا عمر وحبرمن - علامت مرفن يسب السانوں كى اما ۔ دوئىرے سے مختلف ہوتى ہن عملى طور سرم را كم مركين كى اينى اينى بمسطرى بوتى ہے جو دوسرول سے بہت مقلف موتى ہے ، چنا غچر جولوک فہرستوں سے دیکھ کر دوائی منگواتے ہیں وہ اکثر فالدہ سے محروم رہتے ہیں۔اس واسطے بجائے فہرست ادومات تھیوانے کے يها ب صرف أن سارادي كانام تحصا بول يعن كى مجرب براشا وراز ما كى ہُوکی ادویات میرے پاس موجود س پیقری کو ژهه یمیابهری ربرص فتق مونتیا بند بھیگندر مرنیایمی<u>از</u> در مور كرے زجم كنگاين دغيره سارلوں كاكا فى تسلى حنن على ج مرے استى اس واسط ان كانام اس فرست مينهي دياكيا -ان كے علاج كيلية مي آپ كى عدمت نهلي كرسكول كالمري اسط لقيد كاركومرط فكريز مرلفیوں نے فاص طور برایسند کیا ہے : آپ مندرجه ذال بهار دول کی فهرست کو رصی اگراپ کی بیادی کا نام درج بتقاليتورك فضل دكرم سديقينا أس كى كامياب سيادوات ميرے پاس ہن مالت محے الحد ديں - آپ كي مين كواهي طرح براهدك

دوائی تجدیدی جائیگی تمام خطوکتابت بوشده رکھی جاتی ہے ،
منفری سوا می کرسٹ نانندی سنیاسی بوگا جاربیہ
سیم بین کے بیائے ہوئے نشئے
ہماری وائیوں کا طریقہ انعال آسان درہم میڈولی فائدہ سقل وربقدادکم ہو یا شہر ایسے
ہماری وائیوں کا طریقہ انعال آسان درہم میڈولی فائدہ سقل وربقدادکم ہو یا شہر ایسے
سیکے خرادیش برفور میں میں میں اس بی اے لا ہو

نا امرات في ويلية بي المرات ويدين

احتلام ، خاب س دهات كامكر جانا دهات كايتلا بونا - قابل ادلاد زبونا به سرعت فرال دبئرت جلدى بات كالمجانا جريان ، بيشا كيسائق يا يبلي يا بديرها كالرنا نامردى يشتى شرهان كي عضوس لورى عنى نداً المعضوكا جوراً بيلا بونا ، سى قىتىم كاڭنى دەرىيادى توسى يردى كىكرىنى دالا بارى كائىلغاڭدى ئىلانا ئاسب مزار دىكام - ئائران ، كىلانى ترخشك كالى نىنى ئرانى ،

by eGangotri

مُنهِ سِي خُولُ إِنَّا مُنْهِ كَعِياكِ بِدِلْهِ جورون مين در دنسطيا -وتشك سبيم ، سوراك سبيتم ؛ باعقه ببركي علن ـ بواسىر فرنى .بادى مومكه ستروالى « فيض نئ يراني مائي و بىلىنى ئىجوك زالكن يېيىڭ بىن بواكھى وكارير ووره سيتي علفان كالم سينه مربوجدر منا وغيره به برف درد-قے ہی ، حصياكي ورتفيره مفورالهنسي. نون كى خرانى جرف كى سارمان + مَكْرِي بِينَمِي كَخِراني.

مثاب كي تأريماريان - ذي طيس يبييّاب من شكر كا أنا جلبن سے أنا يكم يا زادة أ- باربار ركر أنا - كارها - لدلا ياسفيداً ما وغيره ٠ وردگرده دماغي ماريال - كمزوري بادواشت كى كمى جنون مركى بسطريا بهيوستى بد اعضائے رہئیبہ کی سماریاں تقورًا وما عنى كام كين سي تفك جانا بد مال كرنا . وقت سے پہلے منبد ہونا * کسی ہاری کے بعد کی کمزوری اولاد نربونا -حكريا مثاية كي كرمي -بادداشت كي كمي -غواب بهنت آنا -چېره کی جیائیال جوانی کیکیل كالاين يقم : ىردىدىرىشى برىيىكى ۋ

سبقتم كحباني دروس اجها معلا کھاتے ہوئے تھی مونا أزه نهونا -لقته و- فاليج-ادهرنك -يرسون كالبخار وغيره -دل کی دھولکن . دل کی کمروری -حيض كي كمي-زيادتي دريسية اعلاي آنا-دردسية أوغيره ٠ كشاده إرامنها تي بريمر دنايه جاع يازماره بيخ صنة كي وجرسے جواكثر ہوجاتی ہے : عورتول اورمردول كيهصات حاما ميول كي ساريال -ورج كى سمارمان -

گرمی -يرقان -سيستمك زاندامراض وس البين سكرسي مولاين-حسم كالتوكمنا-غوُن کی کمروری -افتنان الرحم مستثيرا ببيوشي حبيان الرحم لنكوريا -برور سفيدرطن رحم کی سُوجن -رحم کی چربی ب وهلي هيأتيال اولاونه بهونا بهوكر مرحانا عرف الزكيان بى بوا - اولادكا دردسے سيابونا ؛ رب فتم كي سُوحن-

دل اوربیب کے امراض نیبر مردول اورغورنول کی لوشیرہ امراض کای رجم خصوصت سے کیا جا یا ہے ا وي الته وي الج لا الوكوية احاطمي لامور كے رطر رطر مورد رؤسا ونٹرفاكي موجودكي ميں كويراج برنا دأل

خطودکت بت کابید :- کوبراج بهرنا دائر قاندگے سامنے

هیلنظ کابید :- کوبراج بهرنا دائرہ فاندگے سامنے

نوط ماکوبراج جاتا مراضوں کو الجل علیمہ گی میں دیکھتے ہیں ۔ اپنی باری سے کوبرلی جی کے باس جا با جائے لوٹ عل فیس مشورہ و معائنہ پانچ ویہ ہے طالب محول و مرکم صینیت کے آدمیوں سے در دوبرلیجاتی جو بن انگے پہلے ہی اداکر دینی جا ہیئے ۔ ورندوقت میں بابری کا دول میں مجھی جی دوا کی منگاتے وقت محص آئالکھ دینا کانی نہیں کہ فال بجاری کا دائی جو ہا ہے میں موروں کی میں اور کردائی ہیں کہ دوائی خانداد کیر کی مزل پر کھا گیا ہے سیم میں بائی دار والی میں اور کو کا ایک انتظام ہے لوج ہا ہے ہوں ہے کہ موروں کے موروں کی موروں

تام الدينية بيكا فالم مولان المقتل توريكين مفتل توريكين مفتل توريكين

بخدمت كوبراج مرنام دان بى تا لا مور

سب كى مذرت مين مصل حال اپن سمايدى كا بيسيت بوك مين ايجا باقاعده علاج كراما چامتا مول-آيي مائي مائي ميطابق على موزيكا من آب كوئي بات د صياد وتكا دوران علاج مين جركم بينى بدتى رسكي برا براطلاع ديتا رمونكا- برماتما كصلصف مين اينا اعقاكي وكواما مدى على كورى مدردى - توجرا وركوت ش سے كرنا موكا - مدا كورا مد عجد دوا أي يون چا من الخاتمية التفاردلول مكاوتد مرابيدوي- يى صيحدين ام خوشخط مكل ية - فاكنانه ضلع دا عمر ظام وسباني حالت كنداره بإشادى شدّه بإسرار الميثيرية منت اورفكركاكام بي يآرام كارم ، مجوك منتوزاس دقت ميض كدكياكيا فكابت بي ؟ كى مالت بياس كى مالت ينجم كى كو أى شكات

رمم، ما فانه كى حالت فصل ره، إضم ورست

ب يا كه و دارسيدر بوجر دغيره كي شكايت سع ؟ (١) رول كاد فت مني تنا كيا يكي دوُد صدد ذاند ملنا مع و ١٤) عواً كيا جيزنا موافق آتى مع عمماً كيا چيزموافق آتى ميد والدى آليكى طبیعت کرم الی ہے یا دین عکی والی یالنمی ووی دن کی روٹی کے بعد جو بیتیاب آتا ہے کیا وُہ كالمصابوة إلى ويندكن كلف المركامي إنواج الى دفيرو رات كوكتف بحسرجات بوج ١١١) بشياب كارتك يمتى مارون مين كيآ وهي مات كوهبي أشمنا يراس عموماً مينيا مناف وا ہے ماکا مطالا) امینیاب کے ساتھ کھی کوئی جیز خاری ہوتی ہے جالا) مینیاب میں بان در د

بيه وفيرو كي كوني شكائيت ومها، كوني علاج كرايا موتواس كانتيم وها، ريخ في كيمقام كي آب ديمواكسيي نشنه كي عادت (١٦) كوكي دالمي شكايت نزلة قيض برورو المنفي في دي مو كير وغيرواء اكو كى صدر مرينيا و و اگرشت كله ته بين توجه يذ مريح تن باردو) كل اولاد اتندى بى كى عرداد) كرس درويا دىنى كم نورى كى علامت دىرى كياخا خدادى كى م آنتك يوزاك درد جدد دروكرده وزابطس بالواسيزوني ما بادي كى شكايت نونهمس ؟ مندرية لي سوالات ويمروك واسليبي نربا ككاواب هف كالمارج لل كاواب الكف رام، شادی کس تُحرمس مُو کی شادی کیوفت ہوی کی کیا تحریقی ۱۹۲۰ س عمر سیلیے ورج كما كسرطرح كتنا وصرووى جريان دهات كافارج بوامعدوات وموى اخلام اسكين دوش المولاً ثماري كنني بادني ماه يمو كهن يركير يرنشان سخت، اجاماً بي مايذه ١١ عاع رجول مس كت وقت لك ب عمواً كتن حركت كم بعدوير كارو ما محدا ملاكم میر عورت کی سنی صلی طور پر به جاتی ہے موری میں خام شاع کم ہے یا زیادہ (۲۷) عُضعہ مين خى كىسى آنى بىت فىن كە قىت مومانى داسبانى دىرا كىجى كەنى طلاستىغلى كىيا توماس كاتىجى ا ١٩ ١ مندوس مرشرهاين كتناكس طون عني مين زيادة علوم الأسهار ي مي روم اعتضو من شوت كاخيال آف يركوني شالالسداريوا دفارع بو تام دهات كارهي مي يا يتى وراس أب كوفرة ش جاع كم الدى بازياده الرزياده بوتى بد توكيا آب است اعتدال برلان جائية بين روس تجي موزاك يا آشك كي شكايت بوني بكباد كتاع صررى وسوس) لين وين تعكر المساعدة ويا ديك سي سندم كاغم فكر ؟

مندرجيل موالات فنانه مرضيه واسطير عست با مك جاب تصف ك بعدمندرد السيالات كاجاب لك (٢١) شادىكس عُرىب بُونى- بوقت شادى فا وندكى عُركمايتى ر٢٧) كما كَمُركا كام كاج خودكرتى بين -كياروزا دكفكى بواسيركوعاتى مين رسه بي عين عود كاكت بالعد الما ہے کیتے دن رہتا ہے رمم المعنی کھل کہ اسے اِسکی سے ۔ رنگ گارہا یا بالادم، جيف وروكهال كهال معلوم بوقات ١٧١ عنين الودكيرا وصوف سے وصير دورته جاما ہے یانہیں (۷۷) اگر کو ٹی سفیدیا درگرینگ کی طویب بہتی رہتی مونواس کا رنگ ١٢٨) مروقت بإخاص دقت كره بيزس برصى سي المستى ؟ ١٩٩) على بتوكيت ماہ کا حاکمی گراند نہیں ؟ رس اکھی عل کے لعد کوئی ساری تونہیں سو کی راس وعمیں مُوعِن بير بي مُشرِها بن وغيرو روس فاوندكوكوكي من آتشك سوزاك وغيرو توكيمي نہیں موارس ماونداوقت جاع بہت جدفارج موجاتا ہے نوضرور تصین-كيوبكد عور تول كوئب يسى امراض غا وندكى اس كمزودى كى وجرس بوجاتى بين-(٣٢) جائے نہائی برخابش وغیرہ (٥٩) دیگیرکوئی خاص بات +

CC-0 Kashmir Research Institute, Digitzed by eGangotri

برائيت المهوى

براک بدی کی سب بهای خاش میه بوتی هے که وُه این خاوند کے ل کی اگر بند وُه کونسا دها فاہر جن کی دج سے اسکی میخ آش بُوری بوسکتی ہے؟ میں ہوائیت نام بوری " بریضیل سے سے کیا ہے لڑکی کی والدہ لڑکی کو بیاہت سے کافی عومہ پہلے یہ کتا ب پڑھ کر الصیح قتم کی تربیت نے لڑکی شادی سے کچھ عومہ پہلے اسے پڑھ کے وَ قا وَ دَرُ اسان الصیح قتم کی تربیت نے لڑکی شادی سے کچھ عومہ پہلے اسے پڑھ کے وَ قا وَ دَرُ اسان مسرسے عزت بائے بعد میں بیٹھے تو تکرشی حالت سفار لے ضغامت مرم معنفے اردو مندی اگد می میں جبی ہے قیمت ۱۷ ر- کوئی گھراس کتاب سے خالی زیسے تم ربوے کہ سٹال اورکت فروش بیجے ہیں عام کتابوں میں والمحول کے اُنہا انہ ہے تہ ربوے کہ سٹال اورکت فروش بیجے ہیں عام کا کا اوراس کے المجان کے اُنہا انہ ہے تہ

برائن نامدغذا

 آنے نیادہ ہے ملاب سیاست بندے ماتم نیج رہ کا تصلیم وغیر تم اعلیٰ بایہ کے اخبارات نے مرکفرس کھنے کے لاکن قراردی ہے بعنیکروں پر دنسیر ڈاکٹر بریٹر اوراعلی تعلیم افتدہ محاب نے اسے بہت بسند کیا ہے مندی بیں بھی فیت ۱۱

James ,

جن كالميتي دقت كمراور مفرس و "اش شِطر شِيح الديا ولول كي مذيرة ا ے اُن کومفید رونن اموز مطالعہ كاطرف يعُ ع كرف كي فون سير كآب رقيكي بالميت مرف يجندم فنابين عبكارن كأكيت محبت كيترتين آپ کس سے شادی کرینگے مگر بنی موت نشخ الك افلاس كاعلاج لنابئوز كاكاك رق بجاوكا بادثا قبض كأرييش واخان كارا وغيلنانه من اعل كا داوتا يمم كيابي ؟ وجان الركيول كے والدين كيل

تازماز عرب وغيره-

مرا ورخورس مبرائی مرائے ہرکام سے فرای شان نظ آتی ہے ابسی طرح عورت کے ہرکام سے عورت کی شان نظرآنی چاہئے ۔ اگرائے اپنی مبدی میں نیے گی اورشان بیداکر ناچاہتے میں تواسے ہدائی خار مبدی پڑھنے کو دیں ہفتیا آپ ہردد بجدفوش

ہول کے بیمت اُردُد بہندی گوریھی ۱۱ر سب کُتِ فروش ور المعی بک الل بیجتے ہیں

ایک دل کی بات

آپ نے کئی مار کہا کہ اور تو ہوارے سے آپ کی مویی خویک ہے کیکن فلال فلال با بیس جی اُس کے خویک ہو میں توکیا ہی اچھا ہو تا "میری بات مانیں لئے ہدایت تامر مویی برخصا میں لقتیا آپ کے دل کی مراو کوری پر کی۔ مزد کوراج من داس

مِرابِت نا مرفاوند بہت تعرلف فروائی ہے

MAN

برائرت المربرون المحال

عامله زهیر اور بچرکی عور د برداخت محصور نی بچول کی برورش اور تربیت

کے متعلق جامع اور آڑے وقت میں کائم آنے والی نہا بیٹ مفید کتاب ہم ہر شادی تندہ شخف کے لئے اِس کتاب کامطالع اتنا ضروری ہے جتنا ہوی بی کو بھیشہ تندرست دیکھنے کی نوامش - اِس کتاب کا ہرخاند دار کرستی کے گھر

بیطر میں میں میں میں ہے۔ اور ان میں ان جاتے ہے۔ اور میں میں ہے۔ اور میں میں ہے۔ اور میں میں میں میں میں میں می موجود رہنا سکھ شانتی کا بیمہ کوانا ہے مضرورت پڑنے پر اس کتاب کی صحیح رمہنائی بیری بچس کو مہبت سی آنات سے محفوظ رکھے گی آز بیل ڈاکٹر سرکو کاجند

نارنگ وزير بناب گورننده و ائر بهاريي اوسكيد بلسل ا فيسرگري -

رائے ہادر کیٹن بھرنڈادی وغیرہ معزّز د ہیدار مغز اصحاب نے اس کتاب کی ہمت نعرلف فرمائی ہے

دیا چرمحترمر بیگی شام نواز دگی گول میز کا نفرنس لندن نے تخریر فرایا سے - بولے جاد سوصفات کی ضخم کن ب مجلد مفتر رہا سس کشری تعالیہ قمت صرف ایک رویر ، اردوسندی میں جھی سے +

CC Kashmir Research Anstitute Digrad by eGangotri

بعب كتاب لِكصت شروع كيا هنا توويم وكمان تك نه تفاكه ماية نام ع اتنى مفيد بن آموز اور دليسي كماب بن جائے گی صحت كيمب ر وشنی ڈالنے اور زندگی کے مرم حلمیں دمہمان کرنے کے لحاظ ب مرقرك مردادر ورت ك مطالع كقابل ب كنت بين جان ب المالي المعيدة وموت بى كادوسرانام جان به جان اورجهان دولو كالطف مالات رعمل كرفير من اسكتاب كي ساده ساده بال المراسية والمحنول كاعل أبها كولا قيمت اردد بينهى فن مر الالالاس معيلال 3-7-010-4-6 CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri

برايت نامه خاوند دواسول كاشتهارنهي CC-0 Kashmir Research Institute. Digitzed by eGangotri